

Администрация города Рубцовска Алтайского края  
Муниципальное казенное учреждение  
«Управление образования» г. Рубцовска  
Алтайского края  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №15»

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
Протокол №10  
от 28.03.2024 г.



**ТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБОУ «ООШ №15»  
Л.П.Афанасенко  
Приказ № 45 от 28.03.2024 г.

**Адаптированная основная  
образовательная программа  
начального общего образования  
для обучающихся  
с нарушениями опорно-двигательного аппарата  
(вариант 6.2)  
муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Основная общеобразовательная школа № 15»  
(новая редакция)**

(Срок реализации: 5 лет)

г. Рубцовск  
2024 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Содержание	Стр.
<b>I. Целевой раздел</b>		
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися с НОДА АООП НОО	6
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО	13
<b>II. Содержательный раздел</b>		
2.1.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	14
2.2.	Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей	37
2.2.1.	Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»	37
2.2.2.	Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»	65
2.2.3.	Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»	94
2.2.4.	Рабочая программа по учебному предмету «Математика»	110
2.2.5.	Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»	131
2.2.6.	Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»	148
2.2.7.	Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»	165
2.2.8.	Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»	191
2.2.9.	Рабочая программа по учебному предмету «Технология»	220
2.2.10.	Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»	240
2.2.11.	Рабочие программы учебных курсов, учебных модулей	285
2.2.12.	Рабочие программы коррекционно-развивающих курсов	320
2.2.13.	Рабочие программы курсов внеурочной деятельности	368
2.3.	Рабочая программа воспитания	448
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	470
2.5.	Программа коррекционной работы	479
<b>III. Организационный раздел</b>		
3.1.	Учебный план	489
3.2.	План внеурочной деятельности	496
3.3.	Календарный учебный график	502
3.4.	Календарный план воспитательной работы	504
3.5.	Система специальных условий реализации АООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС	505

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (далее АООП НОО) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа №15» (далее – Школа) составлена в соответствии с основными направлениями политики России, определенными в следующих нормативных документах:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Федеральная адаптированная образовательная программа основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Цель реализации ФАОП НОО: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- 1) сформирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с НОДА, сохранение и укрепление их здоровья;
- 2) личностное и интеллектуальное развитие обучающихся с НОДА;
- 3) удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у обучающихся с НОДА;
- 4) создание условий, обеспечивающих обучающемуся с НОДА достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;
- 5) минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для обучающихся с НОДА;
- 6) оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;
- 7) выявление и развитие способностей обучающихся с НОДА с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- 8) обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;
- 9) использование в образовательном процессе современных образовательных

технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения обучающимися социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

10) предоставление обучающимся с НОДА возможности накопления социального опыта, знаний, умений и способов деятельности, сформированных в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

***Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы начального общего образования***

В основу формирования АООП НОО положены следующие **принципы**:

**принципы государственной политики Российской Федерации** в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптация системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

**принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;**

**принцип коррекционной направленности образовательного процесса;**

**принцип развивающей направленности образовательного процесса**, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

**онтогенетический принцип;**

**принцип комплексного подхода**, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся;

**принцип преемственности**, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ТНР;

**принцип целостности содержания образования.** Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие "предметной области";

**принцип направленности на формирование деятельности**, обеспечивает возможность овладения обучающимися с ТНР всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

**принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений**, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни; трансформирование уровня полученных знаний в область жизнедеятельности;

**принцип сотрудничества с семьей;**

**принцип здоровьесбережения.** При организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г.

(далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

В основу реализации АООП НОО заложены следующие **подходы**:

**Дифференцированный подход** к реализации АООП НОО предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

**Деятельностный подход** основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с НОДА младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования (успешное усвоение системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующем уровне образования, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности).

#### **Общая характеристика ФАОП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2).**

Вариант 6.2 предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. ФАОП НОО (вариант 6.2) предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет.

Данный вариант предполагает в большей степени коррекцию и развитие у обучающихся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию процессов социальной адаптации и интеграции обучающихся, планомерного введения в более сложную социальную среду; развитие компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; проявление социальной активности.

Обязательной является организация и создание образовательной среды, включающей учет в процессе организации учебной и внеучебной деятельности клинической картины основного заболевания обучающихся.

Вариант 6.2 ФАОП НОО может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, имеющими сходные нарушения, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Для обеспечения освоения обучающимися с НОДА АООП НОО может быть реализована сетевая форма взаимодействия с использованием ресурсов как образовательных, так и иных организаций.

Определение варианта АООП НОО для обучающегося с НОДА осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного

обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА.**

Группу обучающихся по варианту 6.2 составляют обучающиеся, у которых определяется легкий дефицит познавательных и социальных способностей, передвигающиеся самостоятельно, при помощи ортопедических средств или лишенные возможности самостоятельного передвижения, в том числе имеющие нейросенсорные нарушения. Указанные нарушения также сочетаются с ограничениями манипулятивной деятельности и дизартрическими расстройствами разной степени выраженности.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА.**

Особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования.

Особые потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в образовательной программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;

использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;

наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций;

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательной организации.

Учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА по варианту 6.2 ФАОП НОО реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графомоторных навыков, пространственных и временных представлений, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи при церебральном параличе могут понадобиться вспомогательные технические средства для коммуникации (от простых до технически сложных: коммуникационные доски с рисунками, символами, буквами или словами, голосовые синтезаторы и другие). Обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющие дефицит познавательных и социальных способностей, при освоении программного материала нуждаются в разработке опор с детализацией в форме алгоритмов для конкретизации действий при самостоятельной работе.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С НОДА ФАОП НОО (вариант 6.2).**

Всё наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ.

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

#### **Личностные результаты освоения АООП НОО**

*Личностные результаты освоения адаптированной основной* общеобразовательной программы начального общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие: овладение жизненной компетенцией, обеспечивающей готовность к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты освоения АООП НОО.**

Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО.

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов,



процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

### **Предметные результаты освоения АООП НОО**

Предметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО

#### **Филология**

##### **Русский язык:**

Цель изучения: развитие речи, мышления, воображения, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения; формирование первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе.

Планируемые результаты:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

##### **Литературное чтение:**

Цель изучения предмета: заложить основы формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Планируемые результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных

литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Иностранный язык:**

Цели изучения:

- Развитие личности обучающегося и его способностей.
- Формирование умений общаться на иностранном языке.
- Освоение лингвистических представлений, необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке.
- Формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающегося и его общеучебных умений.
- Расширение знаний и понимания окружающего мира.

Планируемые результаты:

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

### **Математика и информатика**

#### **Математика**

Цель изучения предмета: формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения).

Планируемые результаты:

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

### **Обществознание и естествознание (Окружающий мир):**

#### **Окружающий мир**

Цели изучения предмета: формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-

ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой; духовнонравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества

Планируемые результаты:

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и другие, с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

**Основы религиозных культур и светской этики:**

1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

7) осознание ценности человеческой жизни.

**Искусство.**

**Изобразительное искусство:**

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

**Музыка**

Цель изучения предмета:

воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса,

нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов. Обогащение знаний о музыке, её интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о её взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью; развитие восприятие музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Планируемые результаты:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, её роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) развитие умения воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) умение использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкальнопластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

#### **Технология**

#### **Технология:**

Цель изучения предмета: приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью, формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Планируемые результаты:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;  
о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания;  
овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

#### **Физическая культура**

#### **Физическая (адаптивная) культура**

Цель изучения предмета: повышение двигательной активности и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Планируемые результаты:

- Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в том числе с использованием технических средств);

освоение двигательных навыков, координации движений.

- Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

умение устанавливать связь телесного самочувствия с физической нагрузкой: усталость после активной деятельности, болевые ощущения в мышцах после физических упражнений.

Требования к результатам освоения учебного предмета "Адаптивная физическая культура (АФК)", определяются особенностями двигательного развития детей и медицинскими рекомендациями, достижения обучающихся оцениваются индивидуально.

## **1.2. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С НОДА АОП НОО (ВАРИАНТ 6.2)**

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АОП НОО целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АОП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с НОДА, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ является оценка образовательных достижений обучающихся.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АОП НОО призвана решать следующие задачи:

1) закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся с НОДА, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов НОО, курсов коррекционно-развивающей области и формирование УУД;

3) обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АОП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов НОО;

4) предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АОП НОО;

5) обеспечивать возможность осуществления оценки динамики учебных достижений обучающихся.

В соответствии со ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ результаты овладения

обучающимися АООП НОО являются значимыми как для оценки качества образования, так и для оценки педагогических кадров, деятельности образовательной организации, состояния и тенденций развития системы образования в целом.

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

**Оценка личностных результатов** может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижения планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики АООП НОО. В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Для полноты оценки личностных результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной).

Личностные результаты в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ не подлежат итоговой оценке.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении жизненными компетенциями. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной группы. Основной формой работы участников экспертной группы является ППк образовательной организации.

Основным объектом оценки **метапредметных результатов** освоения обучающимися АООП НОО служит оценка продвижения обучающегося с НОДА в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными УУД.

Оценка уровня сформированности у обучающихся УУД проводится в форме неперсонифицированных процедур. Содержание оценки, критерии, процедура, состав инструментария оценивания, форма представления результатов разрабатывается с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Оценка **предметных результатов** овладения АООП НОО (оценка достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области).

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Программа формирования универсальных учебных действий у учащихся с тяжёлыми нарушениями речи содержит описание связи универсальных учебных действий с содержанием индивидуальной и (или) подгрупповой логопедической работы. Сформированность универсальных учебных действий у учащихся с ТНР определяется на этапе завершения обучения на уровне начального общего образования. Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к личностным и метапредметным результатам освоения АООП НОО, и служит основой разработки программ учебных предметов, коррекционных курсов и курсов внеурочной деятельности.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с ТНР и призвана способствовать развитию универсальных учебных действий, обеспечивающих обучающимся умение учиться. Это достигается как в процессе освоения обучающимися с ТНР конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных учебных дисциплин, так и в процессе формирования социальных (жизненных) компетенций.

Программа формирования универсальных учебных действий обеспечивает:

- успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общность подходов к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зависимости от ее предметного содержания;
- реализацию преемственности всех уровней образования и этапов усвоения содержания образования;
- создание условий для готовности обучающегося с ТНР к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении;
- целостность развития личности обучающегося.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ТНР направлена на реализацию системно- деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться - это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Программа формирования универсальных учебных действий начального общего образования для обучающихся с ТНР:

- устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;
- определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

### **2.1.1. Описание ценностных ориентиров начального общего образования**

Данная программа предусматривает переход:

- от обучения, как преподнесения учителем обучающимся системы знаний, к активному решению проблем с целью выработки определенных решений;
- от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций;
- к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию последних в выборе содержания и методов обучения.

**Ценностные ориентиры** начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ нашей образовательной организации, выраженный в Требованиях к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ТНР (вариант 5.1), и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования.

**Формирование основ гражданской идентичности личности на основе:**

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа.

**Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников.

**Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:**

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой.

**Развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

**Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу



жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессе обучения, воспитания, коррекции, познавательного и личностного развития обучающихся с ЗПР на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действий обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **2.1.2. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся с ТНР, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у учащихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления.

Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

**Учебный предмет «Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Он нацелен на становление ребенка как языковой личности, на помощь ему в осознании себя носителем русского языка, языка страны, где он живет. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируются эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться и в целом ответственное отношение к своей речи. Тем самым через воспитание у ребенка уважительного отношения к русскому языку и к себе как его носителю закладываются основы гражданской личности.

Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Изучение русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

### **Учебный предмет «Литературное чтение»**

Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через

коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**Учебный предмет «Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру учащегося.

Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания;
- уважения интересов партнера;
- умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство учащихся с культурой, историей и традициями других народов имировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий – формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

### **Учебный предмет «Математика»**

При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у учащихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию.

Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения учащийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

### **Учебный предмет «Окружающий мир»**

Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у учащихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

-формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ)** вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Учебный предмет имеет культурологическую направленность, раскрывает общечеловеческие и общероссийские ценности путем приобщения младших школьников к культурным и религиозным традициям народов России, к нравственным идеалам предшествующих поколений. Его содержание направлено на формирование нравственных убеждений и моральных норм, духовных ценностей, гражданской идентичности и воспитание патриотических чувств к своей Родине, исторической памяти.

Интегративный характер курса (его содержание связано с другими предметами начальной школы, в первую очередь с «Литературным чтением» и «Окружающим миром»,

«Изобразительным искусством») дает возможность систематизировать, расширять и углублять полученные знания и представления об окружающем мире, о прошлом и настоящем родной страны, духовно-нравственной культуре, искусстве, осмысливать свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива.

К важнейшим личностным результатам изучения курса относятся: осознание своей идентичности как гражданина России, члена этнической и религиозной группы, семьи, гордость за свое Отечество, свой народ, уважительное отношение к другим народам России, их культурным и религиозным традициям; осмысление основных нравственных норм, ориентация на их выполнение; способность эмоционально (неравнодушно) реагировать на негативные поступки одноклассников, других людей, соотносить поступки с общероссийскими духовно-нравственными ценностями; готовность оценивать свое поведение (в школе, дома и вне их), учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей.

Изучение предмета способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий: осознавать границы собственных знаний о человеке и обществе, понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы, подводить итоги своей познавательной, учебной, практической деятельности.

Особое внимание уделяется развитию способности к постановке (принятию) учеником учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые определяются перед изучением раздела, темы, чтением смыслового блока текста, выполнением заданий.

Планирование учебных (исследовательских) действий ученик осваивает, наблюдая социальные объекты, готовя о них сообщения, участвуя в проектной работе. В ходе выполнения проектов ученики учатся контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы на основе учета сделанных ошибок; оценивать правильность выполнения действий, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.

При изучении курса у учеников развиваются познавательные способности: извлекать и анализировать различного вида информацию, представленную в учебнике, справочной и дополнительной литературе, Интернете и др. для подготовки небольших сообщений, моделирования ситуаций взаимоотношений людей; сравнивать авторское и свое отношение к литературным героям, реальным событиям и людям; приводить мотивированные оценочные суждения о поступках людей, их поведении, положительных качествах личности

и т. д. Кроме того, учебник по ОРКСЭ содержит задания, направленные на формирование логических операций: анализ содержания; установление причинно- следственных связей; обобщение; классификация. Умение обосновывать свои суждения вырабатывается благодаря типичным вопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй свое мнение», «Подтверди словами из текста» и т. п.

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий способствует содержание изучаемого материала, которое направлено на участие школьников в диалоге, беседе, в проектной деятельности; на сотрудничество с одноклассниками при работе в группах, во время обсуждения поступков людей, духовно-нравственных норм.

Формированию способности к управлению поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера) способствует совместная деятельность учащихся при подготовке проектов.

Работа над умением с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи является приоритетной для курса.

Обогащается опыт культурного общения с одноклассниками, в семье, с другими людьми; приобретается опыт учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, осуществляется совместная познавательная, творческая деятельность в парах, в группе, осваиваются различные способы взаимной помощи партнерам по общению, осознается необходимость доброго, уважительного отношения между партнерами.

#### **Учебный предмет «Изобразительное искусство»**

Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности учащихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям: целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

#### **Учебный предмет «Музыка»**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы учащимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы отражают:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за

свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;

- формирование уважительного отношения к культуре других народов;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у учащихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности учащиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Метапредметные результаты освоения программы отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

-готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы учащиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

### **Учебный предмет «Технология»**

Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

-ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

-значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

-специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане;

-рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

-широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

-формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

-формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

-развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

-развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

-формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

-развитие планирующей и регулирующей функций речи;

-развитие коммуникативной компетентности учащихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

-развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и

художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символическо-моделирующей деятельности;

- ознакомление учащихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ-компетентности учащихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

### **Учебный предмет «Физическая культура»**

Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основу общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий;

- овладения и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

### **2.1.3. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных,**

#### **коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся с ТНР**

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и учащегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

#### **Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение учащимися всех



компонентов учебной деятельности, которые включают:

- познавательные и учебные мотивы;
- учебную цель;
- учебную задачу;
- учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

#### **Функции универсальных учебных действий:**

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для коррекции развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

**Универсальный характер учебных действий** проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

#### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный**, **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

**Личностные универсальные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях; применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него ответить; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания.

**Регулятивные универсальные действия** обеспечивают учащимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;
- составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

**Познавательные универсальные учебные действия:** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*К общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*К логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

*К постановке и решению проблемы* относятся:

формулирование проблемы;  
самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные действия:**

Обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в Группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Так из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность, из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения, из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Познавательные и регулятивные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка. Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к

регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

В качестве ценностных ориентиров на уровне начального общего образования образовательное учреждение определяет следующие ценности-цели, работающие на будущее:

- гражданская идентичность - осознание своей принадлежности к своему народу, к своей стране;
- самостоятельность как потребность действовать не только в пределах, которые подкреплены ресурсами, но и в зоне поиска, неизведанного;
- ответственность, подтверждающая право на самостоятельность, как готовность принять на себя все последствия собственных действий;
- инициативность - умение сделать шаг в различных видах деятельности; уникальность как альтернатива массовости и усредненности, как признание неповторимости каждого, как стремление к сохранению и раскрытию индивидуальности человека, его «личного кода»;
- партнерство, понимаемое как сотрудничество, взаимодействие, обмен продуктами деятельности.

Начальная школа при переходе от дошкольного к начальному общему образованию опирается на возрастные возможности ребенка, которые она учитывает, поддерживает и развивает, не прерывая и не подавляя ни одну из дошкольных линий развития. В ходе осуществления программы начального общего образования достигаются:

- смена ведущей деятельности, переход от игры к систематическому, социально организованному обучению (игровая деятельность во всех ее разновидностях продолжает оставаться важной для психического развития детей; на ее базе развиваются различные компетентности);
- формирование системы учебных и познавательных мотивов и установок, умение принимать, сохранять и реализовать учебные цели (в процессе их реализации младший школьник учится планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия и их результат);
- развитие выносливости и упорства, позволяющих школьнику осуществлять учебную деятельность, требующую значительного умственного напряжения и длительной сосредоточенности;
- дальнейшее развитие эмоциональности, отзывчивости и уравновешенности (младший школьник в достаточной степени управляет проявлениями своих чувств, различает ситуации, которых им необходимо сдерживать, сочувствует товарищу, адекватно реагирует на эмоции учителя);
- приобретение опыта жизни в коллективе, когда существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений;
- усиление роли самооценки младшего школьника: формирование ее на основе того, как

оценивают его «значимые другие», которыми, прежде всего, являются взрослые (родитель и учитель).

**Основные требования к уровню развития универсальных учебных действий учащихся начальной школы:**

Выпускник 4 класса должен уметь:

- 1) принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления;
- 2) применять способы решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) определять причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) применять начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) Использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе уметь вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, измеряемые величины, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) применять навык смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) Применять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения, отнесения к известным понятиям;
- 11) слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определять общую цель и пути ее достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) применять базовые предметные и межпредметные понятия, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) работать в материальной и информационной среде начального общего образования

(в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Критерии сформированности УУД**

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<b>1 (доп) /класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь, к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольники т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>4. Слушать и понимать речь других.</p> <p>5. Участвовать в паре.</p>

<p><b>2 класс</b></p>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей Родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>5. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях учебника.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении 3. проблемы (задачи).</p>
-----------------------	---	--	--	---

3 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого.</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг другом.</p>
---------	---	---	---	--



<p><b>4 класс</b></p>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т. д. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. 3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её,</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. 7. Понимать точку зрения другого. 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия</p>
-----------------------	--	---	--	--

			представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. 6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочно или развёрнутом виде.	коллективных решений.
--	--	--	---	-----------------------

#### **2.1.4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий**

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

##### *1. Структура задачи*

Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД(личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка. В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

##### *2. Требования к задачам*

Для того чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению, выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструктор задачи, менять некоторые из её условий.

#### **ПРИМЕР КОНСТРУИРОВАНИЯ ЗАДАЧИ ПО РАБОТЕ С ТЕКСТОМ**

"Мы объехали весь свет; За морем житьё не худо. В свете ж вот какое чудо:

В море остров был крутой, Не привальный, не жилой; Он лежал пустой равниной; Рос на нём дубок единый; А теперь стоит на нём Новый город со дворцом, С златоглавыми церквями, С теремами и садами».

*Ознакомление:* Вспомните и напишите (Напишите с помощью трёх прилагательных или словосочетаний), как выглядел остров, когда корабельщики впервые увидели его)

1. *Понимание:* Постройте прогноз развития (Подумайте, как бы могли развиваться события дальше, что ещё могло бы находиться, произойти на острове?)

2. *Применение:* Сделайте эскиз рисунка (схемы), который показывает (Нарисуй, как выглядел остров до и после превращения)

3. *Анализ:* Раскройте особенности... Выдели две части в отрывке. Объясни своё мнение.

4. *Синтез:* Изложите в форме... своё мнение (понимание)... Докажи, что в

описаниях это один и тот же остров)

5. *Оценка*: Оцените значимость... для... (Почему изменения, которые произошли в состровом, корабельщики называют «чудом»?)

В разработке задач учителя будут исходить из того, что уровни учебных целей: ознакомление, понимание, применение, анализ, синтез, оценка имеют отношение к любому УУД, т.е. каждое УУД предполагается последовательно формировать на каждом уровне.

Учитель может использовать для мониторинга формирования универсальных учебных действий типовые задачи и модифицированные методики различных авторов, предложенные в пособии «Как проектировать универсальные учебные действия в школе» под редакцией А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2008.

1. *Личностные УУД*:

• Методика «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т. А. Нежной, Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера), 6,5-7 лет.

• Методика «Кто Я?» (М. Кун). Методика «Хороший ученик», 9- 10 лет.

• Методика каузальной атрибуции успеха/ неуспеха, 6,5- 7лет,9-10 лет

• «Незавершенная сказка».

• «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т. А. Нежной, Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера)

• Школа выраженности учебно-познавательного интереса (по Г.Ю. Ксензовой). Опросник мотивации, 7-10лет.

• После уроков (норма взаимопомощи), 7-8лет.

• Опросник Е. Кургановой, 7-10лет.

• «Булочка» (модификация задачи Ж. Пиаже) (координация трех норм: ответственность, справедливое распределение, взаимопомощь — и учет принципа компенсации), 6,5- 7 лет, 7- 10 лет.

• «Оцени поступок» Э. Туриель, в модификации Е.А. Кургановой и О.А. Карабановой,

2. *Регулятивные универсальные учебные действия*

• «Выкладывание узора из кубиков», 6,5- 7 лет. (принятие учебной задачи, планирование деятельности, осуществление контроля и коррективы). П.Я. Гальперин.

• «Проба на внимание» П.Я. Гальперини С.Л. Кабыльницкая

3. *Познавательные универсальные учебные действия*

• Проба на определение количества слов в предложении. С.Н. Карпова 6,5-7 лет (на различение предметной и речевой деятельности).

• «Построение числового эквивалента или взаимно- однозначного соответствия» Ж. Пиаже, А Шеминьска 6- 7 лет.

• Диагностика универсального действия общего приема решения задач по А.Р. Л

• Методика «Нахождение схем к задаче» по А.Н. Рыбкиной

• Методика «Кодирование» Д. Векслер в версии А.Ю. Панасюка

4. *Коммуникативные универсальные учебные действия*

• Задание «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже).

• Методика «Кто прав?» (методика Г.А. Цукерман и др.)

• Задание «Рукавичка» Г.А. Цукерман.

• Задание «Дорога к дому» (модифицированный вариант), 8- 10 лет.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Начальная школа XXI века» направлены на достижение следующих

метапредметных результатов освоения основной образовательной программы:

*1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.*

В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1-4кл.) на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников

постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверьте себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель - ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) - реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) - творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

*2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.*

Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей.

**В курсе «Русский язык»** одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников.

**В курсе «Математика и информатика»** освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1-4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями

творческого характера.

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими).

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по *математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатике*, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

#### **2.1.5. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию**

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новую ступень образовательной системы, имеет следующие причины: недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на уровень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся; обучение на предшествующем уровне часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* при переходе от предшкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* включает в себя эмоционально-личностную, интеллектуальную и коммуникативную готовность. В эмоционально-личностной готовности главную роль играет произвольность поведения, учебно-познавательная мотивация и формирование самооценки. Наличие у ребенка мотивов учения является одним из важнейших условий успешности его обучения в начальной школе. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

***Показатели сформированности универсальных учебных действий при переходе***

### ***от дошкольного к начальному общему образованию:***

На уровне дошкольного образования личностный компонент универсальных учебных действий самоопределения, смыслообразования и нравственно-этического оценивания определяется, прежде всего, личностной готовностью ребенка к школьному обучению - степенью сформированности внутренней позиции школьника.

#### **Критерии (показатели) сформированности внутренней позиции школьника:**

1. положительное отношение к школе, чувство необходимости учения, т.е. в ситуации необязательного посещения школы продолжает стремиться к занятиям специфически школьного содержания;

2. проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий, что проявляется, во-первых, в предпочтении уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа; во-вторых, в наличии адекватного содержательного представления о подготовке к школе;

3. предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома, положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание общепринятых норм поведения в школе; предпочтение социального способа оценки своих знаний – отметки дошкольным способам поощрения (сладости, подарки).

Применительно к моменту поступления ребенка в школу можно выделить следующие показатели сформированности регулятивных универсальных учебных действий:

- умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- умение сохранять заданную цель;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- умение контролировать свою деятельность по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

На уровне дошкольного образования должны быть сформированы следующие познавательные логические действия:

- умение выделять параметры объекта, поддающиеся измерению;
- операция установления взаимно-однозначного соответствия;
- умение выделять существенные признаки конкретно-чувственных объектов;
- умение устанавливать аналогии на предметном материале;
- операция классификации и сериации на конкретно-чувственном предметном материале;

- переход от эгоцентризма как особой умственной позиции (абсолютизации собственной познавательной перспективы) к децентрации (координации нескольких точек зрения на объект).

На уровне дошкольного образования должны быть сформированы следующие универсальные учебные действия:

- кодирование/замещение (использование знаков и символов как условных заместителей реальных объектов и предметов);
- декодирование/ считывание информации;
- умение использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы), отражающие пространственное расположение предметов или отношений между предметами или их частями для решения задач.

Задача формирования УУД предполагает, что при поступлении в школу ребенок достигает определенного уровня развития общения. В состав базовых (т.е. абсолютно необходимых для начала обучения ребенка в школе) предпосылок входят следующие компоненты:

- потребность ребенка в общении со взрослыми и сверстниками;
- владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;

- приемлемое (т.е. не негативное, а желательно эмоционально позитивное) отношение к процессу сотрудничества;
- ориентация на партнера по общению,
- умение слушать собеседника.

## 2.2. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ

### 2.2.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ») (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО –ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, РУССКИЙ ЯЗЫК)

#### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

##### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

##### **Обучение грамоте**

##### *Развитие речи*

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге (при наличии возможности).

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух (при наличии возможности) .

##### *Слово и предложение*

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

##### *Фонетика*

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

##### *Графика*

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

##### *Чтение*

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений (при наличии возможности) .

Орфоэпическое чтение при переходе к чтению целыми словами (при наличии

возможности). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании (при наличии возможности).

### *Письмо*

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком (при наличии возможности). Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

### *Орфография и пунктуация*

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## 1 КЛАСС

### *Общие сведения о языке*

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### *Фонетика*

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### *Графика*

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв (при наличии возможности), их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### *Орфоэпия*

Произношение звуков и сочетаний звуков (при наличии возможности), ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

#### *Лексика*

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### *Синтаксис*

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.



Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### *Орфография и пунктуация*

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

### *Развитие речи*

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения: чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи (при наличии возможности).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой (при наличии возможности).

Составление небольших рассказов на основе наблюдения.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### *Базовые логические действия:*

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадение и расхождение в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

#### *Базовые исследовательские действия:*

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

#### *Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### ***Общение:***

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета (при наличии возможности);

соблюдать правила ведения диалога (при наличии возможности);

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова (при наличии возможности).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### ***Самоорганизация:***

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработанный способ действия, соотносить цель и результат.

#### ***Самоконтроль:***

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

### **Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

## **2 КЛАСС**

### ***Общие сведения о языке***

— Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### ***Фонетика и графика***

— Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

— Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.

— Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

— Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

— Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

— Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

— Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

— Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами,

— знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### *Орфоэпия*

Произношение звуков и сочетаний звуков (при наличии возможности), ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### *Лексика*

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### *Состав слова (морфемика)*

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### *Морфология*

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

### *Синтаксис*

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### *Орфография и пунктуация*

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ша, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил

правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### *Развитие речи*

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи: для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30—45 слов с опорой на вопросы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

### *Базовые логические действия:*

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходства и различия лексического значения;
- сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

### *Базовые исследовательские действия:*

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

### *Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### *Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- строить устное диалогическое высказывание (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- устно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### *Самоорганизация:*

— планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

### *Самоконтроль:*

— устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

— корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

### **Совместная деятельность:**

— строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

— совместно обсуждать процесс и результат работы;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат.

## 3 КЛАСС

### *Сведения о русском языке*

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

### *Фонетика и графика*

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### *Орфоэпия*

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи); ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### *Лексика*

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### *Состав слова (морфемика)*

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с

однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### *Морфология*

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### *Синтаксис*

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### *Орфография и пунктуация*

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### *Развитие речи*

Нормы речевого этикета: устное (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать

собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### *Базовые логические действия:*

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
- сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

##### *Базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).



- Работа с информацией:
- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### *Общение:*

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### *Самоорганизация:*

- планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

##### *Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

#### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

## 4 КЛАСС

### *Сведения о русском языке*

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### *Фонетика и графика*

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### *Орфоэпия*

Правильная интонация в процессе говорения и чтения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Нормы произношения звуков и сочетаний звуков

(при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи); ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

#### Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

#### *Состав слова (морфемика)*

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

#### *Морфология*

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

#### *Синтаксис*

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

#### *Орфография и пунктуация*

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и

применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на

-ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

*Развитие речи*

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).

*Сочинение как вид письменной работы.*

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Базовые логические действия:*

— устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

— группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

— объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

— объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

— классифицировать предложенные языковые единицы;

— устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

— ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

### *Базовые исследовательские действия:*

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

### *Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### *Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- создавать устные (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
- готовить небольшие публичные выступления (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### *Самоорганизация:*

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
  - выстраивать последовательность выбранных действий;
  - предвидеть трудности и возможные ошибки.
- Самоконтроль:
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
  - находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливая их причины;
  - оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
  - адекватно принимать оценку своей работы.

### **Совместная деятельность:**

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты.

#### *Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

#### *Духовно-нравственного воспитания:*

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

#### *Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

#### *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной

информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

*Трудового воспитания:*

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

*Экологического воспитания:*

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих вред природе.

— Ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Базовые логические действия:*

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения,

исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### *Работа с информацией:*

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернете» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия с учетом уровня развития их устной речи.

#### *Общение:*

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

— создавать устные (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

#### *Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.
- Самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

#### *Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

К концу обучения в подготовительном классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки;
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать мягкие и твёрдые согласные звуки (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- в силу физических возможностей писать аккуратным разборчивым почерком без искажений: прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- в силу физических возможностей печатать прописные и строчные буквы, слова и предложения с использованием специализированных компьютерных и ассистивных технологий;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знак препинания в конце повествовательного предложения; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках



животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами
- е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи); использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова (при наличии возможности с учетом уровня развития моторики рук);
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;

- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) ;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; шн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) ;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых;
- (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста устно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменно;
- осуществлять выборочный пересказ текста устно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);

- писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Развитие речи	7	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2	Слово и предложение	4	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
3	Фонетика	20	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
4	Графика <i>Изучается одновременно с разделом «Чтение» учебного предмета «Литературное чтение»</i>	31	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
5	Письмо	60	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
6	Орфография и пунктуация (изучается параллельно с разделом «Письмо»)		<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
7	Резерв	10	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a>

			<a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
Общее количество часов по программе		132	

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Общие сведения о языке	1	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2	Фонетика	10	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
3	Графика	8	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
4	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
5	Лексика и морфология	20	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
6	Синтаксис	10	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
7	Орфография и пунктуация	34	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
8	Развитие речи	20	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a>

			<a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
9	Резерв	29	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
Общее количество часов по программе		132	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Общие сведения о языке	1	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a>
2	Фонетика и графика	5	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
3	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
4	Лексика	10	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
5	Состав слова (морфемика)	12	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
6	Морфология	16	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
7	Синтаксис	8	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>



			<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
8	Орфография и пунктуация	46	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
9	Развитие речи	28	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
10	Резерв	10	
Общее количество часов по программе		136	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Сведения о русском языке	1	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a>
2	Фонетика и графика	2	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a>
3	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
4	Лексика	4	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
5	Состав слова (морфемика)	7	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
6	Морфология	33	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>

7	Синтаксис	10	<a href="http://uchi.ru">http://uchi.ru</a> / <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a> / <a href="http://www.yaklass.ru">http://www.yaklass.ru</a> / <a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a> / <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> / <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>
8	Орфография и пунктуация	43	<a href="http://uchi.ru">http://uchi.ru</a> / <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a> / <a href="http://www.yaklass.ru">http://www.yaklass.ru</a> / <a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a> / <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> / <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>
9	Развитие речи	26	<a href="http://uchi.ru">http://uchi.ru</a> / <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a> / <a href="http://www.yaklass.ru">http://www.yaklass.ru</a> / <a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a> / <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> / <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>
10	Резерв	10	
Общее количество часов по программе		136	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Сведения о русском языке	1	<a href="http://uchi.ru">http://uchi.ru</a> / <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a> / <a href="http://www.yaklass.ru">http://www.yaklass.ru</a> / <a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
2	Фонетика и графика	2	<a href="http://uchi.ru">http://uchi.ru</a> / <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a> / <a href="http://www.yaklass.ru">http://www.yaklass.ru</a> / <a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
3	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		<a href="http://uchi.ru">http://uchi.ru</a> / <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a> / <a href="http://www.yaklass.ru">http://www.yaklass.ru</a> / <a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a> / <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> / <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>
4	Лексика	5	<a href="http://uchi.ru">http://uchi.ru</a> / <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a> / <a href="http://www.yaklass.ru">http://www.yaklass.ru</a> / <a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a> / <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> / <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>
5	Состав слова (морфемика)	5	<a href="http://uchi.ru">http://uchi.ru</a> / <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a> / <a href="http://www.yaklass.ru">http://www.yaklass.ru</a> / <a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a> / <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> / <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>
6	Морфология	35	<a href="http://uchi.ru">http://uchi.ru</a> / <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a> / <a href="http://www.yaklass.ru">http://www.yaklass.ru</a> / <a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>

			<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
7	Синтаксис	12	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
8	Орфография и пунктуация	40	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
9	Развитие речи	26	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
10	Резерв	10	
Общее количество часов по программе		136	

2.2.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ») (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ, ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)

### Содержание обучения в ПОДГОТОВИТЕЛЬНОМ КЛАССЕ

#### Обучение грамоте

##### *Развитие речи*

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге (при наличии возможности).

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух (при наличии возможности) .

##### *Слово и предложение*

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

##### *Фонетика*

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в

слове. Ударный слог.

### *Графика*

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

### *Чтение*

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений (при наличии возможности) .

Орфоэпическое чтение при переходе к чтению целыми словами (при наличии возможности). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании (при наличии возможности).

### *Письмо*

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком (при наличии возможности) . Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

### *Орфография и пунктуация*

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **Содержание обучения в 1 КЛАССЕ**

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке.

Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях.

Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, ЛМ. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка

произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеями. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Горопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я — лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Л. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благиная «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (при наличии возможности с учетом развития устной речи); понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста; ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного); различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ); анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию; сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие); соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы; участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме; пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план; объяснять своими словами значение изученных понятий; описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов (при наличии возможности с учетом развития устной речи).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю; проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения; с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

### **Содержание обучения во 2 КЛАССЕ**

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других).

Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные

фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление):

наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звук, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима аухает...», И.В. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других).

Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы, взаимопомощи в произведениях зарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов

животных в фольклоре русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота), Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений ИВА. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», СОВ. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х. К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания) при наличии возможности у обучающихся с НОДА с учетом развития устной речи ; сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение); характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение); анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе; анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять



значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: соотносить иллюстрации с текстом произведения; ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка; по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги; пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему; пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение; обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения; описывать (устно) картины природы; сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки; участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений (при наличии возможности с учетом развития устной речи обучающихся с НОДА).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения; удерживать в памяти последовательность событий прослушанного(прочитанного) текста; контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении(слушании) произведения; проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений: выбирать себе партнёров по совместной деятельности; распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### **Содержание обучения в 3 КЛАССЕ**

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные).

Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета

волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии, Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин — иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору):

Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений), Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов.

Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот Варюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», А.И. Куприн «Барбос и Жулька» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета.

Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, КИ. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания) при наличии возможности с учетом развития устной речи обучающихся с НОДА; различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения; анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя; конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность; сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики; исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение); подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности; выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения; формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица); выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение; сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии (при наличии возможности с учетом развития устной речи).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения; оценивать качество своего восприятия текста на слух; выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело (при наличии возможности с учетом развития устной речи).

#### **Содержание обучения в 4 КЛАССЕ**

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема

Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «Родине большой и малой» (отрывок), С. Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравей» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! . . . Люблю тебя как сын.. » и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как

особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями. Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист..», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалева и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебедушка», К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена. .

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания) при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся с НОДА; читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста; анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста; характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков(по контрасту или аналогии); составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность; исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей; характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое); выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам; пересказывать текст в соответствии с учебной задачей; рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях; оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним; использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений; сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему (при наличии возможности с учетом развития устной речи).

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга; определять цель выразительного исполнения и работы с текстом; оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев; осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной, коррекционной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися с НОДА социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

духовно-нравственное воспитание: освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

эстетическое воспитание: проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и



эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

экологическое воспитание: бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

ценности научного познания: ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам; находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации; находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании

предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления (при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся).

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в подготовительном классе обучающийся с НОДА научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки;
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать мягкие и твёрдые согласные звуки;
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- правильно называть буквы русского алфавита;

- понимать различия между устной и письменной речью;
- понимать прослушанный текст;
- отвечать на вопросы о теме прослушанного произведения;
- двум видам чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю);
- читать вслух слова, предложения, небольшие тексты объемом 3-4 предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## **1 КЛАСС**

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся с НОДА научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов; владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания) при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения); понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста; пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений); ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму; обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **2 КЛАСС**

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся с НОДА научится: объяснять важность чтения для решения учебных задач и

применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания) при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма); понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни); владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный); описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении; осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся, подтверждать свой ответ примерами из текста; пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений); сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 КЛАСС**

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся с НОДА научится: отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое

выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания) при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный); характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно, при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся, и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов; читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; составлять устные, при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся, и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения; использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания; выбирать книги для

самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### 4 КЛАСС

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся с НОДА научится: осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения; читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания) при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора); осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики) при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; устно, при наличии возможности с учетом развития устной речи у

обучающихся, и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся; составлять устные, при наличии возможности с учетом развития устной речи у обучающихся, и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений); использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Развитие речи	25	<a href="http://uchi.ru">http://uchi.ru</a> / <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2	Слово и предложение	21	<a href="http://uchi.ru">http://uchi.ru</a> / <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
3	Фонетика	25	<a href="http://uchi.ru">http://uchi.ru</a> / <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
4	Орфоэпия	20	<a href="http://uchi.ru">http://uchi.ru</a> / <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>

			<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
5	Чтение <i>Изучается одновременно с разделом «Графика» учебного предмета «Русский язык»</i>	31	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
6	Резерв	10	
Общее количество часов по программе		132	

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	18	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2	Произведения о детях и для детей	20	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
3	Произведения о родной природе	20	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	16	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
5	Произведения о братьях наших меньших	20	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
	Произведения о маме	10	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
	Фольклорные и авторские произведения о чудесах	20	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a>



	и фантазии		<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	2	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
6	Резерв	10	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
Общее количество часов по программе		132	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	О нашей Родине	6	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
4	О детях и дружбе	12	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
5	Мир сказок	12	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>

			<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
7	О братьях наших меньших	18	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна, лето)	18	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
9	О наших близких, о семье	13	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
10	Зарубежная литература	11	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
12	Резерв	8	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
Общее количество часов по программе		136	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	О Родине и её истории	6	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>

3	Творчество А. С. Пушкина	9	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
4	Творчество И. А. Крылова	4	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
6	Творчество Л. Н. Толстого	10	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
7	Литературная сказка	9	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
10	Произведения о детях	18	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
11	Юмористические произведения	6	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
12	Зарубежная литература	10	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>

			<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
14	Резерв	10	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
Общее количество часов по программе		136	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	О Родине, героические страницы истории	8	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	10	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
3	Творчество А. С. Пушкина	8	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
4	Творчество И. А. Крылова	4	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
6	Литературная сказка	7	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
7	Картины природы в	4	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a>

	творчестве поэтов и писателей XIX века		<a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
8	Творчество Л. Н. Толстого	4	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
10	Произведения о животных и родной природе	8	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
11	Произведения о детях	8	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
12	Пьеса	4	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
13	Юмористические произведения	4	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
14	Зарубежная литература	6	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
16	Резерв	13	<a href="http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/">http://uchi.ru/http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>

		<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
Общее количество часов по программе	102	

### 2.2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ, АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК))

#### Содержание обучения учебному предмету «Иностранный язык»

##### 2 класс (I год обучения иностранному языку)

1. **Я и моя семья**, Знакомство, страны и национальности, семейные фотографии, профессии в семье, семейные праздники, день рождения.
2. **Мои друзья и наши увлечения**. Наши интересы, игры, кино, спорт посещение кружков, спортивных секций.
3. **Моя школа**. Школьные предметы, мой любимый урок, мой портфель, мой день.
4. **Моя квартира**. Моя комната, названия предметов мебели, мой питомец.

##### 3 класс (II год обучения иностранному языку)

1. **Мой день**. Распорядок дня, что я делаю в свободное время, мои домашние обязанности.
2. **Мой город**. Городские объекты, транспорт, посещение кафе, магазины.
3. **Моя любимая еда**. Что есть в холодильнике, покупка продуктов, любимые блюда, что взять на пикник.
4. **Моя любимая одежда**. Летняя и зимняя одежда, предпочтения в одежде, выбор костюма для праздника.

##### 4 класс (III год обучения иностранному языку)

1. **Природа**. Описание природы за городом, домашние животные, погода.
2. **Путешествия**. Разные виды транспорта, мои каникулы, что взять с собой в поездку.
3. **Праздники**. Популярные праздники в России и Великобритании, подготовка к празднику, составление открыток.
4. **Профессии**. Профессии в семье, что делают представители разных профессий, выбор профессии.

#### Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования

##### Личностные результаты обучения

- Готовность к общению и взаимодействию со сверстниками и взрослыми в условиях учебной деятельности;
- толерантное и уважительное отношение к мнению окружающих, к культурным различиям, особенностям и традициям других стран;
- мотивация к изучению иностранного языка;
- способность понимать и распознавать эмоции собеседника, доброжелательно относиться к собеседнику;
- соблюдение этических норм в процессе общения;
- отношение к иностранному языку как к средству познания окружающего мира.

### **Метапредметные результаты обучения.**

- Умение осуществлять свою деятельность в соответствии с конкретной учебной задачей и условиями ее реализации, способность оценивать свои действия с точки зрения правильности выполнения задачи и корректировать их в соответствии с указаниями учителя;
- умение принимать участие в совместной учебной деятельности, осуществлять сотрудничество как с учителем, так и с одноклассником; умение выслушать собеседника и соблюдать очередность в процессе общения;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, определять критерии для обобщения и классификации объектов, стремиться строить элементарные логически построенные высказывания;
- умение выражать свои мысли, чувства, потребности при помощи соответствующих вербальных и невербальных средств;
- умение использовать возможности средств ИКТ в процессе учебной деятельности, в том числе для получения информации.

### **Предметные результаты освоения учебной дисциплины**

Предметные результаты дисциплины «Иностранный язык» на уровне начального общего образования ориентированы на формирование иноязычной компетенции и овладение коммуникативными навыками на начальном уровне. Виды речевой деятельности на английском языке у обучающихся с НОДА оцениваются в зависимости от структуры речевого дефекта.

**В результате изучения предмета «Иностранный язык» во 2-м классе обучающиеся овладеют следующими навыками:**

#### **в области речевой компетенции:**

##### **рецептивные навыки речи:**

##### **аудирование**

- 1) реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;
- 2) прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием с последующим соотнесением с услышанной информацией.
- 3) понимать тему и факты сообщения;
- 4) понимать последовательность событий;
- 5) принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия;
- 6) использовать контекстную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

##### **чтение**

- 1) читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;
- 2) применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;
- 3) применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;
- 4) понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
- 5) высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;
- 6) понимать основное содержание прочитанного текста;
- 7) извлекать запрашиваемую информацию;
- 8) понимать существенные детали в прочитанном тексте;

- 9) восстанавливать последовательность событий;
- 10) использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, похожих по звучанию на слова родного языка;

#### **продуктивные навыки речи:**

##### **говорение**

**(прогнозирование результатов практического овладения диалогической и монологической речью зависит от структуры речевого дефекта)**

##### **диалогическая форма речи**

- 1) вести диалог с соблюдением этикетных норм в типичных бытовых и учебных ситуациях;
- 2) запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- 3) обращаться с просьбой и выражать отказ ее выполнить;

##### **речевое поведение**

- 1) соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого общения;
- 2) использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;
- 3) участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

##### **монологическая форма речи**

- 1) составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;
- 2) составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;
- 3) составлять описание картинки;
- 4) составлять описание персонажа;
- 5) передавать содержание услышанного или прочитанного текста;

##### **письмо**

- 1) писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;
- 2) подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;
- 3) выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;
- 4) заполнять пропущенные слова в тексте;
- 5) выписывать слова и словосочетания из текста;
- 6) дополнять предложения;
- 7) соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;
- 8) составлять элементарные электронные письма по изучаемым темам;
- 9) составлять смс-сообщения, записки;
- 10) составление постеров с краткими записями по изучаемым темам;
- 11) составлять расписание занятий.

#### **фонетический уровень языка:**

**(прогнозирование результатов практического овладения произносительными навыками зависит от структуры речевого дефекта)**

владеть следующими произносительными навыками:

- 1) стремиться к разборчивому произношению слов;
- 2) корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

#### **в области межкультурной компетенции:**

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

- 1) о правилах речевого этикета в формулах вежливости;



- 2) о досуге в стране изучаемого языка;
- 3) об особенностях культуры России и страны изучаемого языка.

### **Раздел 1. Я и моя семья.**

Тема 1. Знакомство, страны и национальности.

Тема 2. Семейные фотографии.

Тема 3. Традиции и праздники в моей семье.

#### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.**

##### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткий рассказ о себе;
- составлять краткое описание внешности и характера членов семьи;
- составлять краткий рассказ о своей семье;

##### **в области письма:**

- заполнять свои личные данные в анкету;
- писать поздравительные смс-сообщения с Днем рождения, Новым годом;
- составлять постер с семейными фотографиями и комментариями.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- личные местоимения + *to be* в лексико-грамматических единствах типа: *I'm Masha, I'm David, I'm ten, I'm fine, We are students. Are you eight? I'm not eight ...;*
- притяжательные прилагательные для описания членов семьи, их имен, профессий: *my mother is, her name is...;*
- указательные местоимения для описания семейной фотографии: *This is my mother. That is her sister;*
- have got* для перечисления членов семьи;
- количественные числительные 1-10 для описания состава семьи, указания возраста членов семьи: *two brothers...*
- формы повелительного наклонения глаголов, связанных с учебной деятельностью для сообщения инструкций в ситуациях общения на уроке: *Close your book.*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- название членов семьи: *mother, father, brother, sister* и др.;
- have got* для обозначения принадлежности;
- имена: *Mary, Sam;*
- личные местоимения: *I, we, you, she, he...;*
- притяжательные прилагательные: *his, her...;*
- выражения для описания внешности человека: *blue eyes, brown hair, long hair...;*
- названия стран: *Russia, the UK;*
- речевые клише: *What is your name? How old are you? Where are you from? I'm from Russia;*
- речевое клише для поздравления: *Happy birthday! Happy New year! Merry Christmas!*

### **Раздел 2. Мои друзья и наши увлечения.**

Тема 1. Наши увлечения.

Тема 2. Спорт и спортивные игры.

### Тема 3. Встреча с друзьями.

#### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.**

##### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткое описание своего увлечения;
- составлять краткий рассказ о своих спортивных увлечениях;
- составлять голосовое сообщение с предложением пойти погулять;

##### **в области письма:**

- составлять постер о своем хобби;
- составлять смс-сообщение о своих спортивных увлечениях;
- писать записку с приглашением пойти в кафе.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *can (can't)* для выражения умений и их отсутствия;
- речевая модель *play/do/go + виды спорта*;
- формы единственного и множественного числа существительных (*a book - books*);
- *let's + инфинитив* для выражения предложения;
- предлоги времени *at, in* в конструкциях типа *Let's meet at 5 o'clock, Let's go in the morning*;
- глагол *like + герундий* для выражения увлечений (*I like drawing*).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

- названия личных предметов: *books, stamps, CD, mobile* и др.
- глагол *like* в значении «нравиться»;
- виды спорта: *basketball, football, tennis, swimming...*;
- глагол *play* + названия игр: *play basketball, play football...*;
- речевые клише с глаголами *play/do/go*: *go swimming, play tennis, do sport, chat with friends online*;
- речевые клише типа: *go to the cinema, watch a film, sing songs...*;
- глаголы для обозначения увлечений: *sing, dance, draw, play the piano...*;
- речевые клише *Let's go to the cafe*.

### **Раздел 3. Моя школа.**

Тема 1. Школьные предметы.

Тема 2. Мой портфель.

Тема 3. Мой день в школе.

#### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.**

##### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткий рассказ о школьных предметах;
- составлять краткий рассказ о своем школьном дне;
- составлять голосовое сообщение с информацией о расписании занятий.

##### **в области письма:**

- составлять постер о содержимом своего школьного портфеля;
- составлять смс-сообщение с информацией о домашнем задании;

- заполнять расписание занятий на неделю.

### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- глагол *like* в настоящем простом времени в 1,2 лице в утвердительном и отрицательном предложении для выражения и уточнения предпочтений в отношении школьных предметов: *I like, I don't like, Do you like...?*;
- формы единственного числа существительных с артиклем *a/an* и регулярные формы множественного числа существительных, обозначающих личные предметы: *a book - books*;
- *have got* для перечисления личных школьных принадлежностей: *I've got ... Have you got ...? I haven't got*;
- *there is / there are* для описания содержимого школьного портфеля.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3;

- названия школьных предметов: *Maths, Russian, English* и др.;
- названия школьных принадлежностей и предметов, относящихся к школьной жизни: *pencil-case, school bag, rubber, ruler ...*;
- названия дней недели: *Sunday, Monday, Tuesday...*;
- речевые клише: *What's your favourite subject?, My favourite subject is..., have lunch at school, go to school.*
- порядковые числительные, в том числе в составе выражений: *my first lesson, the second lesson.*

### **Раздел 4. Моя квартира.**

Тема 1. Мы дома.

Тема 2. Моя комната.

Тема 3. Мой питомец.

### ***Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.***

#### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткое описание своей квартиры;
- составлять краткий рассказ о своей комнате;
- составлять краткий видеоблог о своем питомце;

#### **в области письма:**

Формирование элементарных навыков письма и организация письменного текста на английском языке:

- составлять план своей квартиры;
- составлять плакат с кратким описанием своей комнаты;
- составлять краткое электронное письмо о своем питомце.

### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- *there is / there are* для описания комнаты и квартиры;
- предлоги места: *on, in, near, under*;

- притяжательный падеж существительного для выражения принадлежности: *my mother's bedroom...*;
- количественные числительные 1-20 для сообщения информации о количестве предметов и обозначения номера квартиры: *My flat number is twelve*;
- простое настоящее время для описания своих обязанностей по уходу за питомцем: *I take my dog for a walk, I clean the cage, I feed my pet...*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4;

- названия комнат: *kitchen, bedroom, living-room, bathroom...*;
- название предметов мебели и интерьера: *bed, lamp, chair, picture, TV set...*;
- названия питомцев: *dog, cat, hamster, parrot...*;
- речевые клише: *take for a walk, clean the cage, feed the dog, wash my pet, play with my pet...*

**В результате изучения предмета «Иностранный язык» в 3-ем классе обучающиеся овладеют следующими навыками:**

**в области речевой компетенции:**

**рецептивные навыки речи:**

**аудирование**

- 1) реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;
- 2) прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием с последующим соотнесением с услышанной информацией.
- 3) понимать тему и факты сообщения;
- 4) понимать последовательность событий;
- 5) принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой демонстрацию действия;
- 6) использовать контекстную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

**чтение**

- 1) читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;
- 2) применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;
- 3) применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;
- 4) понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
- 5) высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;
- 6) понимать основное содержание прочитанного текста;
- 7) извлекать запрашиваемую информацию;
- 8) понимать существенные детали в прочитанном тексте;
- 9) восстанавливать последовательность событий;
- 10) использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, похожих по звучанию на слова родного языка;

**продуктивные навыки речи:**

**говорение**

**(прогнозирование результатов практического овладения диалогической и монологической речью зависит от структуры речевого дефекта)  
диалогическая форма речи**

- 1) вести диалог с соблюдением этикетных норм в типичных бытовых и учебных ситуациях;
- 2) запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- 3) обращаться с просьбой и выражать отказ ее выполнить;

#### **речевое поведение**

- 1) соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого общения;
- 2) использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;
- 3) участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

#### **монологическая форма речи**

- 1) составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;
- 2) составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;
- 3) составлять описание картинки;
- 4) передавать содержание услышанного или прочитанного текста;
- 5) составлять краткие аудиоблоги по изучаемой тематике;

#### **письмо**

- 1) писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;
- 2) подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;
- 3) выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;
- 4) заполнять пропущенные слова в тексте;
- 5) выписывать слова и словосочетания из текста;
- 6) дополнять предложения;
- 7) соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;
- 8) составлять элементарные электронные письма по изучаемым темам;
- 9) составлять элементарные презентации по изучаемым темам;
- 10) составление постеров с краткими записями по изучаемым темам;

#### **фонетический уровень языка:**

**(прогнозирование результатов практического овладения произносительными навыками зависит от структуры речевого дефекта)**

владеть следующими произносительными навыками:

- 1) стремиться к разборчивому произношению слов;
- 2) корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

#### **в области межкультурной компетенции:**

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

- 1) о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
- 2) о досуге в стране изучаемого языка;
- 3) об особенностях городской жизни в Великобритании;
- 4) об особенностях культуры России и страны изучаемого языка.

#### **Раздел 1. Мой день.**

Тема 1. Распорядок дня.

Тема 2. Мое свободное время.

Тема 3. Мои домашние обязанности.

### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.**

#### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткий рассказ о своем распорядке дня;
- составлять краткий рассказ о своем свободном времени;
- составлять голосовое сообщение с информацией о том, что нужно сделать по дому;

#### **в области письма:**

- составлять краткий письменный рассказ о своем распорядке дня;
- составлять смс-сообщение о своем свободном времени;
- составлять постер о своих домашних обязанностях.

### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- настоящее простое время в первом и втором лице для выражения регулярных действий ( *I get up., We don't have lunch at home. What time do you have breakfast?*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- предлоги времени *at, in, on* (*at 8 a.m, in the morning, on Monday*).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- глаголы, связанные с режимом дня: *get up, come home, go to bed* и др.;
- речевые клише: *have breakfast, have lunch, have dinner, have tea...*;
- названия времени суток: *morning, afternoon, evening, night...*;
- речевое клише: *What time do you...?*;
- глаголы, связанные с домашними обязанностями: *tidy up, make your bed, water plants, sweep the floor...* .

### **Раздел 2. Мои город.**

Тема 1. В городе.

Тема 2. Магазины.

Тема 3. Городской транспорт.

### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.**

#### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткий рассказ о своем городе;
- составлять краткий рассказ о магазинах возле своего дома;
- составлять краткий аудиоблог о городском транспорте;

#### **в области письма:**

- составлять краткий письменный рассказ о своем городе;
- составлять мини-каталог магазинов в своем городе;
- составлять постер о городском транспорте.

### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами

(словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- указательные местоимения *this/these/that/those* для обозначения предметов, находящихся рядом и на расстоянии;
- предлоги места *next to, behind, in front of* для описания расположения объектов города;
- повторение конструкции *there is/there are* для описания города;
- модальный глагол *can* в выражениях типа: *You can buy bread in this shop*;
- конструкция: настоящее простое время + наречия повторности: *I often go to the park, I sometimes go to the shop....*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

- названия городских объектов: *cinema, zoo, shopping centre, park, museum* и др.;
- названия видов транспорта: *bus, train, taxi....*;
- речевые клише: *go by bus, go by train....*;
- названия магазинов: *bakery, sweetshop, toyshop, supermarket... .*

### **Раздел 3 Моя любимая еда.**

Тема 1. Что в холодильнике.

Тема 2. Мое любимое блюдо.

Тема 3. Пикник.

#### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.**

##### **В области монологической формы речи:**

- составлять голосовое сообщение, что купить на рынке;
- составлять краткий рассказ о любимой еде;
- рассказывать о содержимом корзины для пикника по картинке;

##### **В области письма:**

- составлять записку, содержащую список покупок на рынке/магазине;
- составлять постер-презентацию любимого блюда;
- составлять смс-сообщение о том, что нужно взять на пикник.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- неисчисляемые существительные с местоимением *some/any* для обозначения количества: *some juice, some pizza, (there isn't) any milk*;
- конструкция *there's/there are + some/any* в предложениях типа: *Is there any juice?, There's some milk., There aren't any tomatoes....*;
- конструкция *let's* для выражения предложений типа: *let's have a picnic, let's take some fruit*;
- конструкции *I'd like some + неисчисляемые существительные, I'd like a/an + исчисляемые существительные: I'd like some juice, I'd like an apple....*
- повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной форме для указаний, что взять (не брать) на пикник: *take some bread, take five bananas, don't take any milk... .*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- названия продуктов питания: *milk, bread, cheese, fruit, vegetables*,

- названия овощей и фруктов: *cucumber, potatoes, carrots, bananas* и др.;
- названия блюд: *sandwich, cake, milkshake, salad, pizza...*;
- лексические единицы: *fridge, shopping list, shopping bag, picnic basket*.

#### **Раздел 4. Моя любимая одежда.**

Тема 1. Летняя и зимняя одежда.

Тема 2. Предпочтения в одежде.

Тема 3. Праздничная одежда.

#### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.**

##### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткий рассказ о зимней и летней одежде;
- составлять краткий аудиоблог о своей любимой одежде;
- составлять смс-сообщение другу о выборе одежды на праздник;

##### **В области письма:**

- составлять постер о любимой летней и зимней одежде;
- составлять краткое электронное письмо о своих предпочтениях в одежде;
- составлять эскиз и краткое описание костюма к празднику.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- *have got* для рассказа о своей одежде (*I've got ... Have you got ...? I haven't got*);
- настоящее продолженное время для описания одежды персонажей на картинке: *He is wearing blue jeans and a T-shirt* ;
- конструкция *to be* + прилагательное для выражения описания внешнего вида и одежды (*it is beautiful*);
- конструкция для выражения предпочтений в одежде *I like wearing/ I don't like wearing...*;
- конструкция *I'd like to wear... for the party*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

- названия предметов повседневной одежды: *shorts, jumper, top, T-shirt, jeans, coat, hat* и др.;
- обувь: *shoes, boots*;
- прилагательные для описания одежды: *beautiful, nice, long, short ...* ;
- названия цветов для описания одежды: *blue, dark blue, red, light green...*;
- лексические единицы для характеристики одежды для праздника: *fancy dress, mask, top hat..*

**В результате изучения предмета «Иностранный язык» в 4 классе обучающиеся овладеют следующими навыками:**

#### **в области речевой компетенции:**

##### **рецептивные навыки речи:**

##### **аудирование**

- 1) реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;
- 2) прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием с последующим соотнесением с услышанной информацией.



- 3) понимать тему и факты сообщения;
- 4) понимать последовательность событий;
- 5) принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия;
- 6) использовать контекстную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

#### **чтение**

- 1) читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;
- 2) применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;
- 3) применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;
- 4) понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
- 5) высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;
- 6) понимать основное содержание прочитанного текста;
- 7) извлекать запрашиваемую информацию;
- 8) понимать существенные детали в прочитанном тексте;
- 9) восстанавливать последовательность событий;
- 10) использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, похожих по звучанию на слова родного языка;

#### **продуктивные навыки речи:**

##### **говорение**

**(прогнозирование результатов практического овладения диалогической и монологической речью зависит от структуры речевого дефекта)**

##### **диалогическая форма речи**

- 1) вести диалог с соблюдением этикетных норм в типичных бытовых и учебных ситуациях;
- 2) запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- 3) обращаться с просьбой и выражать отказ ее выполнить;

##### **речевое поведение**

- 1) соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого общения;
- 2) использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;
- 3) участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

##### **монологическая форма речи**

- 1) составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;
- 2) составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;
- 3) высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;
- 4) составлять описание картинки;
- 5) передавать содержание услышанного или прочитанного текста;
- 6) составлять краткие аудиоблоги по изучаемой теме.

##### **письмо**

- 1) писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;

- 2) подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;
- 3) выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;
- 4) заполнять пропущенные слова в тексте;
- 5) выписывать слова и словосочетания из текста;
- 6) дополнять предложения;
- 7) соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;
- 8) составлять элементарные электронные письма по изучаемым темам;
- 9) составлять смс -сообщения, записки по изучаемой теме;
- 10) составлять элементарные презентации по изучаемым темам;
- 11) составлять карту местности;

#### **фонетический уровень языка:**

**(прогнозирование результатов практического овладения произносительными навыками зависит от структуры речевого дефекта)**

владеть следующими произносительными навыками:

- 1) стремиться к разборчивому произношению слов;
- 2) корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

#### **в области межкультурной компетенции:**

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

- 1) о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
- 2) о знаменательных датах и их праздновании;
- 3) об особенностях культуры России и страны изучаемого языка.

### **Раздел 1. Природа.**

Тема 1. Лето в деревне.

Тема 2. Домашние животные.

Тема 3. Погода.

#### **Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.**

##### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткий рассказ о своем дне в деревне, на даче и т.д.;
- кратко описывать ферму по картинке;
- записывать голосовое сообщение о погоде;

##### **в области письма:**

- составлять карту участка местности в деревне, на даче и т.д.;
- составлять краткий рассказ о животных на ферме;
- составлять смс-сообщение о погоде.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- конструкция *There is /there are* для описания местности за городом: *there is a forest, there is a river, there are flowers..;*
- настоящее простое время для описания действий на природе: *I swim in the river. I don't*

*water the flowers. Do you go to the forest?;*

- настоящее продолженное время для описания действий на природе по картинке: *Dan is feeding the dog., Children are swimming in the river... .*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- лексические единицы для описания природы: *grass, river, lake, forest, trees, flowers, bushes...;*
- названия животных на форме: *cow, pig, hen, chicken, ,rabbit, sheep, lamb, ...;*
- речевые клише для описания действий в деревне, на даче: *swim in the river, water flowers, go to the forest, walk in the field...;*
- речевые клише для описания действий на ферме: *feed the chickens, ride a horse, watch lambs...;*
- прилагательные для описания погоды и природных явлений: *rainy, sunny, cloudy, windy...*

## **Раздел 2. Путешествия.**

Тема.1 Транспорт.

Тема 2. Мои каникулы.

Тема 3. Собираемся в поездку.

**Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.**

**В области монологической формы речи:**

- рассказывать на каких видах транспорта нравится путешествовать;
- составлять краткий аудиоблог о своих каникулах;
- составлять голосовое сообщение, что взять с собой в поездку;

**в области письма:**

- составлять постер о видах транспорта для путешествий;
- составлять короткое электронное письмо о своих каникулах;
- составлять смс-сообщение, что взять с собой в поездку.

**Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *can* для описания способов путешествия: *You can travel by train., You can go there by plane.*
- Конструкция *I'd like* для обозначения предпочтений в выборе маршрута или занятий на каникулах: *I'd like to go to Turkey., I'd like to go to the beach,;*
- настоящее простое время с наречиями повторности для описания действий на каникулах: *I usually go to the sea., I sometimes go to the farm.;*
- настоящее продолженное время для описания действий в настоящий момент: *What are they doing?, They are swimming in the sea., He isn't reading.*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

- виды транспорта: *plane, train, ship, car, bus...;*
- речевые клише для описания способов путешествия: *go by plane, travel by car...;*
- названия стран: *Spain, Greece, Turkey, Egypt...;*
- названия предметов, которые понадобятся в поездке: *passport, clothes, suitcase, book, towel, swimsuit...;*

- речевое клише *go to + название страны: go to Spain;*
- речевые клише для описания занятий на каникулах: *go to the beach, go to the park, swim in the sea, stay in a hotel...*

### **Раздел 3. Праздники.**

Тема 1. Праздники в России и Великобритании.

Тема 2. Новый год и Рождество.

Тема 3. Мой любимый праздник.

*Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.*

#### **В области монологической формы речи:**

- составлять краткий рассказ о праздниках в России или Великобритании;
- составлять голосовое сообщение по подготовке к празднику;
- составлять краткий аудиоблог о любимом празднике;

#### **в области письма:**

- составлять постер о праздниках в России или Великобритании;
- составлять поздравительную открытку с Новым годом и Рождеством;
- составлять постер-презентацию о любимом празднике.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- настоящее простое время с наречиями повторности для выражения регулярных действий: *They always decorate homes., People usually buy flowers...;*
- настоящее продолженное время для описания событий в настоящий момент и описания событий по картинке: *David is decorating a Christmas Tree., Anne is laying the table;*
- повелительное наклонение для инструкций по подготовке к празднику: *Lay the table., Put the lights on. Buy some flowers...;*
- предлоги и порядковые числительные в речевых моделях для обозначения знаменательных дат .. *on the 25<sup>th</sup> of December, on the 8<sup>th</sup> of March...*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- названия праздников: *New Year, Christmas, Women's Day, Easter...;*
- лексико-грамматические единства для описания праздничных событий: *decorate a Christmas tree, buy presents, buy flowers, write cards, cook salad, colour eggs, make a cake...;*
- речевые клише для открыток: *Happy New Year, Merry Christmas, Happy Easter, best wishes, with love...;*
- речевое клише: *My favourite holiday is... .*

### **Раздел 4. Профессии.**

Тема 1. Профессии в семье.

Тема 2. На работе.

Тема 3. Кем я хочу стать.

*Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.*

**В области монологической формы речи:**

- составлять краткий аудиоблог о профессиях членов семьи;
- составлять краткий рассказ, что делают на работе члены семьи;
- составлять краткий рассказ о профессии своей мечты;

**в области письма:**

- составлять постер о профессиях в семье;
- составлять краткий список обязанностей для выбранной профессии;
- составлять постер-презентацию о выбранной профессии.

**Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- оборот *there is/ there are* для описания рабочего места (повторение);
- простое настоящее время с наречиями повторности для выражения регулярных действий: *He always comes to work at nine o'clock*;
- предлоги времени: *in, at, on: at nine o'clock, in the evening, on Monday...*;
- сравнительная степень прилагательных: *longer, earlier, more difficult, more interesting....*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

- названия профессий: *doctor, taxi driver, builder, vet, cook, teacher, singer...*;
- лексико-грамматические единства, связанные с профессиями: *treat people, treat animals, cook pizza ...*;
- речевое клише: *I want to be a doctor, I want to become a teacher...*;
- прилагательные для описания профессий и рабочего дня: *early, late, difficult, interesting....*,
- речевое клише для описания места работы: *work in hospital, work at school, work in the office.*

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и темпрограммы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Я и моя семья	16	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
2	Мои друзья и наши увлечения.	16	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
3	Моя школа.	20	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
4	Моя квартира.	16	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
Общее количество часов по программе		68	

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и темпрограммы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Мой день.	16	Библиотека ЦОК

			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
2	Мой город.	16	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
3	Моя любимая еда.	20	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
4	Моя любимая одежда.	16	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
Общее количество часов по программе		68		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные	
1	Природа.	16	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
2	Путешествия.	16	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
3	Праздники.	20	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
4	Профессии.	16	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
Общее количество часов по программе		68		

2.2.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА» (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО МАТЕМАТИКЕ, МАТЕМАТИКА)

#### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация»

#### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

##### Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр.

##### Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

##### Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

## **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

## **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

## **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

*Работа с информацией:*

– понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи.
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

*Совместная деятельность:*

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **1 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

*Работа с информацией:*

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи,
- последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;



– комментировать ход сравнения двух объектов при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи ;

– описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи .

– различать и использовать математические знаки;

– строить предложения относительно заданного набора объектов при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

– принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

– действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

– проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

– проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

*Совместная деятельность:*

– участвовать в парной работе с математическим материалом;

– выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий.

Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

–наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

–характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы) при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы;

–сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

–распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

–обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

–вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

–воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);

–устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

–подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

*Работа с информацией:*

–извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;

– устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

– дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

– комментировать ход вычислений при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;

– объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;

– текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

– использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

– называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;

– записывать, читать число, числовое выражение при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.

– конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все» при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

– следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

– организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

– проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия, обратного действия;

– находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

*Совместная деятельность:*

– принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

– участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;

– решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

– совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и

практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

### **Универсальные учебные действия**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

*Работа с информацией:*

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ...», «больше/меньше в ...», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

*Совместная деятельность:*

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## **4 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и

проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

### **Универсальные учебные действия**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

– ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

– сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

– выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

– обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

– конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром) при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы ;

– классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.

– составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов) при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы.

*Работа с информацией:*

– представлять информацию в разных формах;

– извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

– использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

– использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

– приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;

– конструировать, читать числовое выражение при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;

– описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;

– характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи ;

– составлять инструкцию, записывать рассуждение при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;

– инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

*Совместная деятельность:*

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата) при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Обучающийся младшего школьного возраста с НОДА достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности, скорость психического созревания в условиях органического повреждения мозга, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Математика» на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;



- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Универсальные познавательные учебные действия:**

##### *1) Базовые логические действия:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

##### *2) Базовые исследовательские действия:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

##### *3) Работа с информацией:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

#### **Универсальные коммуникативные учебные действия :**

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;

–объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;

–в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;

–создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

–ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

–самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

#### *1) Самоорганизация:*

–планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

–выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### *2) Самоконтроль:*

–осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

–выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

–находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

#### *3) Самооценка:*

–предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

–оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### **Совместная деятельность:**

–участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

–осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **подготовительном классе** обучающийся с НОДА научится:

–читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 10;

–пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

–находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

–выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 10 (устно и письменно) без перехода через десяток;

–называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче, /ниже, шире/уже;
- выделять единицу длины — сантиметр;
- измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см) при наличии возможности с учетом развития двигательной сферы;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см) при наличии возможности с учетом уровня развития двигательной сферы;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся с НОДА научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче/ниже, шире/уже;
- выделять единицу длины — сантиметр, дециметр;
- измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см) при наличии возможности с учетом уровня развития двигательной сферы;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 устно и письменно;
- умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину при наличии возможности с учетом уровня развития двигательной сферы; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник при наличии возможности с учетом уровня развития двигательной сферы;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки при наличии возможности с учетом уровня развития двигательной сферы;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычислений.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

–устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

–использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

–находить неизвестный компонент арифметического действия;

–использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

–определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

–сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;

–называть, находить долю величины (половина, четверть);

–сравнивать величины, выраженные долями;

–знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

–решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

–конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

–сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

–находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

–распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

–классифицировать объекты по одному-двум признакам;

–извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

–структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

–составлять план выполнения учебного задания и следовать ему;

–выполнять действия по алгоритму;

–сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

–выбирать верное решение математической задачи.

**К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:**

–читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

–выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на

однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);

- вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

- находить долю величины, величину по ее доле;

- находить неизвестный компонент арифметического действия;

- использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений при наличии возможности с учетом уровня развития двигательной сферы;

- решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;

- изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса при наличии возможности с учетом уровня развития двигательной сферы;

- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи;

- классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- выбирать рациональное решение;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- конструировать ход решения математической задачи;
- находить все верные решения задачи из предложенных.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 (ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ) КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Числа	20	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
2	Величины	7	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
3	Арифметические действия	40	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
4	Текстовые задачи	16	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
5	Пространственные отношения и геометрические фигуры	20	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

			<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
6	Математическая информация	15	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
7	Резерв	14	
Общее количество часов по программе		132	

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Числа	20	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
2	Величины	7	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
3	Арифметические действия	40	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
4	Текстовые задачи	16	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
5	Пространственные отношения и геометрические фигуры	20	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
6	Математическая информация	15	Электронное приложение к учебнику



			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
7	Резерв	14	
Общее количество часов по программе		132	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Числа	10	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
2	Величины	11	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
3	Арифметические действия	58	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
4	Текстовые задачи	12	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
5	Пространственные отношения и геометрические фигуры	20	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
6	Математическая информация	15	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

			<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
7	Резерв	10	
Общее количество часов по программе		136	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Числа	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
2	Величины	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
3	Арифметические действия	48	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
4	Текстовые задачи	23	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
5	Пространственные отношения и геометрические фигуры	20	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
6	Математическая информация	15	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
7	Резерв	10	
Общее количество часов по программе		136	

### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Числа	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
2	Величины	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
3	Арифметические действия	37	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
4	Текстовые задачи	21	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
5	Пространственные отношения и геометрические фигуры	20	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
6	Математическая информация	15	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>

7	Резерв	20	
Общее количество часов по программе		136	

2.2.5. ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ» («ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»)) (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ, ОКРУЖАЮЩИЙ МИР)

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### *ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС*

#### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места.

#### *Режим труда и отдыха.*

Семья. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес. Россия — наша Родина. Москва — столица России. Название своего населённого пункта (города, села), региона.

#### *Человек и природа.*

Природа — среда обитания человека. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе. *Растительный мир.*

Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

#### *Мир животных.*

Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности.*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

#### *Дорога от дома до школы.*

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

Изучение окружающего мира в классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных учебных действий, регулятивных учебных действий, совместной деятельности.

*Познавательные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:* сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы; приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию*

*умений*: в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы) с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; дополнять ответы участников) с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; рассказывать о «малой родине» и Москве, как столице государства с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; название страны, её столицы; с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; рассказывать о «малой родине» и Москве, как столице государства с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА.

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений*: сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов).

*Совместная деятельность* способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

## **1 класс**

### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Правила безопасной работы на учебном месте.

### *Режим труда и отдыха*

Моя семья в прошлом и настоящем. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых.

Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

### *Человек и природа*

Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

### *Растительный мир*

Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.

### *Мир животных*

Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

### **Универсальные учебные действия(пропедевтический**

уровень)

Изучение окружающего мира в классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных учебных действий, регулятивных учебных действий, совместной деятельности.

*Познавательные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:* называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного) с учетом речевых и коммуникативных возможностей, обучающихся с НОДА; приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде) с учетом речевых и коммуникативных возможностей, обучающихся с НОДА.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:* в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы) с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; дополнять ответы участников) с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; уважительно относиться к разным мнениям; воспроизводить наизусть слова гимна России); соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану) с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям) с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА.

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:* сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов); оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку; анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

## **2 класс**

### *Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного

древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

#### *Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

#### *Многообразие животных*

Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

*Познавательные универсальные учебные действия:* способствуют формированию умений: ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение); определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное); различать символы Российской Федерации; различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного); группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного); различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально; читать информацию, представленную в схеме, таблице; используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы; соотносить пример

(рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:* ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион); понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник); понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация); описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы; создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес природное сообщество» и другие); создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы); приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности); описывать современные события от имени их участника с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:* следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи; контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи; оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений: строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе; оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику; проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело; определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

### **3 класс**

#### *Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

#### *Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество.

Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов, Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений.

Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.

*Размножение и развитие растений*

Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

*Разнообразие животных*

Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

*Природные сообщества*: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения пища и укрытие для животных; животные распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

*Человек — часть природы*

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

**Универсальные учебные действия**

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных



универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

*Познавательные универсальные учебные действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы; устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного; определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; моделировать цепи питания в природном сообществе; различать понятия «век», «столетие», («историческое время»); соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА; читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами; находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений: ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры); понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга); понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение); описывать (характеризовать) условия жизни на Земле; описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы; приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы; называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма; описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений: планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя); устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений: участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес; выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

#### **4 класс**

##### *Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая

характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

*Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года, Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом

дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

#### **Универсальные учебные действия**

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека; конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания; моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности); соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне; классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений: использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов; использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода); делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений: ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия; характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма; создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек; описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других; составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей); составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»; создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного) с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений: самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки; контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости; адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками; находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений: выполнять правила

совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело; анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся с НОДА руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной); приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и

саморазвития; проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Патриотическое воспитание:*

— проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

— ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

*Гражданское и духовно-нравственное воспитание:*

— готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА;

— осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

— освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

*Эстетическое воспитание:*

— восприятие эстетических качеств предметов труда;

— умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.

*Ценности научного познания и практической деятельности:*

— осознание ценности науки как фундамента технологий;

— развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

*Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

— осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами с учетом психофизических особенностей, обучающихся с НОДА;

— умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

*Трудовое воспитание:*

— участие в решении возникающих практических задач из различных областей исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

— умение ориентироваться в мире современных профессий с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

*Экологическое воспитание:*

— воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

— осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: понимать целостность

окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности; на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве) исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя; определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов; формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие) исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи; находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки; находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию; читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей с учетом психофизических особенностей, обучающихся с НОДА; фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма) с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с двигательными нарушениями.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; признавать возможность

существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику; использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) с учетом психофизических особенностей, обучающихся с двигательными нарушениями; конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами; находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни; готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с двигательными нарушениями.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий: осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя); оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения совместной деятельности: понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру) исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы с учетом психофизических особенностей, обучающихся с двигательными нарушениями; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

### **Подготовительный класс**

К концу обучения в подготовительном классе обучающийся с НОДА научится: называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, домашний адрес и адрес своей школы с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными при наличии двигательных возможностей; проводить, соблюдая

правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА при необходимости используя ассистивное оборудование; соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода.

### **1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся с НОДА научится: называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе; приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с двигательными нарушениями; различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя); описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; выделять их наиболее существенные признаки; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА при необходимости используя ассистивное оборудование; использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах; соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

### **2 класс**

К концу обучения во 2 классе обучающийся с НОДА научится: находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город при наличии двигательных возможностей; узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе; распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с двигательными нарушениями; приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; описывать на основе предложенного плана или



опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты) с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты; группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу; создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе; использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе; соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; соблюдать режим дня и питания; безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### **3 класс**

К концу обучения в 3 классе обучающийся с НОДА научится: различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России; показывать на карте мира материка, изученные страны мира при наличии двигательных возможностей; различать расходы и доходы семейного бюджета; распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА при необходимости используя ассистивное оборудование; соблюдать безопасность проведения опытов; группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию; сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы; описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства; использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий; использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека; фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией); соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; соблюдать правила нравственного поведения на природе; безопасно использовать персональные данные в

условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### **4 класс**

К концу обучения в 4 классе обучающийся с НОДА научится: проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России) при наличии двигательных возможностей; показывать на исторической карте места изученных исторических событий; находить место изученных событий на «ленте времени» с учетом двигательных возможностей обучающихся с двигательными нарушениями; знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации; соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России; рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА; описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА; проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда с учетом психофизических особенностей, обучающихся с НОДА; распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств; использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон); называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного) с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА; называть экологические проблемы и определять пути их решения с учетом речевых возможностей обучающихся с двигательной патологией; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе; использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий; соблюдать правила нравственного поведения на природе; осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека; соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА при необходимости используя ассистивное оборудование; соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов с учетом особенностей психофизического развития обучающихся с НОДА.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 (ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ) КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и темпрограммы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Человек и общество.	8	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
2	Человек и природа.	12	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
3	Правила безопасной жизни.	7	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
4	Резерв	6	
Общее количество часов по программе		33	

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и темпрограммы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Человек и общество.	8	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
2	Человек и природа.	12	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
3	Правила безопасной жизни.	7	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
4	Резерв	6	
Общее количество часов по программе		33	

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и темпрограммы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Человек и общество.	16	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
2	Человек и природа.	34	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
3	Правила безопасной жизни.	12	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
4	Резерв	6	
Общее количество часов по программе		68	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Человек и общество.	20	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2	Человек и природа.	35	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
3	Правила безопасной жизни.	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
4	Резерв	6	
Общее количество часов по программе		68	

### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Человек и общество.	33	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2	Человек и природа.	24	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
3	Правила безопасной жизни.	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
4	Резерв	6	
Общее количество часов по программе		136	

2.2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО ОСНОВАМ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ, ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ)  
**СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

#### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы светской этики»**

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы

нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

– понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

– формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

– понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

– понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

– осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

– строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

– соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

– строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

– понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

– понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

– овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

– формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

– совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

– совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

– овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров,

осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

– овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Универсальные учебные действия**

#### *Познавательные УУД:*

– ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

– использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

– применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

– признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### *Работа с информацией:*

– воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

– использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

– находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

– анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### *Коммуникативные УУД:*

– использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

– соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

– создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### *Регулятивные УУД:*

– проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

– проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

– анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

– выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

– проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

*Совместная деятельность:*

– выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

– владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

– готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

– рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

– рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и



священнослужителями;

– рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

– раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

– распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

– рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

– излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения

(своих и других людей) с позиций исламской этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

– рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

– рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

– рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

– раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

– распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

– рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

– излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их

отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

– рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

– рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

– рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

– раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

– распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

– рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

– излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития

как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

- рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам,

буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

– соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

– рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);

– рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

– рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

– раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

– распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

– рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

– излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской

государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

#### **Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

– высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

– рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

– раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

– распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

– рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

– рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

– раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

– объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Модуль «Основы православной культуры»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия — наша Родина	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>

2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
3	Во что верят православные христиане	4	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
6	Милосердие и сострадание	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
7	Православие в России	5	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
8	Православный храм и другие святыни	3	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники.	6	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
10	Христианская семья и её ценности	3	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
Общее количество часов по программе		34	

#### Модуль «Основы исламской культуры»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия — наша Родина	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
2	Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
3	Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
4	Коран и Сунна	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
5	Во что верят правоверные мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в	4	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>



	Судный день, в предопределение)		
6	Пять столпов исламской веры Обязанности мусульман	5	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
7	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
8	История ислама в России	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
9	Нравственные основы ислама	9	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
10	Наука, искусство — достижения исламской культуры. Мечеть	3	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
11	Мусумальнское летоисчисление. Праздники ислама	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
12	Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
Общее количество часов по программе		34	

#### Модуль «Основы буддийской культуры»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия — наша Родина	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
2	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
3	Основатель буддизма — Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
4	Буддийский священный канон Трипитака	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
5	Буддийская картина мира	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
6	Добро и зло. Принцип ненасилия	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
7	Человек в буддийской картине мира	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
8	Сострадание и милосердие	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
9	Отношение к природе	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
10	Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
11	Семья в буддийской культуре и её ценности	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
12	Творческие работы учащихся	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
13	Обобщающий урок	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>

14	Буддизм в России	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
15	Путь духовного совершенствования	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
16	Буддийское учение о добродетелях	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
17	Буддийские символы	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
18	Буддийские ритуалы и обряды	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
19	Буддийские святыни	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
20	Буддийские священные сооружения	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
21	Буддийский храм	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
22	Буддийский календарь	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
23	Буддийские праздники	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
24	Искусство в буддийской культуре	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
25	Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
Общее количество часов по программе		34	

#### Модуль «Основы иудейской культуры»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия — наша Родина	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
2	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
3	Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
4	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
5	Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
6	Пророки и праведники в иудейской культуре	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
7	Храм в жизни иудеев	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
8	Назначение синагоги и её устройство	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
9	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
10	Молитвы и благословения в иудаизме	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
11	Добро и зло	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>

12	Творческие работы учащихся	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
13	Иудаизм в России	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
14	Основные принципы иудаизма	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
15	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
16	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
17	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
18	Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
19	Еврейский календарь	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
20	Еврейские праздники: их история и традиции	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
21	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
22	Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
23	Творческие работы учащихся	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
Общее количество часов по программе		34	

#### Модуль «Основы религиозных культур народов России»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия — наша Родина	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
2	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
3	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
4	Хранители предания в религиях мира	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
5	Добро и зло	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
6	Человек в религиозных традициях народов России	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>

7	Священные сооружения	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
8	Искусство в религиозной культуре	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
9	Творческие работы учащихся	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
10	Религиозная культура народов России	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
11	Религиозные ритуалы. Обычай и обряды	4	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
12	Праздники и календари	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
15	Семья и семейные ценности	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
17	Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
18	Обобщающий урок. Подведение итогов	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
Общее количество часов по программе		34	

#### Модуль «Основы светской этики»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия — наша Родина	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
5	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>

6	Праздники как одна из форм исторической памяти	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
9	Этикет	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
Общее количество часов по программе		34	

2.2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИСКУССТВО» (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ, ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО)

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

### Подготовительный класс (33 ч)

#### Модуль «Графика».

Подготовка к овладению ИЗО деятельности. Ознакомление с средствами ИЗО. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения. Разные виды линий. Линейный рисунок. Приёмы рисования линией. Представление о пропорциях: короткое — длинное. Цельная форма и её части.

#### Модуль «Живопись»

Подготовка руки рисованию. Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Живописное изображение разных цветков по представлению. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

#### Модуль «Скульптура»

Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Объёмная аппликация из бумаги.

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий).

Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми. Орнаменты геометрические.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям).

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Овладение приёмами складывания склеивания деталей.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической.

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование крупных деталей природы.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **1 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе.

Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией. Рисование с натуры: разные листья и их форма. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности.

### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.

Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение объёмных материалов.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы

сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Владение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Владение приёмами надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного

рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.



### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **3 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным

характером. Аппликация из цветной бумаги.

### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение

иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

### **4 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

#### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

#### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

#### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

#### ***ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

В центре рабочей программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС обучающихся с ОВЗ находится личностное развитие обучающихся с НОДА, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися с двигательными

нарушениями личностных результатов:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся с НОДА;
- мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками с НОДА содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся с НОДА к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося с НОДА, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося с НОДА и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику с двигательными нарушениями обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся с НОДА, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников с НОДА в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой

работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

Учитывая специфические особенности личностного развития обучающихся с НОДА, личностные результаты расширяются за счет жизненных компетенций, формирование которых требует специального обучения:

— сформированность навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки;

— сформированность реальных представлений о собственных возможностях и ограничениях здоровья, о необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в образовательной организации, сообщать о своих нуждах и правах в образовательной организации;

— сформированность социально-бытовых умений, необходимых в рутинной жизни (самостоятельное посещение туалета, организация рабочего места и т.д.), на сколько это возможно в каждом индивидуальном случае развития обучающегося с НОДА;

— сформированность умения обращаться с просьбой к окружающим, особенно в ситуации, когда обучающийся с НОДА лишен возможности себя самостоятельно обслуживать, поддержать разговор, корректно выразить отказ, сочувствие, благодарность, использовать разные варианты коммуникации для решения какой-либо проблемной ситуации.

— сформированность осмысленных представлений о реальной картине мира (соблюдение правил безопасности жизнедеятельности, уточнение, расширение, упорядочивание представлений об окружающем природном и социальном мире и др.);

— сформированность умения самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;

— сформированность дифференцированных и осмысленных согласно возрасту представлений о социальном окружении, ценностях и социальных ролях (знание правил и норм общественного поведения, использование их, умение оценивать свое социальное окружение, умение использовать принятые в обществе социальные ритуалы и др.)

## ***МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

#### **Пространственные представления и сенсорные способности:**

— характеризовать форму предмета, конструкции;

— выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

— сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

— находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

— сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

— анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

— обобщать форму составной конструкции с учетом особенностей речевого развития обучающихся с НОДА;

— выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

— абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

— соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

— выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

### **Базовые логические и исследовательские действия:**

— проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

— проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

— использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

— анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

— формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

— использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

— классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

— классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

— ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

### ***Работа с информацией:***

— использовать электронные образовательные ресурсы с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование специального оборудования;

— уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями при необходимости используя специальное оборудование с учетом двигательных возможностей;

— выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

— анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА ;

— самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и



представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

— осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

— соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

## **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Обучающиеся с НОДА должны овладеть следующими действиями:

— понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

— вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления с учетом особенностей речевого развития обучающихся с НОДА;

— находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

— демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

— анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

— признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

— взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

## **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся с НОДА должны овладеть следующими действиями:

— внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

— соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

— уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

— соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## ***ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ.

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

К концу обучения в подготовительном классе обучающийся с НОДА научится:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт экспериментирования результатов смешения с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

#### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Овладевать первичными навыками бумагопластики при наличии двигательных возможностей.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий).

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

#### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА).

Осваивать приёмы конструирования из бумаги при наличии двигательных возможностей.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета (расположения на листе), цвета с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической ..

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического наблюдения природы с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

**Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.**

## **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся с НОДА научится:

### **Модуль «Графика»**

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала) с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

### **Модуль «Живопись»**

Обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций с учетом особенностей речевого развития обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт исследования результатов смешения красок и получения нового цвета с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Выполнять творческие работы с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства при наличии двигательных возможностей. Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Овладевать первичными навыками создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др. при наличии двигательных возможностей.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности при наличии двигательных возможностей.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных

художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

#### **Модуль «Архитектура»**

Анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Осваивать приёмы складывания объёмных простых геометрических тел при наличии двигательных возможностей.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения анализировать детские рисунки с позиций настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

**Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.**

## **2 КЛАСС**

К концу обучения **во втором классе** обучающийся с НОДА научится:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ) с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской с учетом их психофизических особенностей.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря с учетом их психофизических особенностей.

Выполнять творческие работы с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства при наличии двигательных возможностей. Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов), исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки) исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.) с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов) с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

#### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки с учетом их психофизических особенностей.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения с учетом их психофизических особенностей.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи

западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе). исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева) исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся с НОДА научится:

#### **Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму с учетом их психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля) исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя) с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Научиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа» исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла) с учетом их психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА. Уметь применять принципы перспективных и композиционных построений с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство исходя из психофизических особенностей обучающихся с НОДА.



Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа) с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина с учетом особенностей речевого развития обучающихся.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании

поздравительных открыток, афиши и др. исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в четвертом классе обучающийся с НОДА научится:

##### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

##### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы) исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи) исходя из психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка) исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

##### **Модуль «Скульптура»**

Лепить из пластилина эскизы памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране) исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

##### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных

народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта) с учетом их психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с двигательными нарушениями. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому

скульптора И. П. Мартоса в Москве с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя) с учетом особенностей речевого развития обучающихся с НОДА.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть) исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека) исходя из особенностей двигательной сферы обучающегося с НОДА.

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать с учетом

индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Для реализации данных модулей необходим учет психолого-педагогических особенностей развития обучающихся с НОДА, а также наличие специальных условий с учетом особых образовательных потребностей обучающихся данной категории. При определенных педагогических условиях и установках порядок изучения модулей может быть изменён, а также возможно некоторое перераспределение учебного времени между модулями (при сохранении общего количества учебных часов).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 (ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ) КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и темпрограммы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Модуль «Графика»	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
2	Модуль «Живопись»	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
3	Модуль «Скульптура»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
4	Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
5	Модуль «Архитектура»	5	
6	Модуль «Восприятие произведений искусства»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
7	Модуль «Азбука цифровой графики»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
Общее количество часов по программе		33	

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и темпрограммы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Модуль «Графика»	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
2	Модуль «Живопись»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
3	Модуль «Скульптура»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
4	Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
5	Модуль «Архитектура»	5	
6	Модуль «Восприятие произведений искусства»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
7	Модуль «Азбука цифровой графики»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>

Общее количество часов по программе	34	
-------------------------------------	----	--

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Модуль «Графика»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
2	Модуль «Живопись»	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
3	Модуль «Скульптура»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
4	Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
5	Модуль «Архитектура»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
6	Модуль «Восприятие произведений искусства»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
7	Модуль «Азбука цифровой графики»	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
Общее количество часов по программе		34	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные
1	Модуль «Графика»	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Модуль «Живопись»	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Модуль «Скульптура»	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Модуль «Архитектура»	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
6	Модуль «Восприятие произведений искусства»	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
7	Модуль «Азбука цифровой графики»	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Общее количество часов по программе		34	

### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные ресурсы (цифровые) образовательные

1	Модуль «Графика»	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
2	Модуль «Живопись»	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
3	Модуль «Скульптура»	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
4	Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
5	Модуль «Архитектура»	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
6	Модуль «Восприятие произведений искусства»	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
7	Модуль «Азбука цифровой графики»	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
Общее количество часов по программе		34	

2.2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИСКУССТВО») (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО МУЗЫКЕ, МУЗЫКА)

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов- земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края; вариативно: просмотр видеofilьма о культуре родного края; посещение

краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта. Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в

коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеofilmа о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;



импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка. Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп. Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем; разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов.

Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;  
чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора; слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;  
определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;  
обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;  
вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

#### Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра

«Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз); освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомство

принципом расположения партий в партитуре;

работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры. Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пиано. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя; демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пиано; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса

дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание

фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;  
слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;  
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;  
наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;  
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;  
вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма. Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии;  
сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;  
беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;  
двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;  
выстраивание хорового унисона – вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;  
разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода  
Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков

настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки; вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижёра»; разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка; вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения.

Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогли российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны.

Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы. Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля

«Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой; определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание,

исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники,

народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;  
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;  
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур



Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой; определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие).

Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне; ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок; вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики; сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания; разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая

музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло.

Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

### **Театр оперы и балета**

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная

импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма- балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского - Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;  
определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии; звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы. Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты; вариативно: создание любительского видеofilmа на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра; разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей; сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие. Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру. Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству.

Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера

«Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов; обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов-исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки; слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом; обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение,

импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму; вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных

инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;  
различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»; разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда. Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4; исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо).

Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся: освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок,

кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;



различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;  
показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;  
различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;  
составление наглядной графической схемы;  
импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

#### Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев. Виды деятельности обучающихся: знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;  
исполнение песен, написанных в куплетной форме;  
различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;  
вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне. Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания.

Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки; игра «Солнышко – туча»;  
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада; распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;  
исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;  
вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

#### Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

Слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;  
прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;  
сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;  
определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент; вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаг). Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в

размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком,

воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков; игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам; освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники

«Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности. Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенчатого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон); различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов; разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной

интерваликой в мелодическом движении; элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры.

Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни. Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и

трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме; вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

**Вариации**

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации. Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций; наблюдение за развитием, изменением основной темы; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций; вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### **Личностные результаты**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, края.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

б) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Метапредметные результаты**

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как

часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание,

выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи,

понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий

результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьезную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры; стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится: определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к

родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения:

духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной,

танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится: различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится: исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится: различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится: определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки,

характеризовать её жизненное предназначение; исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится: определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет,

оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится: классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие,

громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух

простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 (ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Музыка в жизни человека (А, Б)	3	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.	Народная музыка России (Б, В, Г)	2	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
3.	Музыкальная грамота(А, Б, Г, Д)	2	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>



4.	Классическая музыка(Б, В, Д)	4	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
5.	Духовная музыка (Б)	3	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
6.	Народная музыка России (А, Б)	4	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
7.	Музыка в жизни человека (Б, В, Г, Е)	4	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
8.	Музыкальная грамота(З)	2	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
9.	Музыка народов мира(А)	4	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
10.	Классическая музыка(Б, Г, Е)	3	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
11.	Музыка театра и кино(А)	3	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>

#### 1КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Музыка в жизни человека (А, Б)	3	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.	Народная музыка России (Б, В, Г)	2	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
3.	Музыкальная грамота(А, Б, Г, Д)	2	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
4.	Классическая музыка(Б, В, Д)	4	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
5.	Духовная музыка (Б)	3	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
6.	Народная музыка России (А, Б)	4	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
7.	Музыка в жизни человека (Б, В, Г, Е)	4	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
8.	Музыкальная грамота(З)	2	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
9.	Музыка народов мира(А)	4	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
10.	Классическая музыка(Б, Г, Е)	3	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
11.	Музыка театра и кино(А)	3	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Музыка в жизни человека (Б, В, Д, Ж)	3	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.	Музыкальная грамота(И, К, Л, С)	3	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
3.	Классическая музыка(Б, Г, Е)	2	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
4.	Духовная музыка (А, Б)	4	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
5.	Музыкальная грамота (Т)	3	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
6.	Народная музыка России (Б, В, Е, И)	3	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
7.	Модуль 7. Восприятие произведений искусства	5	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
8.	Модуль 8. Азбука цифровой графики	2	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
9.	Музыкальная грамота(Х)	3	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
10.	Музыка театра и кино(А, Б, Г)	4	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
11.	Классическая музыка(И, К)	4	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
12.	Музыкальная грамота(Ж, М)	2	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
13.	Классическая музыка(Б, М, Л, Н)	3	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
14.	Музыка в жизни человека (З)	3	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>

## 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Музыка в жизни человека (Б, Е)	2	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41_1bf8">https://m.edsoo.ru/7f41_1bf8</a>
2.	Классическая музыка(Ж)	2	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41_1bf8">https://m.edsoo.ru/7f41_1bf8</a>
3.	Музыка театра и кино(Г, З)	2	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>

			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">7f41 1bf8</a>
4.	Музыкальная грамота(Ж, Р)	2	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f41 1bf8</a>
5.	Музыка в жизни человека (Б, В)	2	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f41 1bf8</a>
6.	Классическая музыка(Б, И)	3	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f41 1bf8</a>
7.	Музыкальная грамота(Ж, П)	2	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f41 1bf8</a>
8.	Духовная музыка (Г, Д)	2	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f41 1bf8</a>
9.	Музыкальная грамота (Е)	2	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f41 1bf8</a>
10.	Народная музыка России (Г, Е)	4	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f41 1bf8</a>
11.	Музыка театра и кино(В, Г, Д, Е)	3	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f41 1bf8</a>
12.	Классическая музыка(В, Д, Е, Л, М)	2	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f41 1bf8</a>
13.	Музыкальная грамота(П)	2	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f41 1bf8</a>
14.	Современная музыкальная культура (Б)	4	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f41 1bf8</a>

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Классическая музыка(Ж, К)	3	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.	Народная музыка России (Д)	3	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.	Музыкальная грамота(И, Т)	2	БиблиотекаЦОК

			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
4.	Музыка в жизни человека (Б, Д)	3	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
5.	Классическая музыка(Б, Ж, З, И, Е)	2	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
6.	Современная музыкальная культура (А)	2	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
7.	Духовная музыка (А, Г,Д)	3	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
8.	Народная музыка России (В, Ж, И, Г, Е)	3	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
9.	Музыка народов мира(А, Б, Е, Ж)	3	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
10.	Музыкальная грамота(П, Х)	2	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
11.	Музыка театра и кино(Д, В, Е)	3	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
12.	Музыка народов мира(З, И)	3	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
13.	Классическая музыка(Л, М, Н)	2	БиблиотекаЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

2.2.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ТЕХНОЛОГИЯ» (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ, ТЕХНОЛОГИЯ)

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО ОВЗ и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

#### **Основные модули курса «Технология»:**

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
  - технологии работы с бумагой и картоном;
  - технологии работы с пластичными материалами;
  - технологии работы с природным материалом;
  - технологии работы с текстильными материалами;
  - технологии работы с другими доступными материалами.
3. Конструирование и моделирование:
  - работа с конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
  - конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
  - робототехника. (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
  - информационно-коммуникативные технологии (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Ниже по классам представлено содержание основных модулей курса.

Для изучения модуля «Работа с конструктором», «Конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов» необходимо введение подготовительного этапа по формированию базовых составляющих конструктивной деятельности (пространственных представлений, зрительно-моторной координации и т.д.); введение в систему занятий специальных упражнений для нормализации мышечного тонуса, дыхания, расширения функциональных возможностей кистей рук; использования специального оборудования с учетом степени тяжести двигательных нарушений. При обучении конструированию обучающихся НОДА за основу следует брать следующие приемы: конструирование по образцу, по модели, по условиям, по схеме, по заданной теме и по замыслу (свободное). Особое внимание следует уделить ознакомлению обучающихся с материалом для конструирования, санитарно-гигиеническими требованиями и правилами безопасности в работе с ним, с условиями его использования на уроках.

## **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

### **1. Технологии, профессии и производства (6 ч)<sup>1</sup>**

Природное и техническое окружение человека. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Традиции и праздники народов России.

### **2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)**

Бережное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия. Общее представление.

Способы разметки деталей: по шаблону, по линейке с опорой на рисунки, простейшую схему. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.

---

<sup>1</sup> Выделение часов на изучение разделов приблизительное. Возможных небольшое варьирование в авторских курсах предмета.

Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).

Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции.

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Простые конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.). Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, изготовление изделий по образцу.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии\* (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные УУД:*

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- 2) воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную);
- 3) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку;
- 4) сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

*Работа с информацией:*

- 1) воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- 2) понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок).

*Коммуникативные УУД:*

- 1) участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, уважительное отношение к одноклассникам;
- 2) строить несложные высказывания.

*Регулятивные УУД:*

- 1) принимать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- 2) действовать по плану, предложенному учителем;
- 3) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока;

*Совместная деятельность:*

- 1) проявлять положительное отношение к включению в совместную работу;
- 2) принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **1 КЛАСС**

### **1. Технологии, профессии и производства (6 ч)<sup>2</sup>**

---

<sup>2</sup> Выделение часов на изучение разделов приблизительное. Возможных небольшое варьирование в авторских курсах предмета.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие о происхождении, разнообразии, материалах Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

## **2. Технологии ручной обработки материалов (16 ч)**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

## **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Объёмные конструкции из разных материалов и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

## **4. Информационно-коммуникативные технологии\* (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

#### *Познавательные УУД:*

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- 2) воспринимать и использовать предложенную инструкцию (графическую);
- 3) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку;
- 4) сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

#### *Работа с информацией:*

- 1) воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- 2) понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

#### *Коммуникативные УУД:*

- 1) участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- 2) строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

#### *Регулятивные УУД:*

- 1) удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- 2) работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- 3) понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- 4) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- 5) выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

#### *Совместная деятельность:*

- 1) проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- 2) принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **1. Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его



детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

## **2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)<sup>3</sup>. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

## **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

## **4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях\*.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

### **Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

---

<sup>3</sup> Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется авторами учебников.

- 2) выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- 3) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- 4) строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- 5) воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи;
- 6) осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

*Работа с информацией:*

- 1) получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- 2) понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

- 1) выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- 2) делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

*Регулятивные УУД:*

- 1) понимать и принимать учебную задачу;
- 2) организовывать свою деятельность;
- 3) понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- 4) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- 5) выполнять действия контроля и оценки;
- 6) воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность:*

- 1) выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- 2) выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

#### **1. Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей

для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

## **2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования под контролем педагогов с учетом двигательных возможностей.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Изготовление объёмных изделий из развёрток с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития, обучающихся с НОДА.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом под контролем педагогов с учетом двигательных возможностей.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

## **3. Конструирование и моделирование (12 ч)**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

## **4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии.

Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет<sup>4</sup>, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **Универсальные учебные действия**

#### *Познавательные УУД:*

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- 2) осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- 3) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- 4) определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- 5) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- 6) читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- 7) восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### *Работа с информацией:*

- 1) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- 2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- 3) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- 4) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

#### *Коммуникативные УУД:*

- 1) строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- 2) строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- 3) описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- 4) формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

#### *Регулятивные УУД:*

- 1) принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- 2) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- 3) выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- 4) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### *Совместная деятельность:*

- 1) выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- 2) справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению,

---

<sup>4</sup> Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

отвечать за общий результат работы;

3) выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

4) осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### **4 КЛАСС**

##### **1. Технологии, профессии и производства (12 ч)**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

##### **2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)**

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий при наличии двигательных возможностей.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)**

Работа с доступной информацией в Интернете<sup>5</sup> и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **Универсальные учебные действия**

### *Познавательные УУД:*

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- 2) анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- 3) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- 4) выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- 5) решать простые задачи на преобразование конструкции;
- 6) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- 7) соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- 8) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- 9) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- 10) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

### *Работа с информацией:*

- 1) находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- 2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов

---

<sup>5</sup> Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

работы;

3) использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

4) осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

5) использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

6) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*

1) соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

2) описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

3) создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

4) осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

*Регулятивные УУД:*

1) понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

2) планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

3) на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

4) выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

5) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

1) организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

2) проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

3) в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

### ***ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С НОДА***

В результате изучения предмета «Технология» на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА будут сформированы следующие личностные новообразования:

1) первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

2) осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

3) понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном

мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

4) проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

5) проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

6) проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

7) готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности с учетом речевых возможностей, обучающихся с НОДА.

### ***МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С НОДА***

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА формируются следующие универсальные учебные действия.

#### ***Познавательные УУД:***

1) ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях с учетом психофизических особенностей развития;

2) осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков с учетом психофизических особенностей развития;

3) сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

4) делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике с учетом речевых возможностей;

5) использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности при наличии двигательных возможностей;

6) комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей при наличии двигательных возможностей;

7) понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### ***Работа с информацией:***

1) осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

2) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями с учетом психофизических особенностей развития;

3) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;



4) следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные УУД:**

1) вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге с учетом речевых возможностей;

2) создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

3) строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания с учетом речевых возможностей;

4) объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия с учетом речевых возможностей.

**Регулятивные УУД:**

1) рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы) с учетом психофизических особенностей развития;

2) выполнять правила безопасности труда при выполнении работы с учетом двигательных возможностей;

3) планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

4) устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

5) выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок и индивидуальных особенностей развития;

6) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

1) организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество с учетом психофизических особенностей развития;

2) проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь с учетом речевых возможностей;

3) понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности с учетом психофизических особенностей развития.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения в подготовительном классе обучающийся с НОДА научится:

1) правильно организовывать свой труд: убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда с учетом двигательных возможностей;

2) применять правила безопасной работы ножницами и аккуратной работы с клеем с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

3) действовать по предложенному образцу с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

4) определять названия основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической

работе при наличии двигательных возможностей;

5) определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) с учетом психофизических особенностей развития, обучающихся с НОДА;

6) выполнять разметку деталей по шаблону, по линейке с учетом двигательных возможностей.;

7) понимать смысл понятий «изделие», «образец», «материал», «инструмент»;

8) обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте с учетом психофизических особенностей развития;

9) рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя) исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

10) распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.);

11) называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать исходя из речевых возможностей

12) различать материалы и инструменты по их назначению;

13) называть последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА

14) выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА

15) резать ножницами, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой. пр. при наличии двигательных возможностей;

16) собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др. исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

17) с помощью учителя выполнять практическую работу с опорой на образец исходя из психофизических возможностей, обучающихся с НОДА;

18) различать разборные конструкции несложных изделий исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

19) понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать изделия из различных материалов по образцу с учетом индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

20) осуществлять элементарное сотрудничество, с учетом индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

21) выполнять несложные коллективные работы проектного характера исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся с НОДА научится:

1) правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда при наличии двигательных возможностей;

2) применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем с учетом двигательных возможностей;

3) действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) с учетом двигательных возможностей;

4) определять назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе при наличии двигательных возможностей;

- 5) определять способы обработки отдельных материалов (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий с учетом двигательных возможностей ;
- 6) ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия с учетом двигательных возможностей ;
- 7) выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др с учетом двигательных возможностей.;
- 8) понимать смысл понятий «заготовка», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- 9) выполнять задания с опорой на готовый план с учетом психофизических особенностей развития;
- 10) обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда с учетом психофизических особенностей развития;
- 11) анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления с учетом речевых возможностей;
- 12) распознавать изученные свойства материалов (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- 13) называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать исходя из речевых возможностей
- 14) различать материалы и инструменты по их назначению;
- 15) выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА
- 16) качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА
- 17) резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой . пр. при наличии двигательных возможностей ;
- 18) эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;
- 19) с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, шаблон исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.
- 20) различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий исходя из психофизических возможностей, обучающихся с НОДА;
- 21) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;
- 22) участвовать в коллективных работах под руководством учителя с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;
- 23) выполнять несложные коллективные работы проектного характера исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся с НОДА научится:

- 1) понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

2) выполнять задания по самостоятельно составленному плану исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА

3) распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства с учетом речевых возможностей;

4) выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

5) самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место при наличии двигательных возможностей;

6) анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (техно логическую) карту исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

7) самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

8) читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии) с учетом речевых возможностей;

9) выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

10) выполнять биговку при наличии двигательных возможностей;

11) выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней при наличии двигательных возможностей;

12) оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

13) понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

14) отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки при наличии двигательных возможностей;

15) определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

16) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

17) решать несложные конструкторско-технологические задачи;

18) применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности с учетом двигательных возможностей;

19) выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

20) понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах:

разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

21) называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания с учетом речевых возможностей.

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся с НОДА научится:

1) понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

2) выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного) с учетом речевых возможностей;

3) узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

4) называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.) с учетом речевых возможностей.

5) читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

6) узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА);

7) безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом под контролем педагогов с учетом двигательных возможностей;

8) выполнять рיצовку при наличии двигательных возможностей;

9) выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

10) решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА ;

11) понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

12) конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

13) изменять конструкцию изделия по заданным условиям с учетом двигательных возможностей;

14) выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

15) называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся с двигательными нарушениями) с учетом речевых возможностей;

16) понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

17) выполнять основные правила безопасной работы на компьютере с учетом двигательных возможностей;

18) использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий с учетом двигательных возможностей;

19) выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся с НОДА научится:

1) формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

2) на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

3) самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА;

4) понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда с учетом двигательных возможностей;

5) выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками при наличии двигательных возможностей;

6) выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

7) решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

8) на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА;

9) создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) с учетом двигательных возможностей;

10) работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point с учетом двигательных возможностей;

11) решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

12) осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 (ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ) КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Технологии, профессии и производства	6	<a href="http://pedsovet.ru/Id/412/41288_Urok_truda-1_kl.rar?sa=Dust=1541171165643000">http://pedsovet.ru/Id/412/41288_Urok_truda-1_kl.rar?sa=Dust=1541171165643000</a>
2	Технологии ручной обработки материалов	15	
3	Конструирование и моделирование	10	
4	Информационно-коммуникативные технологии	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Технологии, профессии и производства	6	<a href="http://pedsovet.ru/Id/412/41288_Urok_truda-1_kl.rar?sa=Dust=1541171165643000">http://pedsovet.ru/Id/412/41288_Urok_truda-1_kl.rar?sa=Dust=1541171165643000</a>
2	Технологии ручной обработки материалов	16	
3	Конструирование и моделирование	10	
4	Информационно-коммуникативные технологии	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Технологии, профессии и производства	8	<a href="http://pedsovet.ru/Id/412/41288_Urok_truda-2_kl.rar?sa=Dust=1541171165643000">http://pedsovet.ru/Id/412/41288_Urok_truda-2_kl.rar?sa=Dust=1541171165643000</a>
2	Технологии ручной обработки материалов	14	
3	Конструирование и моделирование	10	
4	Информационно-коммуникативные технологии	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Технологии, профессии и производства	8	<a href="http://pedsovet.su/_id/412/41288_Urok_truda-3_kl.rar?sa=Dust=1541171165643000">http://pedsovet.su/_id/412/41288_Urok_truda-3_kl.rar?sa=Dust=1541171165643000</a>
2	Технологии ручной обработки материалов	10	
3	Конструирование и моделирование	12	
4	Информационно-коммуникативные технологии	4	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Технологии, профессии и производства	12	<a href="http://pedsovet.su/_id/412/41288_Urok_truda-4_kl.rar?sa=Dust=1541171165643000">http://pedsovet.su/_id/412/41288_Urok_truda-4_kl.rar?sa=Dust=1541171165643000</a>
2	Технологии ручной обработки материалов	6	
3	Конструирование и моделирование	10	
4	Информационно-коммуникативные технологии	6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

2.2.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)

#### Содержание обучения

Содержание программы распределяется по модулям:

- Модуль «Знания о физической культуре»;
- Модуль «Гимнастика с элементами корригирующей гимнастики»;
- Модуль «Легкая атлетика»;
- Модуль «Подвижные игры»;
- Модуль «Лыжная подготовка»;
- Модуль «Плавание».

Модуль «Знания об адаптивной физической культуре» распределяется по остальным модулям программы. Так же следует учитывать, что модули могут быть взаимозаменяемы и взаимодополняемы, некоторые модули могут быть исключены и заменены на другие. Так обучение по модулям «Лыжная подготовка» и «Плавание» регламентированы наличием материально-технической базы: наличие бассейна, специальных подъемников в нем, специальных лыж (например, горных (они короче и шире, особая форма ботинок позволяет лучше держать равновесие), боб с креплениями лыж, сани, специальных ходунков на лыжах),



а так же тьютора у обучающихся со средней и тяжелой степенями двигательных нарушений. Данные модули могут быть заменены на модуль «Гимнастика с элементами корригирующей» или могут быть модифицированы, например катание на лыжах заменено на выполнение физических упражнений на свежем воздухе. Следует учитывать, что уроки АФК для обучающихся с НОДА – это возможность, прежде всего, физической активности. Подбор средств АФК на занятиях определяются индивидуально, исходя из особенностей двигательных и интеллектуальных нарушений обучающегося с НОДА и медицинских рекомендаций и противопоказаний к физическим упражнениям, степени двигательных нарушений, уточненные школьным психолого-медико-педагогическим консилиумом.

### Подготовительный класс

Тема, содержание	Легкая степень двигательных нарушений	Средняя степень двигательных нарушений	Тяжелая степень двигательных нарушений
<b>Основная гимнастика с элементами корригирующей</b>			
<p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понятие «адаптивная физическая культура», сравнивается с понятием «физическая культура» и анализируется положительное влияние компонентов АФК (регулярные занятия доступными физическими упражнениями, занятия физкультурой, соблюдение личной гигиены) на укрепление здоровья и развитие человека с нарушениями опорно-двигательного аппарата.</li> <li>– Правила поведения на уроках физической культуры.</li> <li>– Значение дыхания в жизни человека, роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья.</li> <li>– Роль зрительного анализатора в жизни и физической активности. Влияние упражнений для глаз на зрение.</li> <li>– Роль речи в жизни человека, влияние артикуляционной гимнастики на речь.</li> <li>– Влияние упражнений на эмоции и настроение. Простые упражнения нейрогенной гимнастики</li> <li>– Понятие о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни.</li> <li>– Понятие о динамических паузах, их роль в режиме дня.</li> <li>– Понятие об ортопедическом режиме, важность его соблюдения.</li> <li>– Техника безопасности при выполнении физических упражнений в зале.</li> </ul>			
<p>Понятие обадаптивной физической культуры, ее роль в жизни человека. Виды движений.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения, доступные для обучающегося с НОДА.</i></p>	<p>Упражнения из исходного положения стоя: наклоны, повороты, движения головой (медленные наклоны, повороты); движения руками (сгибание, разгибание, отведение прямых рук в сторону, круговые движения в плечевом суставе,</p>	<p>Упражнения выполняются из доступных исходных положений, например, стоя у опоры или сидя, с доступной для обучающегося с НОДА амплитудой и рычагом, например, движения прямыми ногами заменяются на согнутыми, движения поднимание руки заменяется на</p>	<p>Упражнения выполняются из доступных исходных положений, например, сидя в инвалидной коляске, лежа на коврикe, с доступной для обучающегося с НОДА амплитудой и рычагом; максимальная стимуляция самостоятельного выполнения движений,</p>

	<p>рывки руками в сторону)  движения ногами:  поочередное поднятие ног у опоры, согнутых/прямых, в стороны, вперед, назад, приседания.  Упражнения из положения сидя, стоя в коленно-кистевом положении, лежа на животе, на боку, на спине: поднятие верхнего плечевого пояса, попеременное или одновременное нижних конечностей;  Упражнения для спины и брюшного пресса.</p>	<p>поднимание плеч и т.д. в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p>	<p>но при не возможности с самопомощью, с пассивные и пассивно-активные с помощью с тьютора в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p>
<p><i>Дыхательная гимнастика</i>  выполняется с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей</p>	<p>Упражнения выполняются самостоятельно, в игровой форме.  Статические дыхательные упражнения: «сдуть перышко», «надуть пузырь».  Динамические дыхательные упражнения с акцентом на выдох с движениями в верхнем плечевом поясе.  Сочетание дыхания и общеразвивающими упражнениями, описанными выше (например, выдох при опускании ноги, вдох при ее поднимании и т.д.)</p>	<p>Статические дыхательные упражнения выполняются самостоятельно, динамические с ограничением амплитуды движений в суставах, общеразвивающие упражнения проводятся в модификации, описанной выше, в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p>	

<i>Глязодвигательная гимнастика</i>	Зрительная гимнастика на укрепление глязодвигательных мышц: «Горизонтали», «Вертикали», «Бег глазами», «Филин», «Рисование носом», «Далеко — близко» ( <i>упражнения выполняются с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей обучающихся</i> )		
<i>Артикуляционная гимнастика</i>	Упражнения артикуляционной гимнастики: для нижней челюсти (свободное открывание и закрывание рта, жевательные движения), для щек (одновременное надувание щек, втягивание щек в ротовую полость между зубами), для губ и языка («Улыбка», «Заборчик», «Трубочка», «Бублик», «Лопатка», «Чашечка», «Качели», «Горка»). Проговаривание при выполнении разученных ранее общеразвивающих упражнений в соответствии с психофизическими особенностями обучающихся с НОДА, с учетом медицинских рекомендаций и рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации.		
<i>Пальчиковая гимнастика</i>	<i>Игры-манипуляции: «Рыбки», «Сорока — белобока», «Пальчик-мальчик, где ты был?», «Мы делили апельсин», «Этот пальчик хочет спать», «Семья», «Раз, два, три, четыре, кто живёт в моей квартире?», «Пальчики пошли гулять».</i>		
<i>Нейрогенная гимнастика</i>	Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей: «Ладушки», «Клювики», «Ухо-нос», «Змейка», «Ладонь-локоть». Упражнения для нижних конечностей: «Канатоходец» «Перекрёстные шаги» «катание мячей стопами разноименно в различном направлении». Упражнения стоя и сидя в индивидуальной рассадке или в парах с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием	Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей: «Ладушки», «Клювики», «Ухо-нос», «Змейка», «Ладонь-локоть». Упражнения для нижних конечностей: «катание мячей стопами разноименно в различном направлении». Упражнения нейрогенной гимнастики выполняются из положения сидя в парах или индивидуальной рассадке с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.	Упражнения нейрогенной гимнастики выполняются из положения сидя Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей: «Ладушки», «Клювики», «Змейка», «Ладонь-локоть». Упражнения нейрогенной гимнастики для нижних конечностей можно заменить на пассивные с помощью тьютора с проговариванием выполняемого движения

	обучающегося с НОДА.		
Здоровый образ жизни и двигательная активность. <i>Режим дня и физические упражнения.</i>	Комплексы упражнений, сочетающие в себе общеразвивающие, дыхательные и глазодвигательные упражнения		
	Из исходного положения стоя упражнения для плечевого пояса (руки вверх, вперед, в стороны, круговые движения), наклоны, повороты, приседания, выпады вперед и в сторону, динамические дыхательные упражнения с акцентом на выдох; упражнения для глазодвигательных мышц («жмурки», «перестрелка глазами») выполняются учетом медицинских показаний и психофизических особенностей	Из исходного положения сидя активные упражнения для плечевого пояса (руки вверх, вперед, в стороны, круговые движения), наклоны и повороты с допустимо комфортной амплитудой в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА. Разгибание ног поочередное и одновременное, поднятие ног поочередное и одновременное. Статические и динамические с малой и средней амплитудой дыхательные упражнения с акцентом на выдох; упражнения для глазодвигательных мышц («жмурки», «перестрелка глазами»)	Из исходного положения сидя активно-пассивные и пассивные упражнения для плечевого пояса (руки вверх, вперед, в стороны, круговые движения), наклоны и повороты с допустимо комфортной амплитудой в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА. Поочередное разгибание и поднятие ног; Статические дыхательные упражнения с акцентом на выдох (выполняются учетом медицинских показаний и психофизических особенностей), упражнения для глазодвигательных мышц («жмурки», «перестрелка глазами»)
Физические упражнения как активный отдых.	Из исходного положения сидя и лежа, упражнения на расслабления изометрического характера для мышц шеи, верхних и нижних конечностей. Игры на расслабление «Тишина», «Нос-пол-потолок», «Снежки».		
Основы ортопедического режима.	Упражнения для формирования навыка правильной осанки в исходном положении сидя: сведение плеч, руки	Упражнения выполняются с доступной амплитудой, возможно без движения с изометрическим напряжением мышц (попыткой выполнить движение). Положение правильной осанки, контроль головы в положениях сидя, а так же стоя с помощью технических средств,	

	<p>в стороны, наклоны и повороты с допустимо комфортной амплитудой в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p> <p>Упражнения в исходном положении лежа на животе: «Лодочка», «Рыбка», «Самолетик», «Крылышки», диагональные подъемы рук и ног, поочередные подъемы прямых ног</p>	<p>вертикализатора.</p> <p>Пассивная укладка конечности в правильное физиологическое положение</p>	
<p>Основы гимнастики.</p> <p>Основные виды движений.</p> <p><i>Основы организующих команд.</i></p>	<p>Строевые команды «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».</p>		
	<p>Построение в шеренгу, и передвижение в колонне без темпо-ритмических характеристик.</p> <p>Выполнение простых общеразвивающих упражнений в ходьбе: руки вверх, в стороны, круговые движения руками, выпады, полуприседе, повороты на каждый шаг.</p>	<p>Построение в шеренгу, и передвижение в колонне самостоятельно с помощью технических средств (инвалидной коляски, ходунков и т.д.) с заданным темпом, без ритмических характеристик, с увеличением дистанции между обучающимися</p> <p>Общеразвивающие упражнения не выполняются</p>	<p>Построение и передвижение в колонне с помощью тьютора.</p> <p>Доступные общеразвивающие упражнения движения: подъем плеч, сведение лопаток, наклоны головы с малой амплитудой. Движения руками вперед, в стороны в своем темпе.</p> <p>Упражнения подбираются в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим</p>

Все построения и передвижение в колонне обучающихся с двигательными нарушениями средней и тяжелой степени проводятся без предъявления требований к темпо-ритмическим характеристикам, с увеличением дистанции между обучающимися, при условии деления обучающихся на подгруппы по степени тяжести.

			состоянием обучающегося с НОДА.
<i>Передвижение.</i> Лазание и ползание	Лазание по гимнастической стенке на 1-2 рейку, ползание на животе, в колено-кистевом положении.	Доступные виды ползания, при не возможности выполнить движения, выполняется пассивная отработка соответствующего двигательного действия (например, сгибание-разгибание ноги, вынос руки), постановка с помощью специальных ортопедических средств в колено-кистевое положение. Пассивно-активные упражнения с выносом руки/ноги при выполнении имитации ползания.	
Ходьба и бег	Равномерная ходьба и бег по залу в своем темпе	Передвижение с помощью технических средств (в инвалидной коляске, ходунках, костылях и т.д.) по прямой, по кругу, по диагонали в своем темпе	Упражнения для обучения ползания.
Прыжки	Равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны	Для обучающихся, передвигающихся с помощью ходунков: равновесие на каждой ноге попеременно, приседания у опоры. Для обучающихся передвигающихся на коляске: пассивно-активные поднимания согнутых ног поочередно	Пассивные, пассивно-активные упражнения для ног: сгибания/разгибания в коленном суставе, сгибание/разгибание согнутых ног в тазобедренных суставах
Броски	Броски среднего мяча на дальность и точность, одной, двумя руками из исходного положения стоя	Броски среднего мяча на дальность и точность, одной, двумя руками из исходного положения сидя на стуле или в коляске в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.	Броски малого мяча одной, двумя руками из исходного положения сидя на стуле или в коляске в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.

<b>Подвижные игры</b>		
<u>Знания</u>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Правила подвижных игр;</li> <li>– Правила техники безопасности при выполнении игровых заданий;</li> <li>– Взаимодействие со сверстниками в подвижной игре.</li> </ul>		
Подвижная игра как компонент двигательной активности	– Подвижные игры из исходного положения сидя «Спрячься», «Ловишка в кругу», «Рыбная ловля», «Совушка», «Светофор»	
	Подвижные игры с передвижением с предметами и без них «Кто быстрее», «Мяч по кругу», «Сбей кеглю», «Запрещенное движение»,	Взаимодействие в подвижной игре осуществляется с помощью тьютора, поддержка оказывается в соответствии с психофизическими особенностями обучающегося с НОДА

### Первый класс

Содержание	Легкая степень двигательных нарушений	Средняя степень двигательных нарушений	Тяжелая степень двигательных нарушений
<b>Легкая атлетика (осень)</b>			
<u>Знания:</u>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Значение регулярной двигательной активности в укреплении здоровья, улучшении эмоционального состояния и физического развития.</li> <li>– Доступные виды передвижения для обучающегося с НОДА: ходьба, бег, передвижение с помощью вспомогательных средств (в зависимости от тяжести двигательного дефекта обучающегося с НОДА).</li> <li>– Основные виды разминки.</li> <li>– Основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).</li> <li>– Одежда для занятий физическими упражнениями на свежем воздухе.</li> <li>– Место для занятий физическими упражнениями.</li> <li>– Виды передвижений. Их роль в жизни человека.</li> </ul>			
<i>Если погодные условия позволяют занятия проводятся на улице.</i>			
Двигательная активность и ее влияние на здоровье. Техника безопасности при занятиях физическими упражнениями на стадионе и в спортивном зале.	Общеразвивающие упражнения стоя и в ходьбе. Махи руками, повороты, наклоны, выпады, приседания. Ходьба и бег в своем темпе с учетом медицинских противопоказаний и	Общеразвивающие упражнения в доступном исходном положении: стоя у опоры, в коляске. Махи руками, повороты, наклоны, выпады с уменьшением амплитуды движений. Передвижение в	Пассивно-активные общеразвивающие упражнения в инвалидной коляске: сгибание/разгибание верхних и нижних конечностей, доступные повороты и наклоны головы и туловища в соответствии с

	психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.	доступном виде по стадиону, спортивному залу в своем темпе с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.	медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.  Передвижение с одноклассниками при помощи тьютора.
<b>Основная гимнастика с элементами корригирующей</b>			
<u>Знания:</u>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Влияние физических упражнений и двигательной активности на укрепление здоровья и развитие человека с нарушениями опорно-двигательного аппарата.</li> <li>– Простейшие правила организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, их применение в повседневной жизни.</li> <li>– Требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале</li> <li>– Роль дыхательных упражнений в жизни человека, виды дыхания.</li> <li>– Усталость во время занятий физическими упражнениями, ее оценка. Упражнения на расслабление.</li> <li>– Правила поведения на уроках физической культуры. Правила выполнения гимнастических упражнений.</li> <li>– Роль упражнений для глаз в жизни и физической активности.</li> <li>– Роль речи в жизни человека, влияние артикуляционной гимнастики на речь. Влияние упражнений на умственную работоспособность, эмоции и настроение. Простые упражнения нейрогенной гимнастики</li> <li>– Упражнения для утренней гигиенической гимнастики.</li> <li>– Динамические паузы, их роль в повышении работоспособности.</li> <li>– Понятие об ортопедическом режиме, важность его соблюдения. Осанка-важный компонент здоровья.</li> <li>– Техника безопасности при выполнении физических упражнений в зале.</li> <li>– Основные строевые приемы, построение в шеренгу, передвижение в колонне.</li> <li>– Гибкость и ее значение в жизни и физической активности.</li> <li>– Понятие о партерной разминке.</li> <li>– Понятие о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни.</li> <li>– Общие принципы выполнения гимнастических упражнений.</li> </ul>			
Общеразвивающие упражнения, доступные для обучающегося с НОДА	Упражнения из исходного положения стоя: наклоны, повороты, движения головой (медленные наклоны, повороты); движения руками (сгибание, разгибание,	Упражнения выполняются из доступных исходных положений, например, стоя у опоры или сидя, с доступной для обучающегося с НОДА амплитудой и рычагом, например, движения прямыми	Упражнения выполняются из доступных исходных положений, например, сидя в инвалидной коляске, лежа на коврик, с доступной для обучающегося с НОДА амплитудой и рычагом;



	<p>отведение прямых рук в сторону, круговые движения в плечевом суставе, рывки руками в сторону)</p> <p>движения ногами: поочередное поднимание ног у опоры, согнутых/прямых, в стороны, вперед, назад, приседания.</p> <p>Упражнения из положения сидя, стоя в коленно-кистевом положении, лежа на животе, на боку, на спине: поднимание верхнего плечевого пояса, попеременное или одновременное нижних конечностей;</p> <p>Упражнения для спины и брюшного пресса.</p>	<p>ногами заменяются на согнутыми, движения поднимание руки заменяется на поднимание плеч и т.д. в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося.</p>	<p>максимальная стимуляция самостоятельного выполнения движений, но при не возможности с самопомощью, с пассивные и пассивно-активные с помощью с тьютора, в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА</p>
<p><i>Дыхательная гимнастика</i></p> <p>выполняется с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей обучающихся</p>	<p>Упражнения выполняются самостоятельно, в игровой форме.</p> <p>Статические дыхательные упражнения: сдуть перышко, надуть пузырь.</p> <p>Динамические дыхательные упражнения с акцентом на выдох с движениями в плечевом поясе.</p> <p>Сочетание дыхания с общеразвивающими упражнениями, описанными выше (например, выдох</p>	<p>Статические дыхательные упражнения выполняются самостоятельно, динамические с ограничением амплитуды движений в суставах, общеразвивающие упражнения проводятся в модификации, описанной выше.</p>	

	при опускании ноги, вдох при ее поднимании и т.д.)		
<i>Глазодвигательная гимнастика</i>	<p>Зрительная гимнастика на укрепление глазодвигательных мышц: «Горизонтали», «Вертикали», «Пострелять глазами», «Жмурки».</p> <p>Упражнения на улучшение и укрепление аккомодации: «Метка на стекле», «Большой палец», «Слежение» (упражнения выполняются с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей обучающихся)</p> <p>Разученные общеразвивающие упражнения в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА</p>		
<i>Артикуляционная гимнастика</i>	<p>Упражнения артикуляционной гимнастики: для нижней челюсти (свободное открывание и раскрывание рта, жевательные движения), для щек (одновременное надувание щек, втягивание щек в ротовую полость между зубами), для губ и языка («Улыбка», «Заборчик», «Трубочка», «Бублик», «Лопатка», «Чашечка», «Качели», «Горка»).</p> <p>Проговаривание при выполнении разученных ранее общеразвивающих упражнений в соответствии с психофизическими особенностями обучающегося с НОДА</p>		
<i>Пальчиковые игры</i>	<p>Игры-манипуляции: «Сорока — белобока», «Пальчик-мальчик, где ты был?», «Мы делили апельсин», «Этот пальчик хочет спать», «Семья», «Раз, два, три, четыре, кто живёт в моей квартире?», «Пальчики пошли гулять».</p> <p>Сюжетные пальчиковые упражнения: «Пальчики здороваются», «Цветы», «Грабли», «Ёлка» и др.</p>		
<i>Нейрогенная гимнастика</i>	<p>Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей: «Ладушки», «Клювики», «Ухо-нос», «Змейка», «Ладонь-локоть».</p> <p>Упражнения для нижних конечностей: «Канатоходец» «Перекрёстные шаги» «катание мячей стопами разноименно в различном направлении».</p> <p>Упражнения нейрогенной</p>	<p>Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей: «Ладушки», «Клювики», «Ухо-нос», «Змейка», «Ладонь-локоть».</p> <p>Упражнения для нижних конечностей: «Катание мячей стопами разноименно в различном направлении».</p> <p>Упражнения нейрогенной гимнастики выполняются из положения сидя в парах или индивидуальной рассадке с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим</p>	<p>Упражнения нейрогенной гимнастики выполняются из положения сидя</p> <p>Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей: «Ладушки», «Клювики», «Змейка», «Ладонь-локоть».</p> <p>Упражнения нейрогенной гимнастики для нижних конечностей можно заменить на пассивные с помощью тьютора с проговариванием</p>

	гимнастики могут выполняться из исходных положений стоя и сидя, а так же со сменой положений, в шеренге, в индивидуальной рассадке или в парах.	состоянием обучающегося с НОДА.	выполняемого движения
<i>Режим дня и физические упражнения</i>	Комплексы упражнений, сочетающие в себе общеразвивающие, дыхательные и глазодвигательные упражнения с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей обучающихся		
	Из исходного положения стоя упражнения для плечевого пояса (руки вверх, вперед, в стороны, круговые движения), наклоны, повороты, приседания, выпады вперед и в сторону, динамические дыхательные упражнения с акцентом на выдох; упражнения для глазодвигательных мышц («жмурки», «перестрелка глазами»)	Из исходного положения сидя активные упражнения для плечевого пояса (руки вверх, вперед, в стороны, круговые движения), наклоны, повороты с допустимо комфортной амплитудой в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.  Разгибание ног поочередное и одновременное, поднятие ног поочередное и одновременное. Статические и динамические с малой и средней амплитудой дыхательные упражнения с акцентом на выдох; упражнения для глазодвигательных мышц («жмурки», «перестрелка глазами»)	Из исходного положения сидя активно-пассивные и пассивные упражнения для плечевого пояса (руки вверх, вперед, в стороны, круговые движения), наклоны, повороты, поочередное разгибание и поднятие ног; статические дыхательные упражнения с акцентом на выдох. Упражнения для глазодвигательных мышц («жмурки», «перестрелка глазами»)

<p>Физические упражнения как активный отдых. Усталость и ее оценка.</p>	<p>Из исходного положения сидя и лежа, упражнения на расслабления изометрического характера для мышц шеи, верхних и нижних конечностей.</p> <p>Сочетание общеразвивающих упражнений с упражнениями на расслабление дыхательными упражнениями (подобранные в соответствии с психофизическими особенностями обучающегося с НОДА).</p> <p>Игры на расслабление на основе нервно-мышечной релаксации («Поймай бабочку», «Мороженое», «Холодно - жарко»)</p>	
<p>Формирование правильного положения тела Осанка - важный компонент здоровья.</p>	<p>Упражнения для формирования навыка правильной осанки в исходном положении сидя: сведение плеч, руки в стороны, наклоны, повороты.</p> <p>Упражнения в исходном положении лежа на животе: «Лодочка», «Рыбка», «Самолетик», «Крылышки», диагональные подъемы рук и ног, поочередные подъемы прямых ног</p> <p>Упражнения для стоп: сгибание /разгибание, катание массажного мяча стопами, удержание мяча стопами.</p> <p>Упражнение на статическое равновесие с удержанием правильного положения тела и головы.</p> <p>равновесие на каждой ноге попеременно; прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны</p>	<p>Упражнения выполняются с доступной амплитудой, возможно без движения с изометрическим напряжением мышц (попыткой выполнить движение). Положение правильной осанки, контроль головы в положениях сидя, стоя с помощью технических средств, вертикализатора.</p> <p>Пассивная укладка конечности в правильное физиологическое положение</p>
<p>Гимнастика - как</p>	<p>Строевые команды «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!»,</p>	

компонент самоорганизации	«Отставить», «Разойтись».		
	<p>Построение в шеренгу, и передвижение в колонне с заданным темпом, без ритмических характеристик. Выполнение простых общеразвивающих упражнений в ходьбе: руки вверх, в стороны, круговые движения руками, выпады, приседания, повороты и наклоны на каждый шаг.</p>	<p>Построение в шеренгу, и передвижение в колонне самостоятельно с помощью технических средств (инвалидной коляски, ходунков и т.д.) с заданным темпом, без ритмических характеристик, с увеличением дистанции между обучающимися с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА. Общеразвивающие упражнения не выполняются</p>	<p>Построение и передвижение в колонне с помощью тьютора. Доступные общеразвивающие упражнения движения: подъем плеч, сведение лопаток, наклоны головы с малой амплитудой с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА. Движения руками вперед, в стороны в своем темпе.</p>
<p>Основные виды передвижения Лазание, ползание, перелезание</p>	<p>Лазание по гимнастической стенке, ползание на животе, по гимнастической скамейке, в коленно-кистевом положении, перелезание через мягкие модули</p>	<p>Доступные виды ползания, при не возможности выполнить движения, выполняется пассивная отработка соответствующего двигательного действия (например, сгибание-разгибание ноги, вынос руки), постановка с помощью специальных ортопедических средств в коленно-кистевое положение. Пассивно-активные упражнения с выносом руки/ноги при выполнении имитации ползания.</p>	
<p>Ходьба и бег</p>	<p>Ходьба и бег по прямой, по кругу, по диагонали в своем темпе</p>	<p>Передвижение с помощью технических средств (в инвалидной коляске, ходунках, костылях и т.д.) по прямой, по кругу, по диагонали в своем темпе</p>	<p>Упражнения для обучения ползания.</p>
<p>Прыжки</p>	<p>Равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с</p>	<p>Равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног</p>	<p>Пассивные, пассивно-активные упражнения для ног: сгибания/разгибания в</p>

	двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны	вверх все упражнения выполняются у опоры	коленном суставе, сгибание/разгибание согнутых ног в тазобедренных суставах
Броски	Броски среднего и малого мяча на дальность и точность, одной, двумя руками из исходного положения стоя	Броски среднего и малого мяча на дальность и точность, одной, двумя руками из исходного положения сидя на стуле или в коляске	Броски малого мяча одной, двумя руками из исходного положения сидя на стуле или в коляске
Элементы базовых гимнастических упражнений	группировка, перевороты в обе стороны, с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.	группировка, покачивание в позе эмбриона вперед-назад и вправо-влево, повороты в обе стороны	покачивание в позе эмбриона вперед-назад и вправо-влево с помощью тьютора, полуповороты в обе стороны

#### **Лыжная подготовка**

##### Знания:

- Правила подбора одежды и обуви для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий.
- Правила и техника безопасности при занятиях на свежем воздухе, в том числе на лыжных прогулках.
- Правила индивидуального подбора лыж, лыжных палок и креплений, лыжных саней, дополнительных вспомогательных технических средств для передвижения по лыжне.
- Доставка лыж до места катания.
- Стойка лыжника, удержание лыжных палок, скольжение на лыжах.

<p>Знакомство с лыжной подготовкой. Физические упражнения на свежем воздухе зимой. Техника безопасности на лыжне</p>	<p>Простые общеразвивающие упражнения на свежем воздухе: махи руками, наклоны, повороты, приседания. Надевание лыжной экипировки. Стойка лыжника. Подводящие упражнения к ступающему и скользящему шагам. Попеременное скольжение на месте. Скольжение по лыжне.</p>	<p>Доступные простые общеразвивающие упражнения на свежем воздухе: махи руками, наклоны, повороты, приседания с комфортной для обучающегося с НОДА амплитудой. Надевание лыжной экипировки. Стойка на лыжах с помощью дополнительных, вспомогательных средств или тьютора. одновременное отталкивание руками с лыжными палками. Скольжение по лыжне с помощью вспомогательных средств или тьютора</p>	<p>Пассивные и пассивно-активные доступные простые физические упражнения на свежем воздухе в зимнее время, выполняются с помощью тьютора. Передвижение в специализированном оборудовании по лыжне (боб с креплениями лыж, сани) с помощью тьютора</p>
<p>Зимние подвижные игры</p>	<p>«Бег (передвижение) по следам» «Белые медведи» «Броски снежков» Взаимодействие со сверстниками организуется с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.</p>		<p>Взаимодействие в подвижной игре осуществляется с помощью тьютора, поддержка оказывается в соответствии с психофизическими особенностями обучающегося с НОДА</p>
<p><b>Подвижные игры</b></p> <p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Правила подвижных игр; правила техники безопасности при выполнении игровых заданий;</li> <li>– Взаимодействие со сверстниками в подвижной игре.</li> </ul>			
<p>Подвижная игра, ее влияние на укрепление здоровья</p>	<p>– Подвижные игры из исходного положения сидя «Совушка», «Светофор»</p> <p>Подвижные игры с передвижением с предметами и без них «Мяч по кругу», «Запрещенное движение», «Ладушки»</p>		<p>Взаимодействие в подвижной игре и эстафетах осуществляется с помощью тьютора, поддержка оказывается в соответствии с</p>
<p>Спортивные эстафеты</p>	<p>«Завяжи и развяжи», «Солнышко», «Продвинь дальше»</p>	<p>Обучающиеся выполняют перемещение в эстафетах в</p>	<p>поддержку оказывается в соответствии с</p>

		доступном виде (с помощью технических средств) в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА	психофизическими особенностями обучающегося с НОДА
--	--	--	--

### Легкая атлетика (весна)

Знания:

- Значение двигательных действий при передвижении в регулярной двигательной активности.
- Доступные виды передвижения для обучающегося с НОДА: ходьба, бег, передвижение с помощью вспомогательных средств (в зависимости от тяжести двигательного дефекта обучающегося с НОДА).
- Основные правила закаливания и безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).
- Одежда для занятий физическими упражнениями на улице в весеннее и летнее время в зависимости от погодных условий.

Физические упражнения и передвижение на свежем воздухе	Ходьба и бег в своем темпе. Общеразвивающие упражнения на свежем воздухе	Передвижение в доступном виде по стадиону, спортивному залу в своем темпе. Расстояние определяется индивидуально в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА  Доступные общеразвивающие упражнения на свежем воздухе	Пассивно-активные общеразвивающие упражнения в инвалидной коляске: сгибание/разгибание верхних и нижних конечностей, доступные повороты и наклоны головы и туловища с комфортной для обучающегося с НОДА амплитудой, Передвижение с одноклассниками при помощи тьютора.
--	---	---	---

### Второй класс

Содержание	Легкая степень двигательных нарушений	Средняя степень двигательных нарушений	Тяжелая степень двигательных нарушений
------------	---------------------------------------	--	--



### Легкая атлетика (осень)

Знания:

- Понятие «Здоровый образ жизни», его компоненты.
- Передвижение для обучающегося с НОДА по стадиону как компонент физического самосовершенствования: ходьба, бег, передвижение с помощью вспомогательных средств (в зависимости от тяжести двигательного дефекта обучающегося с НОДА).
- Техника выполнения основных упражнений разминки.
- Основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).
- Одежда для занятий физическими упражнениями в осеннее время.
- Гигиенические правила при выполнении физических упражнений на улице.
- Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой.

*Если погодные условия позволяют, то занятия проводятся на улице.*

<p>Двигательные действия в легкой атлетике – жизненно важные навыки. Передвижение</p>	<p>Общеразвивающие упражнения стоя и в ходьбе. Махи руками, повороты, наклоны, выпады, приседания.  Равномерный Ходьба и бег в своем темпе.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения в доступном исходном положении: стоя у опоры, в коляске. Махи руками, повороты, наклоны, выпады с уменьшением амплитуды движений. Доступный вид передвижения в зависимости от психофизических возможностей обучающегося с НОДА</p>	<p>Пассивно-активные общеразвивающие упражнения в инвалидной коляске: сгибание/разгибание верхних и нижних конечностей, доступные повороты и наклоны головы и туловища с комфортной для обучающегося с НОДА амплитудой, Передвижение с одноклассниками при помощи тьютора.</p>
<p>Броски малого мяча</p>	<p>Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа.</p>	<p>Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения сидя и лёжа.</p>	
<p>Прыжки</p>	<p>Прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта.</p>	<p>Прыжки на месте у опоры на двух или толчком одной ногой, пассивные, пассивно-активные подъемы ног у опоры или сидя</p>	<p>Доступные пассивно-активные упражнения на свежем воздухе и в зале.</p>

### Основная гимнастика с элементами корригирующей

Знания:

- Техника безопасности при выполнении физических упражнений в зале.
- Техника выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки;

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Физические упражнения как средство коррекции двигательных действий. Особенности их применения в зависимости от индивидуального психофизического состояния.</li> <li>– Техника выполнения общеразвивающих гимнастических упражнений (с мячом, палкой, скакалкой) как жизненно важных навыков человека;</li> <li>– Требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале</li> <li>– Комплекс ГТО – возможность проявить себя.</li> <li>– Применение дыхательных упражнений, упражнений нейрогенной, глазодвигательной артикуляционной гимнастик в повседневной жизни.</li> <li>– Усталость во время занятий физическими упражнениями, ее оценка. Упражнения на расслабление.</li> <li>– Техника выполнения упражнений в динамических паузах.</li> <li>– Формирование правильного положения тела – один из видов коррекции осанки и порочных положений.</li> <li>– Развитие личных физических качеств (гибкости, силы, ловкости) как составляющая гармоничного развития.</li> <li>– Техника выполнения подводящих упражнений.</li> </ul>			
<p>Основы гимнастики. Строевые команды и приемы</p>	<p>Строевые команды «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Отставить», «Разойтись».</p>		
	<p>Построение в шеренгу, в две шеренги. Построение в одну, две колонну по 1 и передвижение в колонне с заданным темпом, без ритмических характеристик.</p>	<p>Построение, перестроение в шеренгу, и передвижение в колонне самостоятельно с помощью технических средств (инвалидной коляски, ходунков и т.д.) с заданным темпом, без ритмических характеристик, с увеличением дистанции между обучающимися Общеразвивающие упражнения не выполняются</p>	<p>Построение и передвижение с помощью тьютора. Доступные общеразвивающие упражнения движения: подъем плеч, сведение лопаток, наклоны головы с малой амплитудой. Движения руками вперед, в стороны в своем темпе.</p>
<p>Формирование правильного положения тела</p>	<p>Индивидуальные корригирующие упражнения для формирования осанки в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием</p>	<p>Индивидуальные корригирующие упражнения для формирования осанки из исходного положения лежа и сидя в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА. Принятие правильной осанки в сидя. Контроль осанки при передвижении с помощью технических средств. Вертикализация с помощью вспомогательных</p>	

	обучающегося с НОДА. Принятие правильной осанки в ходьбе, стоя, сидя	средств и тренажеров.	
Упражнения с предметами	Упражнения с палкой из исходных положений стоя, сидя, лежа. Прыжки на скакалке на двух ногах, переступание через скакалку. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках из исходного положения стоя	Упражнения с палкой из исходных положений сидя, лежа. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках из исходного положения сидя с допустимо комфортной амплитудой в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.	Упражнения с палкой из исходных положений сидя, лежа. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, наклоны с мячом в руках из исходного положения сидя с допустимо комфортной амплитудой в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА.
Упражнение на снятие утомления	<p>Упражнения на расслабление с потряхиванием конечностей.</p> <p>Упражнения на расслабление с постизометрической релаксацией для рук и плечевого пояса.</p> <p>Динамические дыхательные упражнения с акцентом на выдох.</p> <p>Диафрагмальное дыхание.</p> <p>Игры и упражнения для обучения ребенка расслаблению («<a href="#">Водопад света</a>», «<a href="#">Рот на замок</a>»)</p> <p>Игры на релаксацию путем чередования ритмичного дыхания и дыхания с задержкой («Часики», «Согреем бабочку») (выполняются с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей обучающихся)</p>		
Упражнения на гибкость и увеличение амплитуды в суставах.	Упражнения на разгибание в плечевом, локтевом суставах с самопомощью с максимальной амплитудой		
	Сед ноги врозь наклоны вперед и в сторону.	Пассивные упражнения на растягивание изолированно в каждом отдельном суставах нижних конечностей с помощью тьютора	

<p>Упражнения на ловкость. Нейрогенная и пальчиковая гимнастики</p>	<p>Упражнения нейрогенной гимнастики выполняются из положения сидя для верхних конечностей: «Ладушки», «Клювики», «Змейка», «Ладонь-локоть». <i>Сюжетные пальчиковые упражнения: «Пальчики здороваются», «Цветы», «Грабли», «Ёлка» и др.</i></p>		
<p>Глазодвигательная и звуковая гимнастика</p>	<p>Упражнения для глаз «Маляры», «Ходики», «Бабочка», «Восьмерка», «Пальминг», «Мотылек» (упражнения выполняются с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей обучающихся). Упражнения для губ и языка и мимические упражнения («Быстрая змейка», «Лягушки улыбаются», «Хоботок», «Чищу зубы»)</p>		
<p><i>Прикладные упражнения</i> Лазание, ползание, перелезание</p>	<p>Лазание по гимнастической стенке, ползание на животе, по гимнастической скамейке, в коленно-кистевом положении, перелезание через мягкие модули.</p>	<p>Доступные виды ползания, при не возможности выполнить движения, выполняется пассивная отработка соответствующего двигательного действия (например, сгибание-разгибание ноги, вынос руки), постановка с помощью специальных ортопедических средств в коленно-кистевое положение. Пассивно-активные упражнения с выносом руки/ноги при выполнении имитации ползания.</p>	
<p>Ходьба и бег</p>	<p>Ходьба и бег по прямой, по кругу, по диагонали в своем темпе</p>	<p>Передвижение с помощью технических средств (в инвалидной коляске, ходунках, костылях и т.д.) по прямой, по кругу, по диагонали в своем темпе</p>	<p>Упражнения для обучения ползания.</p>
<p>Прыжки</p>	<p>Равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом</p>	<p>Равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вверх все упражнения выполняются у опоры</p>	<p>Пассивные, пассивно-активные упражнения для ног: сгибания/разгибания в коленном суставе, сгибание/разгибание согнутых ног в тазобедренных суставах</p>
<p>Броски</p>	<p>Броски среднего и малого мяча на дальность и точность, одной, двумя руками из исходного положения стоя</p>	<p>Броски среднего и малого мяча на дальность и точность, одной, двумя руками из исходного положения сидя на стуле или в коляске</p>	<p>Броски малого мяча одной, двумя руками из исходного положения сидя на стуле или в коляске</p>

Элементы базовых гимнастических упражнений	группировка, кувырок вперед, перевороты в обе стороны (в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА)	группировка, покачивание в позе эмбриона вперед-назад и вправо-влево, повороты в обе стороны	покачивание в позе эмбриона вперед-назад и вправо-влево с помощью тьютора, полуповороты в обе стороны
<b>Лыжная подготовка</b>			
<p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой.</li> <li>– Правила подбора одежды и обуви для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий.</li> <li>– Правила и техника безопасности при занятиях на свежем воздухе, в том числе на лыжных прогулках.</li> <li>– Правила индивидуального подбора лыж, лыжных палок и креплений, лыжных саней, дополнительных вспомогательных технических средств для передвижения по лыжне.</li> <li>– Стойка лыжника, удержание лыжных палок, скольжение на лыжах.</li> </ul>			
Освоение передвижения на лыжах	Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.	Стойка на лыжах с помощью дополнительных, вспомогательных средств или тьютора. одновременное отталкивание руками с лыжными палками. Скольжение по лыжне с помощью вспомогательных средств или тьютора	Пассивные и пассивно-активные доступные простые физические упражнения на свежем воздухе в зимнее время, выполняются с помощью тьютора. Передвижение в специализированном оборудовании по лыжне (боб с креплениями лыж, сани) с помощью тьютора
Зимние подвижные игры	«Брось дальше», «Быстрые и меткие», «Веселые воробышки»		Взаимодействие в подвижной игре осуществляется с помощью тьютора,

		поддержка оказывается в соответствии с психофизическими особенностями обучающегося с НОДА
<b>Подвижные игры</b>		
<u>Знания:</u>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Правила техники безопасности при выполнении игровых заданий; правила подвижных игр;</li> <li>– Взаимодействие со сверстниками в подвижной игре;</li> <li>– Техника преодоления небольших препятствий при передвижении.</li> </ul>		
Подвижная игра, ее влияние на укрепление здоровья	– Подвижные игры без перемещения («Береги руки», «Волшебное слово», «Земля, вода, воздух»)	
	Подвижные игры с перемещением («Краски», «Золотые ворота», «Зеваки»)	Взаимодействие в подвижной игре и эстафетах осуществляется с помощью тьютора, поддержка оказывается в соответствии с психофизическими особенностями обучающегося с НОДА
Спортивные эстафеты	С обходом фишек, преодоление препятствия в виде мягких модулей, переступания палки, каната и т.д.	Обучающиеся выполняют перемещение в эстафетах и играх в доступном виде (с помощью технических средств)
<b>Легкая атлетика (весна)</b>		
<u>Знания:</u>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Значение двигательных действий при передвижении в регулярной двигательной активности.</li> <li>– Доступные виды передвижения для обучающегося с НОДА: ходьба, бег, передвижение с помощью вспомогательных средств (в зависимости от тяжести двигательного дефекта обучающегося с НОДА).</li> <li>– Основные правила закаливания и безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).</li> <li>– Одежда для занятий физическими упражнениями на улице в весеннее и летнее время в зависимости от погодных условий.</li> </ul>		
<b>Физические упражнения и передвижение на свежем воздухе</b>	Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа.	Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения сидя, сидя в инвалидной коляске и лёжа.

	<p>Ходьба и бег в своем темпе.</p> <p>Общеразвивающие упражнения на свежем воздухе в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА</p>	<p>Передвижение в доступном виде по стадиону, спортивному залу в своем темпе.</p> <p>Доступные общеразвивающие упражнения на свежем воздухе в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА</p>	<p>Пассивно-активные общеразвивающие упражнения в инвалидной коляске: сгибание/разгибание верхних и нижних конечностей, доступные повороты и наклоны головы и туловища с комфортной для обучающегося с НОДА амплитудой,</p> <p>Передвижение с одноклассниками при помощи тьютора.</p>
--	--	---	---

### Третий класс

Содержание	Легкая степень двигательных нарушений	Средняя степень двигательных нарушений	Тяжелая степень двигательных нарушений
<b>Легкая атлетика (осень)</b>			
<p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Взаимосвязь физического здоровья с двигательной активностью;</li> <li>– Легкая атлетика как вид спорта. Отличие от занятий физической культурой;</li> <li>– Связь легкоатлетических упражнений с укреплением здоровья.</li> <li>– Основы техники выполнения легкоатлетических упражнений (ходьба, бег, бег на колясках, метание, прыжки)</li> <li>– Правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).</li> <li>– Гигиенические правила при выполнении физических упражнений на улице.</li> <li>– Правила использования дополнительных вспомогательных средств на занятиях лёгкой атлетикой.</li> <li>– Противопоказания к выполнению легкоатлетических упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями.</li> </ul> <p><i>Если погодные условия позволяют занятия проводятся на улице.</i></p>			
Легкая атлетика как вид спорта.	<p>Равномерная ходьба и бег в своем темпе.</p> <p>Общеразвивающие упражнения на свежем воздухе.</p> <p>Беговые упражнения: челночный бег, с не большим ускорением и</p>	<p>Равномернопередвижение с помощью вспомогательных средств в своем темпе.</p> <p>Общеразвивающие упражнения на свежем воздухе.</p> <p>Передвижение с обходом фишек в своем темпе</p>	<p>Пассивно-активные общеразвивающие упражнения в инвалидной коляске: сгибание/разгибание верхних и нижних конечностей, доступные повороты и наклоны головы и туловища с</p>

	торможением в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА. Старт по команде. Финиширование. Дистанция передвижения 30 м.	доступным способом, не большое ускорение и торможение при передвижении по прямой по команде. Старт по команде. Финиширование. Длина дистанции в зависимости от психофизических возможностей обучающегося с НОДА.	комфортной для обучающегося с НОДА амплитудой,
Броски мяча.	Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя. Броски набивного мяча от груди стоя и сидя	Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения сидя. Броски набивного мяча от груди сидя.	
Прыжки	прыжки в длину и высоту с места	Прыжки на месте у опоры толчком одной ногой, подъемы ног у опоры или сидя	Доступные пассивно-активные упражнения на свежем воздухе и в зале
<b>Основная гимнастика с элементами корригирующей</b>			
<p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Взаимосвязь психического здоровья с двигательной активностью;</li> <li>– Связь физических упражнений для развития памяти, разговорной речи, мышления;</li> <li>– Значение адаптивной физической культуры для успешной учебы и социализации;</li> <li>– Общее строение человека, основные части костного скелета человека и основные группы мышц, упражнения для отдельных мышечных групп.</li> <li>– Техника корригирующих упражнений, подобранных индивидуально в зависимости от психофизических особенностей обучающихся с НОДА;</li> <li>– Основные правила безопасного поведения на занятиях физическими упражнениями с предметами и на снарядах.</li> <li>– Противопоказания к выполнению физических упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями</li> <li>– Нормативы комплекса ГТО</li> </ul>			
Строевые упражнения	Строевые упражнения в движении с противоходом, перестроение из колонны по одному в две, стоя на месте и в движении.	Строевые упражнения в движении с противоходом, перестроение из колонны по одному в две, стоя на месте и в движении самостоятельно с	Построение и передвижение в колонне с помощью тьютора. Доступные общеразвивающие упражнения движения: подъем плеч, сведение



	Повороты в разные стороны. Упражнения в ходьбе.	помощью технических средств (инвалидной коляски, ходунков и т.д.) с заданным темпом, без ритмических характеристик, с увеличением дистанции между обучающимися Повороты в разные стороны.	лопаток, наклоны головы с малой амплитудой. Движения руками вперед, в стороны в своем темпе.
Прикладные упражнения	Передвижение по гимнастической стенке правым и левым боком по нижней жерди, ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом правым и левым боком, перелезание через мягкие модули.	Доступные виды ползания, при не возможности выполнить движения, выполняется пассивная отработка соответствующего двигательного действия (например, сгибание-разгибание ноги, вынос руки), постановка с помощью специальных ортопедических средств в колено-кистевое положение. Пассивно-активные упражнения с выносом руки/ноги при выполнении имитации ползания.	
Упражнения с предметами	Прыжки на скакалке с изменяющейся скоростью вращения. Упражнения с палкой, ленточным эспандером, мячом.	Упражнения с палкой, ленточным эспандером, мячом из исходного положения сидя	Упражнения с палкой, мячом из исходного положения сидя.
Корректирующие упражнения	<p>Упражнения подбираются в соответствии с медицинскими противопоказаниями и психофизическим состоянием обучающегося с НОДА для формирования правильного положения тела, опороспособности культи, и т.д.</p> <p>Упражнения на расслабление с потряхиванием конечностей.</p> <p>Упражнения на расслабление с постизометрической релаксацией для рук и верхнего плечевого пояса.</p> <p>Динамические дыхательные упражнения с акцентом на выдох. Диафрагмальное дыхание.</p> <p>Упражнения в медленном темпе с максимально возможной амплитудой изолированно в каждом суставе с помощью тьютора, самопомощью, с помощью подвесов и каталок, дополнительного реабилитационного оборудования.</p>		

Упражнения для разных частей тела на укрепление мышц	Упражнения для мышц спины («лодочка», «рыбка», «самолетик»). Упражнения для брюшного пресса «книжка», Подъемы согнутых и прямых ног из положения лежа на спине, на боку.	Упражнения для мышц спины («лодочка», «рыбка», «самолетик»). Упражнения для брюшного пресса без подъема нижних конечностей. Пассивно-активные упражнения для нижних конечностей с использованием дополнительных вспомогательных средств.	Укладки конечностей для устранения порочного положения, пассивно-активные, пассивные упражнения для верхних и нижних конечностей. Сгибание головы лежа на спине, разгибание головы лежа на животе.
Нейрогенная гимнастика	<i>Пальчиковые кинезиологические упражнения: «Колечко», «Кулак — ребро — ладонь», «Ухо — нос», «Симметричные рисунки», «Горизонтальная восьмёрка».</i>		
Глазодвигательная и артикуляционная гимнастика	Упражнения для глаз «Круговые движения головой», «Слежение», «Двоение в глазах», «Круги в темноте», «Глаза закрыты», «Жмурки», «Часы», «Прокати шар в ворота», «Проследи за движением флажка», «Обведи контур фигуры». Игры, способствующие развитию фиксации взора и повышению остроты зрения. «Кольцеброс» «Попади указкой в колечко», «Мяч в корзину», «Подбрось мяч вверх и поймай его», Массажный тренинг «Третий глаз», «Пальминг». Упражнения для укрепления мышц языка и губ. Звуковая гимнастика		
Элементы ритмической гимнастики	Стилизованные наклоны и повороты с изменением положения рук стоя на месте. Упражнения в танцах галоп и полька	Стилизованные наклоны и повороты с изменением положения рук сидя	Стилизованные наклоны и повороты туловища/головы с изменением положения рук сидя с доступной амплитудой
<b>Лыжная подготовка</b>			
<u>Знания:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Правила индивидуального подбора лыж, лыжных палок и креплений, лыжных саней, дополнительных вспомогательных технических средств для передвижения по лыжне.</li> <li>– Правила и техника безопасности на лыжне.</li> <li>– Техника лыжных ходов (одновременный душажный ход, повороты на лыжах переступанием на месте, торможение падением и плугом)</li> </ul>			

<p>Лыжный спорт. Отличие лыжного спорта от катания на лыжах</p>	<p>Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.</p>	<p>Скольжение по лыжне с помощью вспомогательных средств или тьютора. Повороты на лыжах на месте. Торможение падением.</p>	<p>Пассивные и пассивно-активные доступные простые физические упражнения на свежем воздухе в зимнее время, выполняются с помощью тьютора. Передвижение в специализированном оборудовании по лыжне (боб с креплениями лыж, сани) с помощью тьютора</p>
<p><b>Подвижные игры</b></p>			
<p><u>Знания:</u></p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Правила подвижных игр;</li> <li>– Спортивные игры, их отличительные особенности от подвижных.</li> <li>– Особенности игры в баскетбол, пионербол, футбол.</li> <li>– Бочча. Цель игры. Инвентарь. Техника выкидывания шара в бочча.</li> </ul>			
<p>Отличительные характеристики подвижных и спортивных игр</p>	<p>– Элементы игры в бочча. Выкидывание шара с разных позиций.</p>		
	<p>Баскетбол: отбивание баскетбольного мяча (элементы дриблинга), прием и передача баскетбольного мяча снизу на месте. Пионербол: прием и передача мяча на месте и через сетку. Футбол: ведение мяча по прямой, удар по неподвижному мячу.</p>	<p>Баскетбол: отбивание баскетбольного мяча (элементы дриблинга), прием и передача баскетбольного мяча снизу на месте. Пионербол: прием и передача мяча на месте и через сетку. Элементы выполняются из исходного положения сидя на стуле или в коляске.</p>	<p>Элементы игры в бочча</p>
<p>Подвижные игры с передвижением «<b>Низко — высоко</b>», «<b>Почта</b>», «<b>Мы по Африке гуляли</b>»</p>			<p>Взаимодействие в подвижной игре и эстафетах осуществляется с помощью тьютора, поддержка оказывается в соответствии с психофизическими особенностями обучающегося с НОДА</p>
<p>Спортивные эстафеты</p>	<p>С обходом фишек, преодоление препятствия в виде мягких модулей, переступания палки, каната и т.д.</p>	<p>Обучающиеся выполняют перемещение в эстафетах и играх в доступном виде (с помощью технических средств)</p>	<p>Взаимодействие в подвижной игре и эстафетах осуществляется с помощью тьютора, поддержка оказывается в соответствии с психофизическими особенностями обучающегося с НОДА</p>
<p><b>Легкая атлетика (весна)</b></p>			

<b>Знания:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Значение двигательных действий при передвижении в регулярной двигательной активности.</li> <li>– Доступные виды передвижения для обучающегося с НОДА: ходьба, бег, передвижение с помощью вспомогательных средств (в зависимости от тяжести двигательного дефекта обучающегося с НОДА).</li> <li>– Основные правила закаливания и безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).</li> <li>– Одежда для занятий физическими упражнениями на улице в весеннее и летнее время в зависимости от погодных условий.</li> <li>– Тестирование физических качеств в условиях ГТО.</li> </ul>			
Физические упражнения и передвижение на свежем воздухе	Броски набивного мяча из положения стоя, сидя.	Броски набивного мяча из положения сидя от груди.	
	Ходьба и бег в своем темпе.	Передвижение в доступном виде по стадиону, спортивному залу в своем темпе.	Передвижение с одноклассниками при помощи тьютора.

#### Четвертый класс

Содержание	Легкая степень двигательных нарушений	Средняя степень двигательных нарушений	Тяжелая степень двигательных нарушений
<b>Легкая атлетика (осень)</b>			
<b>Знания:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– История развития легкой атлетики;</li> <li>– Классификация легкоатлетических упражнений;</li> <li>– Двигательные действия легкой атлетики как основа универсальных навыков передвижения, необходимых для социализации и интеграции в обществе;</li> <li>– Развитие паралимпийского движения, отличие от олимпийского;</li> <li>– Основы профилактики травматизма.</li> <li>– Одежда для занятий на улице и в зале.</li> <li>– Упражнения на развитие быстроты, силы и выносливости.</li> <li>– Подбор дополнительных вспомогательных средств на занятиях лёгкой атлетикой в зависимости от психофизических особенностей обучающихся с НОДА.</li> <li>– Противопоказания к выполнению легкоатлетических упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями;</li> <li>– Контроль частоты сердечных сокращений и частоты дыхательных движений на занятиях физическими упражнениями.</li> <li>– Первая помощь при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой</li> </ul>			
<i>Если погодные условия позволяют занятия проводятся на улице.</i>			
Легкая атлетика как вид спорта	Высокий старт с последующим ускорением. Беговые	Старт с последующим не большим ускорением (дифференцированно	Пассивно-активные общеразвивающие упражнения в инвалидной коляске:

	упражнения: челночный бег, с небольшим ускорением и торможением.	от психофизических особенностей и медицинский противопоказаний) Равномерное передвижение с помощью вспомогательных средств в своем темпе. Ускорение и торможение при передвижении по прямой по команде.	сгибание/разгибание верхних и нижних конечностей, доступные повороты и наклоны головы и туловища с комфортной для обучающегося с НОДА амплитудой,
Броски мяча	Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя. Броски набивного мяча от груди стоя и сидя	Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения сидя. Броски набивного мяча от груди сидя.	
Прыжки	Прыжки в длину и в высоту с места	Прыжки на месте у опоры толчком одной ногой, подъемы ног у опоры или сидя	Доступные пассивно- активные упражнения на свежем воздухе и в зале.
<b>Основная гимнастика с элементами корригирующей</b>			
<u>Знания:</u>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Роль адаптивной физической культуры в развитии универсальных бытовых навыков, в общей культуре человека;</li> <li>– История развития адаптивной физической культуры;</li> <li>– Техника корригирующих упражнений, подобранных индивидуально в зависимости от психофизических особенностей обучающихся с НОДА;</li> <li>– Профилактика травматизма на занятиях физическими упражнениями с предметами и на снарядах;</li> <li>– Противопоказания к выполнению физических упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями;</li> <li>– Основные строевые команды и приемы;</li> <li>– Назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;</li> <li>– Оказание первой помощи на занятиях гимнастикой.</li> </ul>			
Строевые упражнения	Повороты в разные стороны стоя на месте и в ходьбе. Упражнения в ходьбе. Строевые упражнения в движении с противоходом,	Повороты в разные стороны. Строевые упражнения в движении с противоходом, перестроение из колонны по одному в две, стоя на месте и в	Построение и передвижение в колонне с помощью тьютора. Доступные общеразвивающие упражнения движения: подъем плеч, сведение

	перестроение из колонны по одному в две, стоя на месте и в движении. Перестроение из одной шеренги в две.	движении самостоятельно с помощью технических средств (инвалидной коляски, ходунков и т.д.) с заданным темпом, без ритмических характеристик, с увеличением дистанции между обучающимися	лопаток, наклоны головы с малой амплитудой. Движения руками вперед, в стороны в своем темпе.
Упражнения на развитие силы отдельных мышечных групп	<p>Для развития силы паретичных конечностей: упражнения с дополнительным реабилитационным оборудованием (каталки, подвесы, тренажеры, механоаппараты).</p> <p>Для развития силы «здоровых» мышечных групп: упражнения с мешочками с песком, легкими гантелями, набивным мячом.</p>		
	<p>Удержание медицинбола 1 кг на вытянутых руках</p> <p>Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу</p> <p>Приседание на двух ногах</p> <p>Поднимание туловища из положения лежа на спине.</p> <p>Упражнения для верхних и нижних конечностей с ленточным эспандером.</p>	<p>Сгибание и разгибание рук в упоре лежа с бедер (колен)</p> <p>Упражнения для мышц спины («лодочка», «рыбка», «самолетик»).</p> <p>Поднимание туловища из положения лежа на спине</p> <p>Удержание медицинбола 1 кг на вытянутых руках.</p> <p>Упражнения для верхних с ленточным эспандером.</p>	<p>Сгибание головы лежа на животе, разгибание головы лежа на спине.</p> <p>Пассивно-активные упражнения с дополнительным реабилитационным оборудованием.</p>
Упражнения на развитие ловкости	Упражнения с палкой, ленточным эспандером, мячом, на гимнастической стенке.	Упражнения с палкой, ленточным эспандером, мячом из исходного положения сидя	Упражнения с палкой, мячом из исходного положения сидя.
Упражнения на гибкость	<p>Наклон вперед из положения сидя на полу с прямыми ногами.</p> <p>Наклоны в бок в медленном темпе с максимальной амплитудой, широкий сед.</p> <p>Выкрут в плечевых суставах</p>		
Корректирующие упражнения	<p>Подбираются индивидуально в зависимости от психофизических особенностей обучающегося с НОДА</p> <p>Упражнения на расслабление с потряхиванием конечностей.</p>		

	<p>Упражнения на расслабление с постизометрической релаксацией для рук и плечевого пояса.</p> <p>Динамические дыхательные упражнения с акцентом на выдох.</p> <p>Диафрагмальное дыхание.</p> <p>Упражнения в медленном темпе с максимально возможной амплитудой изолированно в каждом суставе с помощью тьютора, самопомощью, с помощью подвесов и каталок, дополнительного реабилитационного оборудования.</p>		
Нейрогенная гимнастика	<p><i>Пальчиковые кинезиологические упражнения: «Колечко», «Кулак — ребро — ладонь», «Ухо — нос», «Симметричные рисунки», «Горизонтальная восьмёрка».</i></p>		
Глазодвигательная и артикуляционная гимнастика	<p>Упражнения для глаз «Круговые движения головой», «Слежение», «Двоение в глазах», «Круги в темноте», «Глаза закрыты», «Жмурки», «Часы», «Прокати шар в ворота», «Проследи за движением флажка», «Обведи контур фигуры».</p> <p>Игры, способствующие развитию фиксации взора и повышению остроты зрения. «Кольцеброс» «Попади указкой в колечко», «Мяч в корзину», «Подбрось мяч вверх и поймай его», Массажный тренинг «Третий глаз», «Пальминг».</p> <p>Упражнения для укрепления мышц языка и губ.</p> <p>Упражнений для различных групп звуков: р, л, шипящих (Все упражнения подбираются и выполняются с учетом медицинских показаний и психофизических особенностей обучающихся)</p>		
<u>Элементы ритмической гимнастики</u>	<p>Стилизованные наклоны и повороты с изменением положения рук стоя на месте.</p> <p>Упражнения в танцах галоп и полька</p>	<p>Стилизованные наклоны и повороты с изменением положения рук сидя</p>	<p>Стилизованные наклоны и повороты туловища/головы с изменением положения рук сидя с комфортной для обучающегося с НОДА амплитудой,</p>
<b>Лыжная подготовка</b>			
<p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Оказание первой помощи при занятиях на лыжах. Признаки охлаждения и обморожения.</li> <li>– Техника лыжных ходов (попеременный двушажный ход, повороты на лыжах переступанием на месте, торможение падением и плугом)</li> </ul>			

Лыжный спорт. Отличие лыжного спорта от катания на лыжах	Передвижение попеременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.	Скольжение по лыжне с помощью вспомогательных средств или тьютора. Повороты на лыжах на месте. Торможение падением.	Пассивные и пассивно-активные доступные простые физические упражнения на свежем воздухе в зимнее время, выполняются с помощью тьютора. Передвижение в специализированном оборудовании по лыжне (боб с креплениями лыж, сани) с помощью тьютора
---	--	--	---

### Подвижные игры

#### Знания:

- Техника безопасности в спортивной игре. Взаимодействие в спортивной игре.
- Возможные причины травм в игре. Оказание первой помощи
- Правила игры в бочча, баскетбол, пионербол, футбол.

Отличительные характеристики подвижных и спортивных игр	– Игры в бочча, индивидуальная, в парах, удержание, выброс шара, стратегия в игре.		
	Баскетбол: отбивание баскетбольного мяча (элементы дриблинга), прием и передача баскетбольного мяча снизу на месте. Пионербол: прием и передача мяча на месте и через сетку. Футбол: ведение мяча по прямой, удар по неподвижному мячу.	Баскетбол: отбивание баскетбольного мяча (элементы дриблинга), прием и передача баскетбольного мяча снизу на месте. Пионербол: прием и передача мяча на месте и через сетку. Элементы выполняются из исходного положения сидя на стуле или в коляске.	Элементы игры в бочча

### Легкая атлетика (весна)

#### Знания:

- Возможные причины травматизма при занятиях физическими упражнениями на свежем воздухе. Оказание первой помощи.
- Метание как жизненно важный навык. Тестирование в условиях ГТО.

Метание	Метание теннисного мяча на дальность, в цель. Бросок теннисного мяча в корзину на полу из положения сидя и стоя	Метание теннисного мяча на дальность, в цель. Бросок теннисного мяча в корзину на полу из положения сидя
---------	--	---



Передвижение по пересеченной местности	Равномерные бег и ходьба	Передвижение в доступном виде по стадиону	Пассивно-активные упражнения с помощью тьютора на свежем воздухе
--	--------------------------	---	--

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Адаптивная физическая культура»**

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу в соответствии с возможностями каждого.

#### **Личностные результаты в части:**

##### **1. Гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к наследию отечественного спорта;  
 формирование чувства гордости за свою Родину, за спортивные достижения российских спортсменов на международных соревнованиях и олимпиадах, в том числе на Паралимпиаде;  
 уважение к спортивным достижениям спортсменов из других стран;  
 развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, представлений о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, спортивной команде, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций при выполнении физических упражнений, занятиях спортом;  
 представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе при занятиях различными видами двигательной активности, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;  
 готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при занятиях физическими упражнениями, совместной деятельности в играх и при спортивных соревнованиях, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

##### **2. Духовно-нравственного воспитания:**

развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им: разделение радости достижения спортивных результатов с одноклассниками, проявление эмпатии, взаимопомощи в командных спортивных играх, в соревновательной деятельности, на занятиях адаптивной физической культурой;

##### **3. Эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к эстетической двигательной активности, восприимчивость к разным видам народных игр и танцев своего и других народов;  
 стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

##### **4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

развитие мотивов учебной деятельности, направленной на получение новых знаний о занятиях физической культурой, необходимых для укрепления здоровья, физического развития, коррекции и компенсации нарушенных двигательных функций;  
 формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к занятиям физической культурой и спортом;  
 понимание необходимости соблюдения правил безопасности при занятиях адаптивной

физической культурой и спортом.

5. Экологического воспитания:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

6. Ценности научного познания:

понимание значения физической культуры в жизни человека и общества;

первоначальные представления о физическом развитии, здоровье;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность при участии в различных видах двигательной активности (при занятиях физическими упражнениями, подвижных играх, спортивных соревнованиях).

Программа так же помогает осваивать *жизненные компетенции*, формирование которых требует специального обучения:

- сформированность навыков пространственной ориентации при выполнении двигательного действия;
- сформированность реальных представлений о собственных возможностях и ограничениях здоровья, о необходимом объеме двигательной активности для поддержания жизнеобеспечения и улучшения здоровья;
- сформированность умений применения двигательных действий необходимых в повседневной жизни (самостоятельное посещение туалета, организация рабочего места, переодевание на урок физкультуры и т.д.), а так же необходимых физических упражнений позволяющих улучшить качество данных двигательных действий, насколько это возможно в каждом индивидуальном случае развития обучающегося с НОДА;
- сформированность умения применения двигательных действий во взаимодействии с окружающими для решения какой-либо проблемной ситуации.
- сформированность осмысленных представлений о реальной картине мира (соблюдение правил безопасности при различных видах двигательной активности др.);
- сформированность умения самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;

**Метапредметные результаты:**

В результате изучения адаптивной физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие учебные познавательные действия:

1) базовые логические действия:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в адаптивной физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- выявлять признаки положительного влияния занятий адаптивной физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия, коррекцию двигательных нарушений, расширение двигательной активности;

- устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств, улучшении темпо-ритмических характеристик и качества выполнения двигательного действия;
- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;
- приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков передвижения, плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору) с учетом особенностей двигательного и речевого развития обучающихся с НОДА;

#### 2) базовые исследовательские действия:

- моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавания, катания на лыжах;
- самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;
- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей, освоении двигательных действий, улучшении темпо-ритмических характеристик и качества выполнения двигательных действий, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

#### 3) работа с информацией:

- использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов, распознавать достоверную и недостоверную информацию о доступных видах двигательной активности с учетом особенностей двигательного и речевого развития обучающихся с НОДА;
- использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений с учетом особенностей двигательного и речевого развития обучающихся с НОДА;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

У обучающегося с НОДА будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

#### 1) общение:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументировано их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге, в том числе используя средства альтернативной коммуникации при необходимости;
- описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

- строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

2) совместная деятельность:

- организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата с учетом особенностей двигательного и речевого развития обучающихся с НОДА;
- продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности с учетом особенностей двигательного и речевого развития обучающихся с НОДА;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний, улучшение качества выполнения двигательного действия, освоение двигательных действий, необходимых в социально-бытовой и образовательной среде);
- контролировать состояние организма на уроках адаптивной физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;
- предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;
- проявлять волевою саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе оздоровительной и физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

**Предметные результаты** включают опыт, освоенный обучающимися с НОДА в процессе изучения предмета с учетом их психофизических особенностей и отражают:

- формирование первоначальных представлений о значении адаптивной физической культуры для укрепления здоровья человека с НОДА (физического и психологического), о позитивном влиянии адаптивной физической культуры на развитие человека с НОДА (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации; о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации; формирование интереса к занятиям физической культурой и спортом.
- овладение умениями, необходимыми для здорового образа жизни (режим дня, утренняя зарядка, паузы двигательной разгрузки, ортопедический режим, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.
- формирование умений применения физических упражнений направленных развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); коррекции недостатков двигательного и психомоторного развития; развитие и совершенствование волевой сферы; личностное развитие обучающихся.

**Предметные и практические предметные результаты** представлены в содержании учебного предмета «Адаптивная физическая культура» по годам обучения отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

Практические предметные результаты для обучающегося с НОДА на каждом году обучения определяются индивидуально, исходя из особенностей двигательной сферы с учетом медицинских рекомендаций и рекомендаций школьного психолого-медико-педагогического консилиума.

### **Планируемые предметные результаты по годам обучения**

#### **Подготовительный класс**

##### **1) Знания об адаптивной физической культуре:**

различать основные предметные области адаптивной физической культуры (гимнастика, игры, спорт);

знать физические особенности своего тела, виды движений в непораженных частях тела.

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни;

понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для позитивного влияния адаптивной физической культуры на физическое развитие;

##### **2) Способы физкультурной деятельности**

Иметь представление о режиме дня, о необходимости проведения утренней гигиенической гимнастики, динамических пауз отдыха в течение дня, ортопедическом режиме.

Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр: знать правила подвижных игр, доступных с учетом психофизического состояния, участвовать в развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности.

Оценивать самочувствие до, во время и в конце проведения занятия.

##### **3) Физическое совершенствование**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений: упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (ловкости и силы) с учетом дифференцированного подбора физических упражнений в зависимости от психофизических особенностей.

осваивать виды общеразвивающих упражнений, дыхательные упражнения: статические и динамические с малой и средней амплитудой движений;

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно

важных навыков и умений в зависимости от психофизического состояния (простые движения головой, конечностями, простые навыки передвижения, манипуляционная деятельность).

Осваивать технику построения в шеренгу.

*Коррекционно-развивающая деятельность:*

осваивать доступные упражнения в пораженных частях тела;

знать основы ортопедического режима в течение дня;

осваивать упражнения глазодвигательной, пальчиковой, артикуляционной гимнастики, нейрогенной гимнастик;

осваивать упражнения на расслабление и дыхательные упражнения с акцентом на выдох статического характера и с движениями в плечевом поясе

## **Первый класс**

### **1) Знания об адаптивной физической культуре:**

знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке);

знать и формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни;

понимать и раскрывать значение регулярной двигательной активности в укреплении здоровья, улучшении эмоционального состояния и физического развития;

знать основные виды разминки.

Оценивать самочувствие по накоплению усталости во время и в конце проведения занятия.

### **2) Способы физкультурной деятельности**

выбирать гимнастические упражнения для составления динамических и разгрузочных пауз, утренней гигиенической гимнастики.

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики;

Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и эстафет доступных с учетом психофизического состояния;

Выполнять команды и строевые упражнения, доступные с учетом психофизического состояния: осваивать технику построения в шеренгу, колонну, основные строевые команды («Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Отставить!», «Разойдись!»);

### **3) Физическое совершенствование**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений: упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (ловкости, силы, вестибулярной устойчивости) с учетом дифференцированного подбора простых физических упражнений в зависимости от психофизических особенностей.

*Коррекционно-развивающая деятельность:*

осваивать виды общеразвивающих упражнений и упражнений на расслабление, дыхательные упражнения: статические и динамические;

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений в зависимости от психофизического состояния (совершенствовать движения головой, конечностями, навыки передвижения).

осваивать простое манипулирование основными видами необходимых технических средств для выполнения двигательных действий;

осваивать доступные корректирующие упражнения в пораженных частях тела, увеличивающие амплитуду движений в суставах;

демонстрировать технику упражнений глазодвигательной и артикуляционной гимнастики.

Осваивать упражнения пауз двигательной разгрузки.

## **Второй класс**

### **1) Знания об адаптивной физической культуре:**

характеризовать понятие «Здоровый образ жизни», называть его структурные компоненты;

излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов в соответствии со своими психофизическими способностями;

отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, ловкости; динамику коррекции и компенсации некоторых двигательных функций (увеличение амплитуды в суставах, повышение силы мышц в отдельных мышечных группах);

технику безопасности при занятиях физическими упражнениями в зале и на стадионе.

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки;

описывать технику основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека;

формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн;

гигиенические правила при выполнении физических упражнений;

знать механизмы компенсации нарушенных двигательных функций.

знать доступные для выполнения физические упражнения в соответствии со своими психофизическими особенностями;

### **2) Способы физкультурной деятельности**

выбирать и уметь составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, содержащих укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

уметь использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе (в соответствии с особенностями первичного дефекта и основного заболевания);

характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, ловкость, выносливость, быстрота, вестибулярная устойчивость) с учетом своего психофизического состояния.

принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности; оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды, выполнять построение в шеренгу, в колонну, передвижение в одной колонне.

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики;

измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений; если это невозможно из-за двигательных ограничений - определять и констатировать ощущения учащения частоты сердечных сокращений, а также измерять частоту дыхательных движений (в доступных для обучающихся пределах);

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

### **3) Физическое совершенствование**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать физические упражнения на развитие гибкости, силы, ловкости и

быстроты.

осваивать и демонстрировать технику доступных видов перемещения в соответствии с психофизическими особенностями занимающихся перемещения гимнастическим шагом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических упражнений без и с гимнастическими предметами;

демонстрировать равновесие в доступных исходных положениях в зависимости от особенностей психофизического состояния обучающегося с НОДА;

*Спортивно-оздоровительная деятельность:*

осваивать технику передвижения по лыжне доступным способом в зависимости от психофизического состояния обучающегося с НОДА;

*Коррекционно-развивающая деятельность:*

осваивать простое манипулирование основными видами необходимых технических средств для выполнения двигательных действий;

подбирать и демонстрировать простые доступные корригирующие упражнения в пораженных частях тела, увеличивающие амплитуду движений в суставах;

осваивать различные виды дыхательных упражнений: с акцентом на вдох, на выдох, верхнее, среднее, нижнее, полное дыхание, диафрагмальное дыхание.

подбирать и демонстрировать упражнения глазодвигательной и артикуляционной гимнастики.

осваивать простые упражнения нейрогенной гимнастики

подбирать и демонстрировать упражнения пауз двигательной разгрузки.

осваивать умения по соблюдению ортопедического режима.

### **Третий класс**

#### **1) Знания об адаптивной физической культуре:**

представлять и описывать взаимосвязь физического и психического здоровья с двигательной активностью;

объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

понимать значение адаптивной физической культуры для успешной учебы и социализации

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

формулировать отличие задач адаптивной физической культуры от задач спорта;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие мелкой моторики и основных движений, доступных для обучающегося с НОДА в зависимости от его психофизических способностей;

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

знать противопоказания к выполнению физических упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями;

знать механизмы компенсации нарушенных двигательных функций.

знать основные виды корригирующих упражнений в соответствии со своими психофизическими особенностями;

#### **2) Способы физкультурной деятельности**



самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры; характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению; организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения; оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием и частотой сердечных сокращений при выполнении упражнений основной гимнастики.

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом / без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

### **3) Физическое совершенствование**

#### *Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков в доступной для обучающегося с НОДА форме;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, гибкости, силы, ловкости, быстроты, выносливости отдельных мышечных групп;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными доступными для обучающегося с НОДА способами передвижения, повороты, наклоны, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и т. д. с учетом медицинских противопоказаний и психофизического состояния обучающегося с НОДА;

проявлять физические качества: гибкость, ловкость, силу отдельных мышечных групп и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать темпо-ритмические характеристики передвижения в колонне.

Демонстрировать построение в шеренгу, колонну, основные строевые команды;

Осваивать перестроение в две колонны, две шеренги.

#### *Спортивно-оздоровительная деятельность:*

осваивать комплексы гимнастических упражнений с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения поворотов, равновесий, включая: серию поворотов на девяносто и сто восемьдесят градусов; прыжки/приседания на одной ногой, двумя ногами, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега; метания малого мяча в заданную цель;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях, материально-технических возможностях и доступных для обучающегося с НОДА исходных положений), передвижения на скорость;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (бочча, легкая атлетика).

#### *Коррекционно-развивающая деятельность:*

подбирать и демонстрировать технику выполнения корректирующих упражнений, в зависимости от психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

моделировать упражнения с использованием вспомогательных технических средств для компенсации двигательных нарушений, в зависимости от своих психофизических особенностей;

подбирать и демонстрировать комплексы упражнений, направленные на повышение функциональных возможностей дыхательной и сердечно-сосудистой системы;

подбирать и демонстрировать упражнения, направленные на расслабление мышц, увеличение подвижности в суставах, силы мышц в отдельных мышечных группах, нейрогенной гимнастики;

осваивать умения в подборе физических упражнений для развития двигательных навыков необходимых в быту (самостоятельное передвижение, навыки по подбору физических упражнений по развитию мелкой моторики, позволяющие себя самостоятельно обслужить);

демонстрировать умения по соблюдению ортопедического режима.

моделировать упражнения пауз двигательной разгрузки.

#### **Четвертый класс**

##### **1) Знания об адаптивной физической культуре:**

определять и кратко характеризовать физическую культуру, адаптивную физическую культуру, её роль в общей культуре человека; пересказывать тексты по истории физической культуры, адаптивной физической культуре, олимпийском и паралимпийском движении;

называть направления физической культуры, адаптивной физической культуры в классификации физических упражнений;

понимать и характеризовать роль адаптивной физической культуры в развитии универсальных бытовых навыков, необходимых для социализации и интеграции в общество.

знать основные строевые команды;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

знать основы оказания первой помощи при травмах на занятиях физическими упражнениями;

определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость), направленности (оздоровительные, спортивные, корригирующие (лечебные));

Перечислять и уметь тестировать показатели, характеризующие свое физическое состояние (частота сердечных сокращений, частота дыхательных движений, гибкость, ловкость, сила);

##### **2) Способы физкультурной деятельности:**

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур, применения физических упражнений;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы (гибкость, ловкость, сила);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору: бочча, легкая атлетика, передвижение на лыжах);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, ловкости, быстроты, мелкой моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение

силы мышц, на расслабление мышц, формирование стопы и осанки, улучшение функции дыхательной системы;

составлять и взаимодействовать в ролевых подвижных играх и с элементами соревновательной деятельности.

### **3) Физическое совершенствование**

#### *Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, паузы двигательной разгрузки);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры — в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

#### *Спортивно-оздоровительная деятельность:*

осваивать технику выполнения спортивных упражнений, в том числе элементы из спортивных игр;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, поворотах и наклонах в доступных для обучающегося с НОДА исходных положений;

демонстрировать технику выполнения равновесия в доступных для обучающегося с НОДА исходных положениях, поворотах, приседаниях на одной, двух ногах у опоры в соответствии с медицинскими противопоказаниями и особенностями психофизического состояния обучающихся;

осваивать технику танцевальных шагов, движений верхними конечностями, передвижение с помощью технических средств (коляски в такт музыке), выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

#### *Коррекционно-развивающая деятельность:*

осваивать универсальные умения в самостоятельном подборе корректирующих упражнений, в зависимости от своих психофизических особенностей

осваивать умения использования различных вспомогательных технических средств для компенсации двигательных нарушений, в зависимости от своих психофизических особенностей

моделировать комплексы упражнений направленные на повышение функциональных возможностей дыхательной и сердечно-сосудистой системы;

моделировать упражнения направленные на расслабление мышц, увеличение подвижности в суставах, силы мышц в отдельных мышечных группах.

подбирать и демонстрировать упражнения для развития двигательных навыков необходимых в быту (самостоятельное передвижение, навыки по подбору физических упражнениях по развитию мелкой моторики, позволяющие себя самостоятельно обслужить).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 (ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ) КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Гимнастика с элементами корректирующей	52	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
2	Подвижные игры	47	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Легкая атлетика (осень)	12	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
2	Гимнастика с элементами корректирующей	30	
3	Лыжная подготовка	15	
4	Подвижные игры	30	
5	Легкая атлетика (весна)	12	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

1	Легкая атлетика (осень)	15	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
2	Гимнастика с элементами корригирующей	30	
3	Лыжная подготовка	15	
4	Подвижные игры	30	
5	Легкая атлетика (весна)	12	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Легкая атлетика (осень)	18	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
2	Гимнастика с элементами корригирующей	30	
3	Лыжная подготовка	18	
4	Подвижные игры	24	
5	Легкая атлетика (весна)	12	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	

### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Легкая атлетика (осень)	18	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>
2	Гимнастика с элементами корригирующей	30	
3	Лыжная подготовка	18	
4	Подвижные игры	24	
5	Легкая атлетика (весна)	12	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	

## 2.2.11. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ КУРСОВ, УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ

### 2.2.11.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»

### 1 (подготовительный) -1 класс

#### **Вводное занятие.**(1ч.)

**Тема 1.** *В мире безмолвия и неведомых звуков.* (1ч.) Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

**Тема 2.** *В Страну Слов. Первые встречи.* (1ч.) Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

**Тема 3.** *К тайнам волшебных слов.* (1ч.)

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

**Тема 4.** *Выбор друзей в Стране Слов.* (1ч.)

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

**Тема 5.** *К несметным сокровищам Страны Слов.* (1ч.)

Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

**Тема 6.** *Чудесные превращения слов.*(1ч.)

Сказка А. Шибеева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А. Шибеева.

**Тема 7.** *В гости к Алфавиту.* (1ч.)

Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

**Тема 8.** *К тайнам звуков и букв.* (1ч.)

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».

**Тема 9.** *Встреча с Радугой.*(1ч.)

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

**Тема 10.** *В Страну Говорящих Скал.* (1ч.)

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

**Тема 11.** *В глубь веков на Машине времени.* (1ч.) Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

**Тема 12.** *В Королевстве Ошибок.*(1ч.) Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

**Тема 13.** *В Страну Слогов.* (1ч.) Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декламирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

**Тема 14.** *Фокусник Б.* Игра «Преврати слово Ребусы. Анаграммы.

**Тема 15.** *Неожиданная остановка в пути.* (1ч.) Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

**Тема 16.** *В удивительном городе Неслове.*(1ч.) Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

- Тема 17.** *«Крылатые» слова и выражения.* (1ч.) Работа со словарём. Разгадывание ребусов.
- Тема 18.** *Чудеса в Стране Слов.* (1ч.) Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.
- Тема 19.** *К словам разнообразным, одинаковым, но разным.* (1ч.) Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.
- Тема 20.** *Слова-друзья. Слова-споришки.* (1ч.) Словари антонимов и синонимов. Игра с мячом. Сочиняем сказку «Всё наоборот».
- Тема 21.** *На карнавале слов*(1ч.). Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омонимы. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.
- Тема 22.** *В театре близнецов.* (1ч.) Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.
- Тема 23.** *Конкурс знатоков.* (1ч.)  
Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.
- Тема 24.** *Новое представление.* (1ч.)  
Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».
- Тема 25.** *Необычный урок.* (1ч.)  
Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.
- Тема 26.** *Следопыты развлекают детей.* (1ч.)  
«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.
- Тема 27.** *В Клубе весёлых человечков*(1ч.).  
Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.
- Тема 28.** *К словам – родственникам. Почему их так назвали?* (1ч.)  
Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».
- Тема 29.** *Экскурсия в прошлое.* (1ч.)  
Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.
- Тема 30.** *Полёт в будущее.* (1ч.)  
Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка
- Тема 31.** *Итоговое занятие.* (1ч.)  
Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимам. Инсценирование рассказов.

## 2 класс

- Тема 1.** *Как обходились без письма?* (1 ч.)  
Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».
- Тема 2.** *Древние письмена.* (1 ч.)  
Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».
- Тема 3.** *Как возникла наша письменность?* (1 ч.)  
Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».
- Тема 4 -5.** *Меня зовут Фонема.* (2 ч.)

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

**Тема 6 - 8.** *Для всех ли фонем есть буквы?* (2 ч.)

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

**Тема 9 - 10.** *«Ошибкоопасные» места.* (2 ч.)

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

**Тема 11.** *Тайны фонемы.* (1 ч.)

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки «запоминалки».

**Тема 12 – 13.** *Опасные согласные.* (2 ч.)

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

**Тема 14.** *На сцене гласные.* (1 ч.)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

**Тема 15.** *«Фонемы повелевают буквами».* (1 ч.)

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

**Тема 16.** *Ваши старые знакомые. Практическое занятие.* (1ч.)

Игры со словами с сочетаниями жи-щ, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

**Тема 17 – 18.** *Правила о непронизимых согласных.* (2 ч.)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

**Тема 19 – 20.** *Волшебное средство – «самоинструкция».* (2 ч.)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

**Тема 21.** *Память и грамотность.* (1ч.)

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

**Тема 22.** *Строительная работа морфем.* (1ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставкины «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

**Тема 23.** *Где же хранятся слова?* (1ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

**Тема 24 – 26.** *Поговорим обо всех приставках сразу.* (2ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

**Тема 27.** *Слова – «родственники».* (1ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.



**Тема 28 – 30.***Кто командует корнями?(2ч.)*

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

**Тема 31 – 32.***«Не лезьте за словом в карман!»(2ч.)*

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

**Тема 33.***«Пересаженные» корни.(1ч.)*

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

**Тема 34.***Итоговое занятие. Олимпиада.(1ч.)*

**3 класс**

**Тема 1.***Сказочное царство слов.(1ч.)*

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

**Тема 2-3.***Путешествие в страну слов. (2ч.)*

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

**Тема 4-5.***Чудесные превращения слов.(2 ч.)*

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ – загадка.

**Тема 6-7.***В гостях у слов родственников. (2ч.)*

Знакомство с разными группами родственных слов.Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

**Тема 8-9.***Добрые слова (2ч.)*

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами».Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

**Тема 10.***Экскурсия в прошлое (1 ч.)*

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

**Тема 11-12.***Новые слова в русском языке.(2ч.)*

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

**Тема 13.***Встреча с зарубежными друзьями.(1ч.)*

Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

**Тема 14-15.***Синонимы в русском языке (2ч.)*

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова-синонимы».Нахождение слов-синонимов в тексте.

**Тема 16.***Слова- антонимы (1ч.)*

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке.

Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

**Тема 17. Слова- омонимы (1ч.)**

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

**Тема 18. Крылатые слова (1ч.)**

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха, ни пера».

**Тема 19-20. В королевстве ошибок. (2ч.)**

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

**Тема 21-22. В стране Сочинителей. (2ч.)**

Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.

**Тема 23-24. Искусство красноречия. (2ч.)**

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

**Тема 25. Праздник творчества и игры. (1ч.)**

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

**Тема 26-27. Трудные слова. (2ч.)**

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

**Тема 28-29. Анаграммы и метаграммы. (2ч.)**

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка ).

**Тема 30-31. Шарады и логогрифы (2ч.)**

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов.

**Тема 32. Откуда пришли наши имена. (1ч.)**

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

**Тема 33. Занимательное словообразование (1ч.)**

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

**Тема 34. КВН по русскому языку. (1ч.)**

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

**4 класс**

**Фонетика и орфоэпия (7 часов)**

**Тема 1. Что такое орфоэпия? (1ч.)**

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и

представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

**Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)**

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

**Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.)**

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

**Тема 4. Звучащая строка. (1ч.)**

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

**Тема 5. Банты и шарфы. (1ч.)**

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

**Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)**

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

**Тема 7. Кис- кис! Мяу! или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)**

Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

**Лексикология (27 часов)**

**Тема 8. Имена вещей. (1ч.)**

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

**Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)**

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

**Тема 10. В царстве смыслов много дорог. (1ч.)**

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

**Тема 11. Как и почему появляются новые слова? (1ч.)**

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Тема 12. Многозначность слова. (1ч.)**

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 13. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)**

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

**Тема 14. Об одном и том же- разными словами. (1ч.)**

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Тема 15.***Как возникают названия. (1ч.)*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

**Тема 16.***Слова – антиподы. (1ч.)*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 17.***Фразеологические обороты. (1ч.)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 18.***Словари «чужих» слов. (1ч.)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Тема 19.***Капитан и капуста. (1ч.)*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан* и *капуста*, *говядина* и *ковбой*, *портные* и *мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

**Тема 20.***«Он весь свободы торжество». (1ч.)*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 21.***Мы говорим его стихами. (1ч.)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема 22.***Слова, придуманные писателями. (1ч.)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 23.***Словаходящие и слова – новички. (1ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Тема 24.***Словарь языка Пушкина. (1ч.)*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

**Тема 25.***Смуглая Чернавка. (1ч.)*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Тема 26.***Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

**Тема 27.***Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

**Тема 28.***Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов.

Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

**Тема 29. Словарь- грамотей. (1ч.)**

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

**Тема 30. Научная этимология. (1ч.)**

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

**Тема 31. Какие бывают имена? (1ч.)**

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 32. Древнерусские имена. (1ч.)**

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

**Тема 33. Отчество и фамилия. (1ч.)**

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

**Тема 34. Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)**

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»

В результате освоения программы учебного курса «Занимательный русский язык» формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- углубить знания об основных орфографических правилах русского языка;
- распознавать орфограммы, уметь обосновывать выбор правильного написания;
- отличать признаки основных языковых единиц;
- различать понятия: «многозначные слова», «синонимы», «антонимы», «омонимы», «архаизмы», «неологизмы», «паронимы», «палиндромы», приводить их примеры;
- иметь представление о разнообразии речевых ошибок и способах их устранения;
- знать историю происхождения и лексическое значение наиболее часто употребляемых слов и фразеологизмов;
- знать виды словесных игр и головоломок;
- приобрести опыт игры с шарадами, анаграммами, метаграммами, логогрифами и так далее;
- творчески мыслить при решении ребусов, кроссвордов, шарад, криптограмм, использовать воображение, фантазию.

**1-2 класс**

**Личностные результаты:**

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД:*

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

#### *Познавательные УУД:*

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

#### *Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **3 - 4 класс**

#### **Личностные результаты**

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

#### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД:*

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### *Познавательные УУД:*

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

#### *Коммуникативные УУД:*

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *Высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *Слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *Договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *Задавать вопросы*.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 (ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ) - 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. «Великий и могучий русский язык».	1	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
2	В мире безмолвия и неведомых звуков	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
3	В страну слов. Первые встречи. Занимательные игры с буквами.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kla</a>
4	К тайнам волшебных слов.	1	
5	Выбор друзей в Стране Слов	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
6	К несметным сокровищам Страны Слов.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
7	К несметным сокровищам Страны Слов.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
8	Чудесные превращения слов.	1	
9	В гости к Алфавиту.	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/">http://www.kodges.ru/dosug/</a>
10	К тайнам звуков и букв.	1	

11	Встреча с Радугой.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
12	В Страну Говорящих Скал.	1	
13	Вглубь веков на Машине времени.	1	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
14	В Королевстве ошибок.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
15	В Страну Слогов.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
16	Фокусник Ь.	1	
17	Неожиданная остановка в пути.	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
18	В удивительном городе Неслове.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
19	«Крылатые» слова и выражения.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
20	Чудеса в Стране Слов.	1	
21	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/">http://www.kodges.ru/dosug/</a>
22	Слова-друзья. Слова-спорщики.	1	
23	На карнавале слов.	1	
24	В Театре близнецов.	1	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
25	Конкурс знатоков	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
26	Новое представление.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/</a>



			russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk 1-4-kla
27	Необычный урок.	1	
28	Следопыты развлекают гостей.	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
29	В Клубе весёлых человечков.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
30	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
31	Экскурсия в прошлое.	1	
32	Полёт в будущее.	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/">http://www.kodges.ru/dosug/</a>
33	Итоговое занятие.	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Как обходились без письма?	1	<a href="http://etymolog.ruslang.ru">http://etymolog.ruslang.ru</a>
2	Древние письмена.	1	
3	Как возникла наша письменность?	1	
4-5	Меня зовут Фонема.	2	
6-8	Для всех ли фонем есть буквы?	2	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
9	«Ошибкоопасные» места	1	
10	Тайны фонемы	1	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
11-12	Опасные согласные	2	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
13	На сцене гласные	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
14	«Фонемы повелевают	1	

	буквами»		
15	Когда ь пишется, а когда не пишется?	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
16	Ваши старые знакомые	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
17-18	Правила о непроизносимых согласных	2	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
19-20	Волшебное средство – «самоинструкция»	2	
21	Строительная работа морфем	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
22-23	Где же хранятся слова?	2	
24-25	Поговорим о всех приставках сразу	2	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
26-27	Слова – «родственники»	2	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
28-30	Кто командует корнями?	3	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
31-32	«Не лезьте за словом в карман!»	2	
33	«Пересаженные» корни	1	
34	Итоговое занятие	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Сказочное царство слов.	1	<a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a>
2-3	Путешествие в страну Слов.	2	
4 - 5	Чудесные превращения слов.	2	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
6 -7	В гостях у слов- родственников.	2	
8- 9	Добрые слова.	2	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
11- 12	Новые слова в русском языке.	2	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk</a>

			1-4-kla
13	Встреча с зарубежными друзьями.	1	
14- 15	Синонимы в русском языке.	2	<a href="https://gramota.ru">https://gramota.ru</a>
16	Слова- антонимы.	1	
17	Слова- омонимы.	1	
18	Крылатые слова.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
19- 20	В королевстве ошибок.	2	
21-22	В стране Сочинителей.	2	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
23-24	Искусство красноречия.	2	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
25	Праздник творчества и игры.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
26- 27	Трудные слова.	2	
28- 29	Анаграммы и метаграммы.	2	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
30- 31	Шарады и логогрифы.	2	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
32	Откуда пришли наши имена.	1	
33	Занимательное словообразование.	1	
34	КВН по русскому языку.	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые)образовательные ресурсы
<b>Фонетика и орфоэпия (7 часов)</b>			
1	Что такое орфоэпия?	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
2	Что такое фонография или звукозапись?	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
3	Звуки не буквы!	1	
4	Звучащая строка.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/">https://easyen.ru/load/nachalnykh/</a>

			kruzhki_i_fakultati.
5	Банты и шарфы.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kla</a>
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1	
7	Кис- кис! Мяу! или Кое-что о звукоподражаниях.	1	
<b>Лексикология (27 часов)</b>			
8	Имена вещей.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kla</a>
10	В царстве смыслов много дорог.	1	
11	Как и почему появляются новые слова?	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
12	Многозначность слова.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
14	Об одном и том же - разными словами.	1	
15	Как возникают названия.	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/">http://www.kodges.ru/dosug/</a>
16	Слова – антиподы.	1	
17	Фразеологические обороты.	1	
18	Словари «чужих» слов.	1	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
19	Капитан и капуста.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
20	«Он весь свободы торжество».	1	
21	Мы говорим его стихами.	1	
22	Слова, придуманные писателями.	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
23	Слова уходящие и слова – новички.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
24	Словарь языка Пушкина.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>

25	Смуглая Чернавка.	1	
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1	
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1	
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
29	Словарь- грамотей.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
30	Научная этимология.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
31	Какие бывают имена?	1	
32	Древнерусские имена.	1	
33	Отчество и фамилия.	1	
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

## 2.2.11.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА И КОНСТРУИРОВАНИЕ»

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА И КОНСТРУИРОВАНИЕ»

#### *1 (подготовительный) – 1 класс*

##### **Геометрическая составляющая**

#### 1. Пространственные, линейные и плоскостные представления.

Пространственные представления. Расположение объектов: сверху, внизу, справа, слева, перед, за, между, рядом. Точка. Линия. Линии прямые и кривые. Линии замкнутые и незамкнутые. Получение прямой линии путем перегибания листа бумаги. Вычерчивание прямой. Изучение свойств прямой линии. Отрезок прямой. Луч. Рассмотрение и изготовление моделей отрезков путем перегибания листа бумаги, вырезание полосок бумаги, сгибание кусков проволоки (складывание стрелы, оригами: бабочка, птица). Отыскивание моделей отрезков в окружающих предметах. Сравнение отрезков «на глаз», наложением. Вычерчивание отрезков разной длины, размещение их в порядке возрастания, убывания.

2. Ломаная линия. Отрезок. Конструирование линейных и плоскостных объектов из отрезков одинаковой длины (счетных палочек) и отрезков разной длины (куски проволоки) - геометрических фигур, букв, цифр, различных предметов: елочки, домики, лодочки с парусом. Представление о плоском угле. Конструирование моделей угла из палочек, проволоки, бумаги или картона. Сравнение углов «на глаз» и путем наложения. Выделение равных углов. Отыскивание углов в окружающих предметах. Построение углов.

Знакомство с прямым углом. Ломаная линия. Изготовление модели ломаной линии из палочек, проволоки: геометрические фигуры, каркасы космических объектов. Рисование ломаной линии.

#### 2. Простейшие геометрические фигуры. Многоугольник.

Простейшие геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник, квадрат. Получение этих

фигур путём перегибания листа бумаги, путём сгибания куска проволоки, выкладывания палочек, по шаблону, трафарету.

Многоугольник. Изготовление многоугольника на плоскости из палочек (одинаковой и разной длины), из кусков проволоки. Построение многоугольника из простейших геометрических фигур: прямоугольников, квадратов, треугольников. Разбиение многоугольника на прямоугольники, квадраты, треугольники. Конструирование различных композиций, бордюров из геометрических фигур на плоскости. Составление плоских предметов из заданных частей геометрической формы. Выполнение заданий на видоизменение данной или построенной фигуры. Используем Математический набор для первоклассника, бумагу, лёгкий картон.

4. Величины геометрических фигур. Измерение длины и ширины прямоугольника. Понятие площади прямоугольника. Определение размеров заготовки прямоугольной (квадратной) формы. Разметка и вырезание прямоугольника заданных размеров по краю бумаги прямоугольной формы. Изделия: закладки, открытки, игрушки, аппликации, тематические композиции из геометрических фигур по образцу, по описанию, по замыслу, по указанию их назначения.

5. Систематизация и обобщение знаний. Повторение пройденного материала. Подведение итогов. Выставка лучших работ.

### **Конструирование**

Виды бумаги. Основные приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону разрезание ножницами, соединение деталей из бумаги с использованием клея. Разметка бумаги по шаблону. Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолёт», «Песочница». Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров. Преобразование листа бумаги прямоугольной формы в лист квадратной формы. Изготовление аппликаций с использованием различных многоугольников. Изготовление набора «Геометрическая мозаика» с последующим его использованием для конструирования различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин.

Знакомство с техникой «Оригами» и изготовление изделий с использованием этой техники. Чертёж. Линии на чертеже: основная, сплошная тонкая, штрихпунктирная. Чтение чертежа, изготовление аппликаций и изделий по чертежу.

Технологический рисунок. Изготовление аппликаций по технологическому рисунку. Технологическая карта. Изготовление изделий по технологической карте. Набор «Конструктор»: название и назначение деталей, способы их крепления: простое, жёсткое, внахлёстку двумя болтами, шарнирное; рабочие инструменты. Сборка из деталей различных моделей геометрических фигур и изделий. Развёртка. Модель прямоугольного параллелепипеда, куба, треугольной пирамиды, цилиндра, шара и моделей объектов, имеющих форму названных многогранников. Изготовление игр геометрического содержания. Изготовление фигур, имеющих заданное количество осей симметрии.

### **2 класс**

#### **Геометрическая составляющая**

Представление о геометрической фигуре угол. Угольник. Построение прямоугольного угла на нелинованной бумаге. Получение моделей простейших геометрических фигур путем перегибания листа бумаги неправильной формы. Вычерчивание прямоугольника, квадрата на клетчатой бумаге.

Построение прямоугольника на нелинованной бумаге по кромке листа бумаги, картона. Получение квадрата из бумаги прямоугольной формы. Деление прямоугольника (квадрата) с помощью линейки и угольника на другие геометрические фигуры меньших размеров (прямоугольники, квадраты, треугольники) Деление квадрата на прямоугольники, квадраты, треугольники. Вырезание из бумаги и картона полученных фигур.

Построение прямоугольника (квадрата) из простейших геометрических фигур. Конструирование фигур, объектов, сюжетов из отрезков, из отрезков и геометрических фигур, из геометрических фигур (космические объекты). Построение бордюров из прямоугольников, квадратов, отрезков по заданным условиям, по замыслу учащихся (панно, аппликации).

Замкнутая кривая линия. Окружность и овал. Сходство и различие. Центр окружности, радиус, диаметр. Изображение окружности с помощью циркуля. Концентрические окружности. Вычерчивание «розеток». Изготовление модели окружности из проволоки, ниток. Взаимное расположение окружностей. Вписанные и описанные окружности.

Круг. Изготовление модели круга из бумаги. Сходство и различие между кругом и окружностью. Деление круга на части. Сектор. Сегмент. Изготовление модели часов, выпуклой звезды. Изготовление плоскостных сюжетных картин по заданной теме (Звёзды, в гости ждите нас!) с использованием кругов, овалов, их элементов.

Изготовление предметов технической направленности (трактор, экскаватор, автомобиль, ракета, самолет) в виде аппликаций из моделей изученных геометрических фигур. Графическое изображение на бумаге изготавливаемых изделий.

Знакомство со схематическим чертежом, техническим рисунком, их чтение и конструирование изделий по ним, применяя творческий подход и фантазию.

### **Конструирование**

Конструктор и его виды. Назначение. Знакомство с деталями конструктора, монтажными инструментами. Приёмы работы с конструктором.

Правила техники безопасности и личной гигиены при работе с конструктором и монтажными инструментами. Изучение правил. Организация рабочего места. Виды соединения деталей в конструкторе: обычное, шарнирное, жесткое, внахлестку. Подвижные и неподвижные механизмы. Изготовление изделий: садовая тележка, вертолёт, дорожный знак, бульдозер, водный транспорт, детская площадка.

### **3 класс**

#### **1. Простейшие геометрические фигуры**

Закрепление и углубление знаний и умений при выполнении простейших геометрических построений. Конструирование из линейных и плоскостных геометрических фигур. Преобразование, видоизменение отдельных элементов фигур, фигур и объектов, их построение. Взаимное расположение двух фигур. Построение объектов из геометрических фигур. Танграм. Ось симметрии. Конструирование объектов с использованием оси симметрии (ребристые игрушки).

#### **2. Техническое моделирование и конструирование**

Технический рисунок, эскиз. Правила чтения технического рисунка, эскиза, чтение и изготовление по ним изделий с предварительным составлением плана выполнения этапов работы. Примерный перечень изделий: коробки, конверты, сотовый телефон. Игры: лото, театр зверей.

#### **Техническое моделирование и конструирование.**

Технические сведения о транспортирующих устройствах и машинах: принцип действия, назначения, применения. Сбор и изготовление машин: катамаран, пароход, подъемный кран, легковой автомобиль. Совершенствование изготовленных моделей, расширение их функций в области применения. Изготовление действующих игрушек, их совершенствование, улучшение внешнего вида (колодец с воротом, калейдоскоп).

Электрический конструктор. Электрическая цепь и её элементы: провода, выключатель, реостат, лампочка, батарейка. Проводники и изоляторы. Последовательное, параллельное и смешанное соединения. Чертеж схемы электрической цепи. Сборка простейших электрических цепей из конструктора.

### 3.Компьютер

Рисование простейших геометрических фигур. Решение простейших геометрических задач. Перенесение технического рисунка на компьютер. Способы изменения технического рисунка на экране компьютера.

4.Систематизация и обобщение знаний Повторение пройденного в течение года. Тестирование учебного материала. Подведение итогов учебного года.

#### 4 класс

##### **Геометрическая составляющая**

Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда: грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер. Развертка прямоугольного параллелепипеда.

Куб. Элементы куба: грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер куба. Развертка куба. Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольного треугольника. Площадь параллелограмма и равнобокой трапеции.

Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трех проекциях. Соотнесение модели, развертки и чертежа прямоугольного параллелепипеда. Чертежи в трех проекциях простых композиций из кубов одинакового размера.

Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии.

Представления о прямом круговом цилиндре, шаре, сфере. Развертка прямого кругового

Цилиндра Деление на части плоскостных фигур и составление фигур из частей.

##### **Конструирование**

Изготовление каркасной и плоскостной моделей прямоугольного параллелепипеда (куба).

Изготовление модели куба сплетением из полосок. Изготовление моделей объектов, имеющих форму прямоугольного параллелепипеда (платяной шкаф, гараж).

Изготовление моделей цилиндра, шара.

Изготовление моделей объектов, имеющих форму цилиндра (карандашница, дорожный каток). Вычерчивание объектов, симметричных заданным, относительно оси симметрии.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА И КОНСТРУИРОВАНИЕ»

#### **Личностные результаты:**

- положительное отношение и интерес к изучению математики.
- целостное восприятие окружающего мира.
- развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.
- установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

#### **Метапредметные результаты:**

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным



понятиям.

— перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

— готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

— использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

— овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

— приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

— умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.

- учиться работать по предложенному учителем плану.

- учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности одноклассников.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 (ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ) – 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Точка. Линия. Изображение точки и линии на бумаге	1	
2	Прямая. Кривая линия. Взаимное расположение линий на плоскости. Замкнутая и незамкнутая кривая	1	
3	Виды бумаги. Получение прямой путём сгибания бумаги	1	
4	Основное свойство прямой: через две точки можно провести прямую и притом	1	

	только одну. Линейка — инструмент для проведения прямой		
5	Горизонтальное, вертикальное, наклонное положение прямой на плоскости	1	
6	Отрезок. Вычерчивание отрезка. Преобразование фигур по заданным условиям	1	
7	Обозначение геометрических фигур буквами. Изготовление полосок разной длины	1	
8	Обозначение геометрических фигур буквами	1	
9	Конструирование модели самолета из полосок бумаги	1	
10	Изготовление аппликации «Песочница»	1	
11	Луч	1	
12	Сравнение отрезков с помощью циркуля.	1	
13	Сантиметр	1	
14	Геометрическая сумма и разность двух отрезков	1	
15	Угол. Развернутый угол	1	
16	Прямой угол. Непрямые углы	1	
17	Виды углов: прямой, тупой, острый	1	
18	Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной	1	
19	Многоугольник	1	
20	Многоугольник	1	
21	Прямоугольник	1	

22	Прямоугольник	1	
23	Противоположные стороны прямоугольника	1	
24	Квадрат	1	
25	Дециметр. Метр. Соотношения между сантиметром и дециметром, метром и дециметром	1	
26	Изготовление геометрического набора треугольников	1	
27	Изготовление геометрического набора треугольников	1	
28	Составление фигур из заданных частей	1	
29	Изготовление аппликаций Составление аппликаций «Ракета», «Домик», «Чайник»	1	
30	Изготовление аппликаций Составление аппликаций «Ракета», «Домик», «Чайник»	1	
31	Изготовление набора «Геометрическая мозаика» и аппликаций из ее частей	1	
32	Оригами. Изготовление изделий «Гриб», «Бабочка»	1	
33	Оригами. Изготовление изделий «Рыбка», «Зайчик»	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение пройденного в 1 классе: виды углов.	1	

2	Повторение пройденного в 1 классе: отрезок, ломаная, длина ломаной	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1069ff8a-2ba2-4f2e-917b-1f9accd80b71/118912/?ysclid=lsmdc3dr912873475">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1069ff8a-2ba2-4f2e-917b-1f9accd80b71/118912/?ysclid=lsmdc3dr912873475</a>
3	Оригами. Изготовление изделия «Воздушный змей»	1	
4	Треугольник. Соотношение между длинами сторон треугольника	1	
5	Прямоугольник. Определение прямоугольника	1	
6	Противоположные стороны прямоугольника и их свойства.	1	
7	Диагонали прямоугольника и их свойства.	1	
8	Квадрат. Определение квадрата	1	
9	Практическая работа 1 «Преобразование фигур».	1	
10	Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с помощью чертежного треугольника	1	
11	Середина отрезка. Деление отрезка пополам	1	
12	Свойства диагоналей прямоугольника.	1	
13	Практическая работа 2 «Изготовление пакета для хранения палочек».	1	
14	Практическая работа 3 «Изготовление снежинки»	1	
15	Закрепление пройденного	1	
16	Окружность.Круг	1	
17	Центр, радиус, диаметр окружности (круга).	1	
18	Прямоугольник, вписанный в окружность.	1	

19	Практическая работа 4 «Изготовление ребристого шара».	1
20	Закрепление пройденного	1
21	Практическая работа 5 «Изготовление аппликации «Цыпленок».	1
22	Закрепление пройденного.	1
23	Деление окружности на 6 равных частей. Вычерчивание «розеток».	1
24	Практическая работа 6 «Изготовление закладки для книги». Составление технологической карты для изготовления кольца.	1
25	Деление фигур на части, подготовка к составлению чертежа	1
26	Закрепление пройденного	1
27	Практическая работа 7 «Изготовление аппликации «Автомобиль». Чтение чертежа. Соотнесение деталей рисунка и деталей чертежа	1
28	Выполнение чертежа по рисунку объекта	1
29	Практическая работа 8 «Изготовление аппликаций «Трактор с тележкой»	1
30	Практическая работа 9 «Изготовление аппликаций «Экскаватор»	1
31	Оригами. Изготовление изделий «Щенок», «Жук»	1
32	Оригами. Изготовление изделий «Щенок», «Жук»	1
33	Работа с набором «Конструктор»	2

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	
-------------------------------------	----	--

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение геометрического материала: отрезок, ломаная, многоугольник	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1069ff8a-2ba2-4f2e-917b-1f9accd80b71/118912/?ysclid=ls1mdc3dr912873475">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1069ff8a-2ba2-4f2e-917b-1f9accd80b71/118912/?ysclid=ls1mdc3dr912873475</a>
2	Треугольник	1	
3	Треугольная пирамида	1	
4	Периметр многоугольника	1	
5	Построение прямоугольника	1	
6	Аппликация «Домик», «Бульдозер»	1	
7	Композиция «Яхты в море»	1	
8	Площадь	1	
9	Разметка окружности	1	
10	Деление окружности на части	1	
11	Окружность и плоскость	1	
12	Деление отрезка	1	
13	Треугольник, вписанный в окружность	1	
14	Аппликация «Паровоз»	1	
15	«Оригами». «Лебедь»	1	
16	«Подъёмный кран» и «Транспортёр»	1	
17	Практическая работа. Изготовление моделей угла	1	

18	Вычерчивание прямого, острого и тупого углов	1	
19	Ломаная. Длина ломаной.	1	
20	Практическая работа. Изготовление модели ломаной из куска проволоки, счетных палочек	1	
21	Вычерчивание ломаной по заданному количеству звеньев и их длине	1	
22	Замкнутая ломаная – многоугольник.	1	
23	Треугольник. Виды треугольников	1	
24	Четырехугольник. Виды четырехугольников	1	
25	Пятиугольник	1	
26	Пятиугольник	1	
27	Практическая работа. Изготовление моделей многоугольников	1	
28	Практическая работа. Деление многоугольников на части, составление многоугольников из двух частей	1	
29	Практическая работа. Измерение длины и ширины прямоугольника	1	
30	Практическая работа. Вырезание геометрических фигур	1	
31	Практическая работа. Вырезание геометрических фигур	1	
32	Практическая работа. Изготовление изделий прямоугольной формы	1	
33	Практическая работа. Изготовление изделий прямоугольной формы		
34	Игра-путешествие в страну Геометрических фигур	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1069ff8a-2ba2-4f2e-917b-1f9accd80b71/118912/?ysclid=ls1mdc3dr912873475">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1069ff8a-2ba2-4f2e-917b-1f9accd80b71/118912/?ysclid=ls1mdc3dr912873475</a>
2	Свойства граней и ребер прямоугольного параллелепипеда.	1	
3	Развертка прямоугольного параллелепипеда	1	
4	Развертка прямоугольного параллелепипеда	1	
5	Куб. Элементы куба: грани, ребра, вершины	1	
6	Свойства граней и ребер куба	1	
7	Развертка куба. Изготовление каркасной модели прямоугольного параллелепипеда (куба)	1	
8	Развертка куба. Изготовление каркасной модели прямоугольного параллелепипеда (куба)	1	
9	Вычерчивание развертки и изготовление модели прямоугольного параллелепипеда (куба)	1	
10	Вычерчивание развертки и изготовление модели прямоугольного параллелепипеда (куба)	1	
11	Изготовление модели куба сплетением из трех полосок	1	
12	Изготовление моделей объектов, имеющих форму прямоугольного параллелепипеда (платяной шкаф, гараж)	1	
13	Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трех проекциях	1	



14	Единицы длины.	2
15	Изготовление геометрического набора треугольников.	8
16	«Оригами».	2
14	Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трех проекциях	
15	Соотнесение модели, развертки и чертежа прямоугольного параллелепипеда (куба)	1
16	Вычерчивание в трех проекциях простых композиций из кубов одинаковых размеров	1
17	Вычерчивание в трех проекциях простых композиций из кубов одинаковых размеров	1
18	Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более оси симметрии	1
19	Вычерчивание фигур, симметричных заданным, относительно заданной оси симметрии	1
20	Вычерчивание фигур, симметричных заданным, относительно заданной оси симметрии	1
21	Знакомство с прямым круговым цилиндром, шаром, сферой	1
22	Развертка прямого кругового цилиндра	1
23	Изготовление моделей цилиндра	1
24	Изготовление моделей цилиндра	1
25	Изготовление моделей шара	1
26	Изготовление моделей объектов, имеющих форму цилиндра (подставка для карандашей; дорожный каток).	1

27	Изготовление моделей объектов, имеющих форму цилиндра (подставка для карандашей; дорожный каток)	1	
28	Изготовление набора «Монгольская игра» и его использование для построения заданных фигур.	1	
29	Изготовление способом оригами героев сказки «Лиса и журавль»	1	
30	Знакомство с диаграммами: изображение данных с помощью столбчатых диаграмм	1	
31	Знакомство с диаграммами: изображение данных с помощью столбчатых диаграмм	1	
32	Чтение диаграмм, дополнение диаграмм данными	1	
33	Чтение диаграмм, дополнение диаграмм данными	1	
34	Творческие работы. Выполнение мини - проектов	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

### 2.2.11.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ЭКОЛОГИЯ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ЭКОЛОГИЯ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

##### **Выясняем, что такое экология.**

Организм и окружающая среда. Экология — наука о связях между живыми существами и окружающей их средой, между человеком и природой.

Простейшая классификация экологических связей: между неживой и живой природой; связи внутри живой природы (между растениями и животными, между различными животными); связи между природой и человеком, Разъяснение сущности и значения экологии на основе анализа примера: последствия химической борьбы с малярийными комарами на острове Калимантан. (С помощью ядохимиката ДДТ уничтожили малярийных комаров. Однако яд, передаваясь по пищевой цепочке «тараканы — ящерицы — кошки», вызвал гибель кошек, что привело к появлению множества крыс. Для восстановления равновесия пришлось завозить на остров кошек.)

##### **Учимся распознавать растения и животных ближайшего природного окружения.**

Экскурсии и практические работы по распознаванию встречающихся в данной местности растений и животных (деревьев, кустарников, травянистых растений, насекомых, птиц,

зверей, других животных). Использование с этой целью атласа-определителя «От земли до неба».

Выявление наиболее характерных отличительных признаков схожих видов. Объяснение происхождения названий некоторых видов с целью их лучшего запоминания. Упражнения (в том числе игрового характера), закрепляющие знание названий рассмотренных растений и животных.

#### **Знакомимся с живыми существами, которым угрожает исчезновение.**

Представители редких организмов (грибов, растений, животных): гриб-баран, подснежник альпийский, меч-трава, земляничное дерево, бабочка-аполлон, утка-мандаринка, снежный барс.

Особенности их внешнего вида, распространения, поведения и т.д. Причины сокращения численности этих живых существ, необходимые меры их охраны. (Перечень рассматриваемых видов может быть изменен учителем по его усмотрению.)

#### **Изучаем способы охраны природы.**

Охраняемые природные территории: заповедники, заказники, микрорезерваты, национальные парки. Памятники природы, ботанические сады и зоопарки как место сохранения и размножения редких видов растений и животных. Питомники редких видов.

Мысленное путешествие по заповедникам нашей страны и мира (знакомство с 3—4 конкретными заповедниками по выбору учителя и учащихся).

#### **Выясняем роль неживой природы в жизни живого.**

Солнце как источник тепла и света для живых существ. Теплолюбивые и холодостойкие растения. Приспособления животных к сезонным изменениям температуры. Светлюбивые и теневыносливые растения. Роль света в жизни животных. Воздух и жизнь. Роль ветра в жизни растений и животных. Вода и жизнь. Растения влаголюбивые и засухоустойчивые. Приспособления животных к жизни в условиях недостатка влаги.

#### **Открываем жизнь в почве.**

Разнообразие живых обитателей почвы: растения, животные, грибы, микроорганизмы. Дождевые черви и кроты — типичные животные почвы. Особенности их строения и образа жизни, роль в поддержании почвенного плодородия.

#### **Пополняем наши знания о разнообразии живой природы.**

Многообразие растений: знакомство с интересными представителями изученных на уроках групп растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), а также с хвощами и плаунами.

Многообразие животных: черви, моллюски, ракообразные (речной рак, краб, мокрица), паукообразные (пауки, сенокосцы, скорпионы). (Перечень групп и объектов может быть изменен учителем.)

Грибы и лишайники как особые группы живых существ; разнообразие грибов и лишайников.

#### **Изучаем экологические связи в живой природе.**

Экологические связи в живой природе на примере дубового леса («Дуб и все вокруг него»). Понятия «прямые связи», «косвенные связи».

Сеть питания, или пищевая сеть (рассматривается на примере дубового леса и других примерах по усмотрению учителя).

Экологическая пирамида (строится на основе конкретных представлений о жизни дубового леса: желуди дуба - лесные мыши — сова).

Значение знаний о пищевой сети и экологической пирамиде для охраны природы.

Защитные приспособления у растений и животных как проявление тесной связи организмов с окружающей их средой (острые шипы шиповника, жгучие волоски крапивы, горький вкус полыни; защитная слизь слизня, раковина улитки, сходство мух-осовидок и ос, иглы ежа, панцирь черепахи и другие примеры по выбору учителя).

### **Знакомимся с охраняемыми растениями и животными.**

Охраняемые растения: эдельвейс, водяной орех, сон-трава, кувшинка белая, купальница европейская, ландыш, колокольчики и др. Особенности их внешнего строения и распространения, легенды и сказания, связанные с некоторыми из этих растений.

Лекарственные растения (например, валериана, плаун, пижма, подорожник, тысячелистник, пастушья сумка, птичья гречишка), их важнейшие свойства, правила сбора. Охрана лекарственных растений.

Охраняемые животные: бабочка «мертвая голова», жук-красотел, орел-беркут, фламинго, морж, тигр и др. Особенности их внешнего вида, распространения, поведения. Причины сокращения численности этих животных и меры их охраны. (Перечень рассматриваемых видов может быть изменен учителем по его усмотрению.)

История спасения бобра, соболя, стерха — примеры активных действий человека по охране животного мира.

Мысленное путешествие по ботаническим садам и зоопаркам (знакомство с 3—4 конкретными ботаническими садами и зоопарками нашей страны и мира по выбору учителя и учащихся).

### **Мастерим домики для птиц.**

Практическая работа по изготовлению искусственных гнездовий для птиц.

### **Учимся передавать свои знания другим ребятам.**

Изготовление школьниками условных знаков к правилам поведения в природе и экологических памяток для своих младших товарищей и для взрослых.

Подготовка и проведение школьниками бесед, утренними!, КВН экологического содержания, адресованных учащимся других классов или дошкольникам.

Подготовка и проведение школьниками экскурсий в природу с учащимися других классов или дошкольниками.

### **Выявляем связь между состоянием природы и здоровьем человека.**

Влияние загрязнения окружающей среды на здоровье человека (на кожу, органы дыхания, пищеварения и т.д.).

Пути попадания вредных веществ в организм человека (с воздухом, водой, пищей). Меры, направленные на снижение вредного влияния загрязнения на здоровье (очистка воды бытовым фильтром, использование овощей и фруктов, выращенных без применения опасных веществ, и т.д.).

### **Обсуждаем примеры экологических катастроф.**

Загрязнение моря нефтью при аварии нефтеналивного танкера как пример экологической катастрофы. Влияние нефти на обитателей моря и побережья. Исключение загрязненного района из использования как места отдыха людей. Долговременные последствия аварии нефтеналивного судна.

Представление о радиоактивном загрязнении среды (авария на Чернобыльской АЭС).

Экологические прогнозы, их сущность, конкретные примеры, значение для предупреждения отрицательного воздействия человека на природу.

Экологические знания как основа деятельности людей по охране природы.

### **Подводим итоги нашей работы за год.**

Обобщение основных теоретических знаний и подведение итогов практической деятельности по факультативному курсу.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «ЭКОЛОГИЯ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»**

### **Личностные результаты:**

— положительное отношение и интерес к изучению окружающего мира.

- целостное восприятие окружающего мира.
- развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.
- установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

#### **Метапредметные результаты:**

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
  - перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты.
  - готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
  - овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты:**

- распознавать встречающихся в данной местности растений и животных (деревьев, кустарников, травянистых растений, насекомых, птиц, зверей, других животных);
- использовать с этой целью атлас-определитель «От земли до неба»;
- выявлять наиболее характерные отличительных признаков схожих видов;
- объяснять происхождения названий некоторых видов растений и животных с целью их лучшего запоминания;
- использовать приобретённые знания для описания и объяснения окружающих процессов, явлений.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Выясняем, что такое экология	2	<a href="https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/">https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/</a>
2	Учимся распознавать растения и животных ближайшего природного окружения	3	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultativy/414">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultativy/414</a>
3	Знакомимся с живыми существами, которым угрожает исчезновение		
4	Изучаем способы охраны природы	2	<a href="https://easyen.ru/load/metodika/">https://easyen.ru/load/metodika/</a>

5	Выясняем роль неживой природы в жизни живого	3	video/5
6	Открываем жизнь в почве	1	<a href="https://potomy.ru/">https://potomy.ru/</a>
7	Пополняем наши знания о разнообразии живой природы	4	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525">http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525</a>
8	Изучаем экологические связи в живой природе	4	
9	Знакомимся с охраняемыми растениями и животными	5	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525">http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525</a>
10	Мастерим домики для птиц	1	
11	Учимся передавать свои знания другим ребятам	3	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525">http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525</a>
12	Выявляем связь между состоянием природы и здоровьем человека	2	<a href="https://eor-np.ru/taxonomy/term/4">https://eor-np.ru/taxonomy/term/4</a>
13	Обсуждаем примеры экологических катастроф	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/40/">https://resh.edu.ru/subject/40/</a>
14	Подводим итоги нашей работы за год	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

## 2.2.11.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ПЛАНЕТА ЗАГАДОК»

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ПЛАНЕТА ЗАГАДОК»

#### **Введение**

Раскрытые и нераскрытые загадки нашей планеты: обзор основных тем курса. Романтика научного поиска, радость путешествий и открытий.

#### **Тайны за горизонтом**

Географические открытия в древности. Путешествие Марко Поло. Открытие Америки. Экспедиции Д. Кука. Покорение Северного и Южного полюса. Открытия русских путешественников (А. Никитин, Н. М. Пржевальский).

Практические работы с картой.

#### **Жили-были динозавры... и не только они**

Движение материков. Древние материки: Пангея, Лавразия, Гондвана.

Как изучают прошлое Земли. Картины развития жизни на нашей планете: жизнь в древнем море, выход организмов на сушу, леса каменноугольного периода, эпоха динозавров, птицы и звери прошлого.

Практическая работа: рассматривание окаменелостей.

Рекомендуемые внеурочные экскурсии: на геологическое обнажение для поиска окаменелостей, в палеонтологический или геологический музей.

#### **Тайны камней**

Разнообразие камней. Кремень и его роль в жизни первобытного человека. Алмаз, его применение в ювелирном искусстве и технике, знаменитые бриллианты. Загадки янтаря и жемчуга. Обыкновенное чудо — соль.

Практические работы: рассматривание образцов (кремень, янтарь, каменная соль и т. д.). Рекомендуемые внеурочные экскурсии: в геологический музей для ознакомления с

разнообразием горных пород и минералов.

### **Загадки растений**

История открытия удивительных растений: виктории-регии, раффлезии, сейшельской пальмы и др. Родина комнатных растений. Экзотические фрукты: ананас, банан, кокос, финики и др. История возделывания и замечательные свойства обычных овощей и фруктов. Интересные особенности и необычное применение распространенных дикорастущих растений («дубовая каша», салат из одуванчиков, чай из иван-чая и т. д.).

Практические работы: рассматривание растений в гербариях, рассматривание овощей, фруктов и их муляжей, приготовление салатов и чая с использованием овощей и дикорастущих трав.

Рекомендуемые внеурочные экскурсии: в природу для знакомства с местной флорой, в ботанический сад для ознакомления с экзотическими растениями.

### **Утконос и компания**

История открытия удивительных животных: утконоса, комодского варана, латимерии и др. Тайна озера Лох-Несс. Существует ли снежный человек? Загадки обычных животных («эхолокатор» летучих мышей, способность голубя возвращаться домой, органы чувств кошки и т. д.).

Рекомендуемые внеурочные экскурсии: в зоопарк, зоологический музей для ознакомления с экзотическими животными.

### **Планета насекомых**

Разнообразие и многочисленность насекомых, их роль в природе и жизни человека. Жуки. Дровосек-титан — самый крупный жук. Скарабей — священный жук древних египтян. Бабочки. Совка-агриппа — самая крупная бабочка. Охрана насекомых.

Практические работы: рассматривание насекомых в коллекции.

Рекомендуемые внеурочные экскурсии: в краеведческий или зоологический музей для ознакомления с энтомологическими коллекциями.

### **Загадки под водой и под землей**

Как изучают подводный мир. Киты, дельфины, акулы. История открытия гигантского кальмара. Морские цветы (актинии), звезды, ежи и другие живые «чудеса». Жизнь в темных глубинах океана. Загадочный мир пещер.

Рекомендуемые внеурочные экскурсии: в морской аквариум, дельфинарий, зоологический музей для знакомства с морской фауной.

### **Что такое НЛО?**

Загадки НЛО: свидетельства, сомнения, предположения.

### **Заключение**

Что мы узнали и чему научились за год.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «ПЛАНЕТА ЗАГАДОК»**

### **Личностные результаты:**

- положительное отношение и интерес к изучению окружающего мира.
- целостное восприятие окружающего мира.
- развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.
- установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

**Метапредметные результаты:**

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты.
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

- распознавать встречающихся в данной местности растений и животных (деревьев, кустарников, травянистых растений, насекомых, птиц, зверей, других животных);
- использовать с этой целью атлас-определитель «От земли до неба»;
- выявлять наиболее характерные отличительных признаков схожих видов;
- объяснять происхождения названий некоторых видов растений и животных с целью их лучшего запоминания;
- использовать приобретённые знания для описания и объяснения окружающих процессов, явлений.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	1	<a href="https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/">https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/</a>
2	Тайны за горизонтом	4	
3	Жили-были динозавры... и не только они	5	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultativy/414">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultativy/414</a>
4	Тайны камней	4	<a href="https://easyen.ru/load/metodika/video/5">https://easyen.ru/load/metodika/video/5</a>
5	Загадки растений	5	<a href="https://potomy.ru/">https://potomy.ru/</a>
6	Утконос и компания	3	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525">http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525</a>
7	Планета насекомых	4	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525">http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525</a>
8	Загадки под водой и под землей	6	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525">http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525</a>
9	Что такое НЛО?	1	<a href="https://eor-np.ru/taxonomy/term/4">https://eor-np.ru/taxonomy/term/4</a>
10	Заключение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/40/">https://resh.edu.ru/subject/40/</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	



## 2.2.12. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ КУРСОВ

### 2.2.12.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ДВИГАТЕЛЬНАЯ КОРРЕКЦИЯ»

#### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося с НОДА определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА, ППк образовательной организации. Содержание и срок реализации коррекционного курса зависят также от структуры и тяжести двигательного нарушения.

Особые образовательные потребности у обучающихся с НОДА задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического и речевого развития, и определяют особую логику построения учебного процесса. Особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА являются:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- регламентация образовательной деятельности в соответствии с медицинскими рекомендациями и соблюдением ортопедического и лечебно-профилактического режима;
- необходимость использования специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий, специального реабилитационного оборудования), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;
- индивидуализация обучения с учетом структуры и тяжести двигательного нарушения и вариативности их проявлений;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе коррекции двигательных и иных нарушений;
- комплексный характер психокоррекционных воздействий, осуществляемых с включением всех анализаторных систем, в том числе и двигательного-кинестического анализатора;
- предоставление при необходимости услуг ассистента-помощника, тьютора;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- обеспечение специальными приспособлениями и индивидуально адаптированными учебным местом;
- потребность в максимальном расширении образовательного пространства: посещение спортивных кружков, физкультурно-оздоровительных мероприятий направленных на коррекцию двигательных нарушений.

#### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

##### **Раздел 1. Диагностика.**

Диагностика, направленная на изучение уровня развития двигательной активности, имеющихся двигательных возможностей, сформированности общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации. Первичная диагностика проводится в начале учебного или при поступлении ребенка в образовательную организацию в иные сроки. Промежуточная диагностика осуществляется в соответствии с планом работы образовательной организации или по необходимости. Итоговая диагностика в конце учебного года.

##### **Раздел 2. Развитие двигательной активности.**

Подготовка место для проведения занятий в зависимости от вида работы и индивидуальных возможностей, размещение в классе (спортивном зале) спортивного материала и оборудования. Формирование общего понятия о развитии двигательной активности. Улучшение развития опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем. Развитие координации движений. Повышение работоспособности. Формирование контроля над положением головы и ее движениями. Развитие поворотов туловища. Развитие равновесия. Стимуляция самостоятельного передвижения и коррекция его нарушений. Развитие возможных активных движений. Применение специальных приспособлений для развития двигательной активности. Проведение подвижных игр для развития двигательной активности.

### **Раздел 3. Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений.**

Развитие задержанных статокинетических рефлексов и устранения влияния патологических рефлексов. Нормализация мышечного тонуса. Подбор позы и «рефлекс-запрещающих» позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов являются минимальными. Применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка. Формирование возрастных локомоторно-статических функций и разнообразных двигательных навыков, необходимых в быту, учебном процессе и трудовой деятельности. Проведение подвижных игр для развития двигательных навыков и на профилактику вторичных нарушений.

#### **Раздел 4. Развитие общей моторики.**

Расширение двигательного опыта. Развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога.

Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Развитие целенаправленности выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ловля и бросание).

#### **Раздел 5. Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики**

Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук. Развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях. Формирование правильного дифференцированного захвата предметов в зависимости от их размера, упругости, веса и других качеств. Развитие движений руки, формирование графических навыков. Развитие свободного движения правой руки при удержании предмета и в процессе различных манипуляций с ним. Выполнение специальных упражнений для развития зрительно-моторной координации (застежки, шнуровки). «Письмо» указательным пальцем, смоченным и краске, в альбоме. Массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук. Применение специальных приспособлений для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Проведение игр для развития функции рук, в том числе мелкой моторики.

#### **Раздел 6. Развитие зрительно-моторной координации**

Ориентировка в собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, сверху – внизу и др. Пространственная ориентировка на горизонтальной поверхности (центр, верх, низ, правая, левая сторона). Ориентировка на горизонтальной поверхности по инструкции педагога. Развитие тактильной чувствительности. Развитие способности к движению и осознание своего тела в пространстве. Применение специальных приспособлений для развития ориентировки в пространстве. Проведение игр для развития

ориентировки в пространстве. Проведение игр для кинестетического и кинетического развития

## **1 КЛАСС**

### **Раздел 1. Диагностика.**

Диагностика, направленная на изучение уровня развития двигательной активности, имеющихся двигательных возможностей, сформированности общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации. Первичная диагностика проводится в начале учебного или при поступлении ребенка в образовательную организацию в иные сроки. Промежуточная диагностика осуществляется в соответствии с планом работы образовательной организации или по необходимости. Итоговая диагностика в конце учебного года.

### **Раздел 2. Развитие двигательной активности.**

Закрепление навыков ходьбы, коррекция дефектов походки, совершенствование координационных систем и функции равновесия. Стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений. Формирование контроля над положением головы и ее движениями. Развитие поворотов туловища. Развитие равновесия. Развитие возможных активных движений. Применение специальных приспособлений для развития двигательной активности. Проведение подвижных игр для развития двигательной активности

### **Раздел 3. Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений.**

Коррекция патологических проявлений позно-тонических реакций. Контроль и координация движений. Нормализация мышечного тонуса. Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Применение специальных приспособлений для развития имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений. Проведение подвижных игр для развития двигательных навыков и на профилактику вторичных нарушений.

### **Раздел 4. Развитие общей моторики.**

Укрепление мышц и улучшение координации движений. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Развитие целенаправленности выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласование действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Выполнение гимнастических упражнений различной сложности. Выполнение упражнений на улучшение баланса, координации, гибкости и силы мышц. Применение специальных приспособлений для развития общей моторики. Проведение подвижных игр для развития общей моторики.

### **Раздел 5. Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики.**

Проведение комплекса гимнастических упражнений для развития движений рук. Пальчиковая гимнастика. Обучение различным движениям пальцев рук, одновременным движениям пальцев рук и кисти. Воспроизведение и тренировка изолированных движений пальцев рук и кисти. Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Лепка. Конструирование фигур и предметов из частей (более 7 деталей). Графический диктант. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Применение специальных приспособлений для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Проведение игр для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Игры с крупной мозаикой, крупами и др.

### **Раздел 6. Развитие зрительно-моторной координации.**

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Ориентировка на теле собеседника, распложенного напротив

ребенка. Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад). Пространственная ориентировка на горизонтальной поверхности. Кинестетическое и кинетическое развитие. Применение специальных приспособлений для развития зрительно-моторной координации. Проведение игр для развития зрительно-моторной координации и для кинестетического и кинетического развития.

## **2 КЛАСС**

### **Раздел 1. Диагностика.**

Диагностика, направленная на изучение уровня развития двигательной активности, имеющихся двигательных возможностей, сформированности общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации. Первичная диагностика проводится в начале учебного или при поступлении ребенка в образовательную организацию в иные сроки. Промежуточная диагностика осуществляется в соответствии с планом работы образовательной организации или по необходимости. Итоговая диагностика в конце учебного года.

### **Раздел 2. Развитие двигательной активности.**

Обогащение двигательной деятельности. Формирование правильной осанки. Укрепление мышц туловища. Развитие равновесия. Стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений. Развитие возможных активных движений. Применение специальных приспособлений для развития двигательной активности. Проведение подвижных игр для развития двигательной активности.

### **Раздел 3. Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений.**

Совершенствование правильного дыхания в различных исходных положениях и при выполнении движений. Развитие задержанных статокинетических рефлексов и устранения влияния патологических рефлексов. Нормализация мышечного тонуса. Выполнение упражнений на укрепление, нормализацию мышц и сохранения подвижности суставов. Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Применение специальных приспособлений для развития имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений. Проведение подвижных игр для развития двигательных навыков и на профилактику вторичных нарушений.

### **Раздел 4. Развитие общей моторики.**

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обходить их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место. Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Развитие координации движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Выполнение упражнений на улучшение баланса, координации, гибкости и силы мышц. Применение специальных приспособлений для развития общей моторики. Проведение подвижных игр для развития общей моторики.

### **Раздел 5. Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики.**

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Конструирование предметов из геометрических фигур (более 9 деталей) по схеме, по инструкции, по образцу. Применение специальных

приспособлений для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Проведение игр для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Игры с мозаикой, пазлами и др.

#### **Раздел 6. Развитие зрительно-моторной координации.**

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования) Ориентировка на листе бумаги по инструкции педагога по 2-3 признакам (верхний правый угол, нижний левый угол). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы), вербализация ощущений. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Применение специальных приспособлений для развития ориентировки в пространстве. Имитация движений и поз. Проведение игр для развития зрительно-моторной координации.

### **3 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Диагностика .**

Диагностика, направленная на изучение уровня развития двигательной активности, имеющихся двигательных возможностей, сформированности общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации. Первичная диагностика проводится в начале учебного или при поступлении ребенка в образовательную организацию в иные сроки. Промежуточная диагностика осуществляется в соответствии с планом работы образовательной организации или по необходимости. Итоговая диагностика в конце учебного года.

#### **Раздел 2. Развитие двигательной активности.**

Стимуляция двигательной активности. Формирование контроля над положением головы и ее движениями. Развитие равновесия. Развитие координаций движений. Развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой. Стимуляция самостоятельного передвижения и коррекции его нарушений. Развитие силы и выносливости. Развитие гибкости и подвижности. Развитие возможных активных движений. Применение специальных приспособлений для развития двигательной активности. Проведение подвижных игр для развития двигательной активности.

#### **Раздел 3. Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений.**

Развитие задержанных статокинетических рефлексов и устранения влияния патологических рефлексов. Нормализация мышечного тонуса. Тренировка отдельных элементов целостного двигательного акта. Развитие и коррекция нарушенных двигательных функций. Включение формирующихся двигательных функций в повседневную двигательную активность. Предупреждение формирования вторичных двигательных стереотипов, вторичных патологических поз и положений. Применение специальных приспособлений для развития имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений. Проведение подвижных игр для развития двигательных навыков и для профилактики вторичных нарушений.

#### **Раздел 4. Развитие общей моторики.**

Развитие координаций движений. Передвижение, бег, прыжки, лазанье и ползание как жизненно важные способы передвижения человека. Развитие согласованности движений с включением разных групп мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога. Применение специальных приспособлений для развития общей моторики. Проведение подвижных игр для развития общей моторики.

## **Раздел 5. Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики.**

Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Рисование. Оригами по показу, инструкции, схеме. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Составление из частей на разрезном наглядном материале (пазлы различной сложности). Применение специальных приспособлений для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Проведение игр для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Игры с сюжетной мозаикой.

## **Раздел 6. Развитие зрительно-моторной координации.**

Ориентировка в помещении, используя понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентация на карте местности. Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Имитация животных, инсценирование. Применение специальных приспособлений для развития зрительно-моторной координации и для кинестетического и кинетического развития. Проведение игр для развития зрительно-моторной координации и кинестетического и кинетического развития

## **4 КЛАСС**

### **Раздел 1. Диагностика .**

Диагностика, направленная на изучение уровня развития двигательной активности, имеющихся двигательных возможностей, сформированности общей моторики, функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики и зрительно-моторной координации. Первичная диагностика проводится в начале учебного или при поступлении ребенка в образовательную организацию в иные сроки. Промежуточная диагностика осуществляется в соответствии с планом работы образовательной организации или по необходимости. Итоговая диагностика в конце учебного года.

### **Раздел 2. Развитие двигательной активности.**

Обогащение двигательной деятельности. Нормализация двигательной активности. Развитие равновесия. Содействие становлению и оптимальному проявлению статокинетических рефлексов. Развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой. Стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений. Развитие возможных активных движений. Улучшение развития опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем. Повышение работоспособности. Применение специальных приспособлений для развития двигательной активности. Проведение подвижных игр по развитию двигательной активности.

### **Раздел 3. Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных возможных нарушений.**

Обучение подавлять проявление позно-тонических реакций, патологических синергий, синкинезий, гиперкинезов. Развитие задержанных статокинетических рефлексов и устранения влияния рефлексов. Тренировка отдельных элементов целостного двигательного

акта. Включение формирующихся двигательных функций в повседневную двигательную активность ребенка. Предупреждение формирования вторичных стереотипов, вторичных патологических поз и положений. Применение специальных приспособлений для развития имеющихся двигательных возможностей, профилактики вторичных нарушений. Проведение подвижных игр по развитию двигательных навыков и профилактики вторичных нарушений.

#### **Раздел 4. Развитие общей моторики.**

Коррекция дефектов статики и локомаций. Ходьба, бег, прыжки, как жизненно важные способы передвижения человека. Развитие согласованности движений с включением разных групп мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Применение специальных приспособлений для развития общей моторики. Проведение подвижных игр по развитию общей моторики.

#### **Раздел 5. Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики.**

Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Рисование. Оригами по показу, инструкции, схеме. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Составление из частей на разрезном наглядном материале (пазлы различной сложности). Применение специальных приспособлений для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Проведение игр для развития функции рук, в том числе мелкой моторики. Игры с сюжетной мозаикой

#### **Раздел 6. Развитие зрительно-моторной координации.**

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате). Составление схем-планов помещений, зданий, архитектурных памятников. Ориентация в частях света (север-юг, запад-восток) относительно своего тела и на карте. Использование компаса. Составление маршрутов на плане, карте (план эвакуации, маршрут прогулки, поход в магазин). Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек. Вербализация собственных ощущений. Развитие тактильной чувствительности. Сочетание движений и поз разных частей тела. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Воображаемые действия (подбросить мяч, наколоть дрова и др.). Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Применение специальных приспособлений для развития зрительно-моторной координации и для кинестетического и кинетического развития. Проведение игр по развитию зрительно-моторной координации и по кинестетическому и кинетическому развитию.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но одинаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих двигательному развитию обучающего с НОДА.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ДВИГАТЕЛЬНАЯ КОРРЕКЦИЯ»**

Планируемые (возможные) результаты освоения курса должны уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей и возможностей, обучающихся с НОДА.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В центре примерной рабочей программы НОО обучающихся с НОДА коррекционного курса "Двигательная коррекция" в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ находится личностное развитие обучающихся с НОДА, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Личностные результаты освоения коррекционного курса соответствуют ФГОС НОО ОВЗ, конкретизируются и дополняются с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с НОДА:

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Учитывая специфические особенности личностного развития обучающихся с НОДА, личностные результаты расширяются за счет жизненных компетенций, формирование которых требует специального обучения:

- сформированность навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки;
- сформированность реальных представлений о собственных возможностях и ограничениях здоровья, о необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в образовательной организации, сообщать о своих нуждах и правах в образовательной организации;
- сформированность социально-бытовых умений, необходимых в рутинной жизни (самостоятельное посещение туалета, организация рабочего места, переодевание на урок физкультуры и т.д.), на сколько это возможно в каждом индивидуальном случае развития, обучающегося с НОДА;
- сформированность умения обращаться с просьбой к окружающим, особенно в ситуации, когда обучающийся с НОДА лишен возможности себя самостоятельно обслуживать, поддержать разговор, корректно выразить отказ, сочувствие, благодарность, использовать разные варианты коммуникации для решения какой-либо проблемной ситуации.
- сформированность осмысленных представлений о реальной картине мира (соблюдение правил безопасности жизнедеятельности, уточнение, расширение, упорядочивание представлений об окружающем природном и социальном мире и др.);
- сформированность умения самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;



- сформированность дифференцированных и осмысленных согласно возрасту представлений о социальном окружении, ценностях и социальных ролях (знание правил и норм общественного поведения, использование их, умение оценивать свое социальное окружение, умение использовать принятые в обществе социальные ритуалы и др.).

Оценка личностных результатов может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА, их индивидуальных особых образовательных потребностей. Мониторинг позволит осуществить не только оценку достижения планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики коррекционного курса. В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов целесообразно использовать все три формы мониторинга: первичную, промежуточную и итоговую диагностику. Для полноты оценки личностных результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей) воспитывающих обучающихся с НОДА поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной). Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения, обучающегося с НОДА в овладении жизненными компетенциями

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность реализации коррекционного курса, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания коррекционного курса, обучающиеся с НОДА овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся с двигательными нарушениями применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

*Планируемые метапредметные результаты освоения коррекционного курса:*

- уметь целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения исходя из индивидуальных особенностей развития, обучающихся с НОДА;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности с учетом двигательных возможностей.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения данного курса не предусмотрены, т.к. он носит коррекционную направленность, главной целью освоения курса «Двигательная коррекция» в совокупности с остальными курсами коррекционной области является успешное овладение

### ФАОП НОО ОВЗ.

Результаты по программе индивидуальны для каждого обучающегося с НОДА и зависят от степени выраженности двигательных нарушений и сочетанности нарушений. Учебный материал носит вариативный характер и подбирается педагогом самостоятельно в зависимости от уровня двигательного развития, обучающегося с НОДА. Положительным результатом можно считать снижение объема необходимой помощи, расширение двигательных возможностей, развитие двигательной активности, снижение эмоционального напряжения и улучшение восприятия собственного тела, собственных двигательных возможностей, расширение сферы жизненных компетенций.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	2
2	Развитие двигательной активности	5
3	Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений	8
4	Развитие общей моторики	6
5	Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики	6
6	Развитие зрительно-моторной координации	4
7	Диагностика	2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	2
2	Развитие двигательной активности	4
3	Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений	6
4	Развитие общей моторики	7
5	Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики	8
6	Развитие зрительно-моторной координации	4
7	Диагностика	2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	2
2	Развитие двигательной активности	5
3	Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений	5
4	Развитие общей моторики	6

5	Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики	8
6	Развитие зрительно-моторной координации	6
7	Диагностика	2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	2
2	Развитие двигательной активности	5
3	Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений	6
4	Развитие общей моторики	6
5	Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики	6
6	Развитие зрительно-моторной координации	7
7	Диагностика	2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	2
2	Развитие двигательной активности	5
3	Поддержка и развитие имеющихся двигательных возможностей, профилактика вторичных нарушений	6
4	Развитие общей моторики	6
5	Развитие функциональных возможностей рук, в том числе мелкой моторики	6
6	Развитие зрительно-моторной координации	8
7	Диагностика	2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

## 2.2.12.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «КОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ С ДЕФЕКТОЛОГОМ»

### Содержание коррекционного курса

#### *1 (подготовительный) класс*

**Диагностика.** Диагностические занятия (начало учебного года, промежуточная, итоговая).

**Развитие познавательных процессов.** Тренировка произвольного запоминания (зрительное, слуховое). Развитие тактильной и кинестетической памяти. Развитие внимания. Развитие восприятия и узнавания.

**Развитие мышления.** Развитие навыка работы по заданному образцу. Развитие умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму. Развитие навыка копирования. Развитие навыков соотнесенного анализа. Развитие навыков группировки и классификации. Развитие умения планировать деятельность. Развитие наглядно-образного мышления. Развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать связи

между предметами, явлениями и событиями).

**Формирование пространственных представлений и зрительно-моторной координации.** Части тела и их дифференциация. Ведущая рука. Схема тела. Определение схемы собственного тела через ведущую руку. Основные пространственные понятия (верх, низ, право, лево, над, под, на, около, крайний, между). Формирование умения ориентировки в ближайшем окружении (классе). Расположение предметов по отношению к самому себе (впереди, позади, далеко, близко, высоко, низко), относительно сторон собственного тела. Формирование умения ориентировки на плоскости (центр, верх (низ), правая (левая) сторона). Развитие пространственного праксиса. Формирование и развитие представлений о времени. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Неделя (называние дней, вчера, сегодня, завтра). Год (времена года, месяцы).

**Сенсомоторное развитие.** Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов. Цвет (основные цвета - желтый, зеленый, красный, синий, черный, белый). Форма (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Величина (больше – меньше, длиннее – короче и т.д.) Сравнение величин (наложением, приложением, «на глаз»). Контрастные ощущения. Осязательные характеристики поверхности: гладкий, шершавый, мягкий, твердый, холодный, теплый. Материалы: ткань, дерево, металл, пластик, стекло, камень. Сенсорные эталоны. Зрительный и тактильный анализ предметов.

**Развитие моторики и графомоторных функций.** Развитие общей и мелкой моторики (целенаправленность выполнения действий и движений, формирование чувства равновесия, развитие согласованности действий и движений разных частей тела, развитие мелкой моторики пальцев рук). Пальчиковая гимнастика. Массаж и самомассаж. Выполнение движений по образцу. Работа со шнуровкой и мозаикой. Конструирование. Развитие навыков владения письменными принадлежностями. Развитие графических навыков. Штриховка. Работа с трафаретами (обводка по трафарету внутреннему и внешнему). Манипуляции с предметами.

**Развитие межанализаторных систем, их взаимодействия.** Развитие слухо-моторной координации. Развитие зрительно-моторной координации. Развитие слухо-зрительной и зрительно-двигательной координации.

**Универсальные учебные действия.** Развитие умения следить за действиями педагога. Развитие умения воспринимать и удерживать инструкции. Развитие умения составлять план выполнения задачи и последовательности деятельности. Выполнение инструкции педагога. Работа по образцу.

### *1 класс*

**Диагностика.** Диагностические занятия (начало учебного года, промежуточная, итоговая).

**Развитие познавательных процессов.** Тренировка произвольного запоминания (зрительное, слуховое). Развитие тактильной и кинестетической памяти. Развитие внимания. Развитие восприятия и узнавания.

**Развитие мышления.** Тренировка навыка работы по алгоритму. Тренировка навыков группировки и классификации по существенным признакам. Развитие словесно-логического мышления (умение устанавливать причинно-следственные связи).

**Формирование пространственных представлений и зрительно-моторной координации.** Части тела и их дифференциация. Прямая ориентировка в схеме тела. Перекрестная ориентировка в схеме тела. Уточнение и расширение пространственных понятий. Формировать умения определять пространственное расположение предметов относительно друг друга. Развитие умения ориентировки на плоскости (лист, тетрадь, книга, сторона, центр, начальная строка). Развитие умения ориентировки в пространстве. Развитие представлений о времени. Части суток. Неделя. Год.

**Сенсомоторное развитие.** Развитие представлений о свойствах предметов. Цвета и оттенки. Величина (большой, маленький, длинный, короткий, высокий, низкий, узкий, широкий, толстый, тонкий, глубокий, мелкий). Форма (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар). Барические ощущения (восприятие чувства тяжести, тяжелый, легкий). Расширение и закрепление сенсорных эталонов. Фактура материала (ткань, дерево, металл, пластик, стекло, камень). Развитие навыков зрительного и осязательного анализа предметов.

**Развитие моторики и графомоторных функций.** Развитие общей и мелкой моторики (формирование чувства равновесия, развитие согласованности действий и движений разных частей тела). Пальчиковая гимнастика. Массаж и самомассаж. Выполнение движений по образцу. Конструирование объемных построек с опорой/без опоры на образец из деталей одинаковой/различной величины и формы. Конструирование плоскостных моделей с опорой/без опоры на образец из деталей одинаковой/различной величины и формы. Работа с мозаикой. Развитие графических навыков. Штриховка и прописи. Работа с трафаретами.

**Развитие межанализаторных систем, их взаимодействия.** Развитие слухо-моторной координации. Развитие зрительно-моторной координации. Развитие слухо-зрительной и зрительно-двигательной координации.

**Универсальные учебные действия.** Развитие умения следить за действиями педагога. Развитие навыков контроля и самоконтроля. Развитие умения воспринимать и удерживать инструкции (в том числе ступенчатые). Выполнение инструкции педагога.

Представленное содержание коррекционного курса является ориентировочным и может быть дополнено или изменено с учетом особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся конкретной образовательной организации (конкретного класса).

## **2 класс**

**Развитие памяти, внимания, мышления** является важной базовой составляющей психической деятельности, на основе которой формируются такие важные учебные навыки, как, письмо, чтение и счет. Программа включает разделы, каждый из которых представляет собой самостоятельную часть в развитии обще учебных навыков по предметам и соответствуют элементам программного материала. Протокол обследования (приложение 1).

**Развитие графических навыков.** Ведется работа по коррекции почерка посредством развития каллиграфических навыков и мелкой моторики. Данный модуль направлен на развитие учебных навыков через коррегирование зрительной памяти, внимания, формирование пространственных представлений и графических умений.

**Развитие памяти, внимания, мышления посредством изучения программного материала по математике.** Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 100. Разряды. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Алгоритмы письменного сложения, вычитания чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие). Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...». Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели). Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева- справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, пирамида.

**Развитие речемыслительной деятельности.** Курс 2 класса отрабатывается на сложных понятиях (изучаемый материал усложняется). Программа 2 класса отрабатывается на сложных понятиях (изучаемый материал усложняется). На каждом занятии учащимся предлагается не более 5 — 7 задач (одного типа). Понятия общие и частные: Работа с 2 карточками (общими и частными). Расположить карточки так, чтобы слева располагалось общее понятие, а справа — частное. Время года — осень, насекомое — пчела, сторона горизонта — север, полезное ископаемое — песок, топливо — уголь, осадки — дождь, водоем — озеро, кустарник — малина, океан — Тихий океан, орган чувств — глаз, планета — Земля, звезда — Солнце, ребенок — мальчик, растение — дерево, зерновая культура — пшеница, многоугольник — треугольник, единица длины — метр, единица времени — час, математическое действие — сложение, животное — волк, прибор — компас, пространство — равнина, явление природы — таяние льда.

Понятия общие и частные: конкретизация понятий. Работа с тремя карточками. Расположить их слева направо так, чтобы крайнее слева понятие было самым общим, крайнее справа — самым частным, а расположенное посередине — промежуточным по общности (т. е. частным по отношению к левому понятию и общим по отношению к правому понятию). Полезное ископаемое — топливо — нефть; осадки — дождь — ливень; водоем — озеро — Байкал; лесное растение — дерево — дуб; водоем — река — Волга; гриб — съедобный гриб — масленок; животное — домашнее животное — корова; птица — лесная птица — дятел; трава — луговая трава — клевер; водное пространство — океан — Атлантический океан; небесное тело — планета — Земля; природа — живая природа — растения; человек — писатель — Чехов; природа — неживая природа — камни; книга — учебник — «Математика»; многоугольник — прямоугольник — квадрат; число — многозначное число — трехзначное число; гриб — несъедобный гриб — мухомор; дерево — хвойное дерево — ель, одежда — зимняя одежда — шуба; изменить — уменьшить — уменьшить в два раза, действие — математическое действие — сложение; природные богатства — лес — лиственный лес, часть суши — материк — Африка.

Понятия общие и частные: подбор обобщений к парам понятий

Работа с 5-ю карточками, нужно выбрать одну — такую, на которой написано более общее понятие по сравнению с понятием на первой карточке.

КОМПАС — прибор, стрелка, сторона горизонта, направление, барометр

РАВНИНА — большое пространство, холм, поле, трава, река

ЛУНА — небесное тело, звезда, Земля, месяц, ночь

ЯЗЫК — орган чувств, расположен во рту, часть тела, вкус, разговор

ПОВЕСТЬ — литературное произведение, роман, история, писатель, придуманное

МАТЕМАТИКА — наука, урок, число, экзамен, арифметика

РОЖЬ — зерновая культура, растет в поле, еда, колос, крупа

БЕРЕЗА — дерево, почка, белый ствол, лист, дрова

ВЕСНА — время года, солнечная погода, зима, оттепель, тает снег

НОЧЬ — время суток, темнота, день, сутки, когда спят

ОКУНЬ — рыба, мелкий, карась, еда, река

ЛОПАТА — инструмент, копает, садовая лопата, черенок, грабли

ПОМИДОР — овощ, вкусный, красный, растет в огороде, сочный

КУРИЦА — домашняя птица, несет яйца, петух, цыпленок, животное

СЛОЖЕНИЕ — математическое действие, арифметика, сумма, число, плюс

КИЛОГРАММ — единица массы, грамм, центнер, вес, гиря

РАЗНОСТЬ — результат математического действия, уменьшаемое, число, сумма, вычитание  
18.

ДЕЛИТЕЛЬ — число, действие, делимое, счет, математика

КВАДРАТ — геометрическая фигура, действие, метр, математика, игрушка

УВЕЛИЧИТЬ — действие, уменьшить, большой, умножить, работа

Понятия общие и частные: подбор обобщений к парам понятий. Придумать общие понятия не к одному, а к двум словам сразу: окунь — карась (рыбы); метла — лопата (инструменты); лето — зима (времена года); июнь — июль (летние месяцы); нефть — торф (топливо, полезные ископаемые); собака — пчелы (живые существа); трава — гриб (растения); нож — ложка (столовые приборы, предметы, с помощью которых едят); дом — дача (здания, жилище); автомобиль — поезд (средства передвижения, транспорт); нога — рука (части тела); сапоги — туфли (обувь); Пушкин — Крылов (писатели); конфета — торт (сладости, десерт); глаза — уши (органы чувств); русский язык — математика (учебные предметы); плюс — минус (математические знаки); уменьшаемое — вычитаемое (числа, с которыми выполняется вычитание); точка — запятая (знаки препинания); дождь — снег (осадки); метр — сантиметр (меры длины, единицы длины); сумма — разность (результаты математических действий); торф — уголь (топливо, полезные ископаемые); солнце — луна (небесные тела); делимое — делитель (числа, с которыми выполняется деление); треугольник — пятиугольник (геометрические фигуры); сложение — вычитание (математические действия); пчела — жук (насекомые).

Отношения понятий: часть — целое. Теперь ты знаешь, что между понятиями может быть такое отношение: одно понятие, которое называется общим, родовым, целиком включает в себя другое, которое называется частным, конкретным, видовым. Этот тип отношений между понятиями называется род — вид. Но возможны и другие отношения между понятиями. Например, одно понятие обозначает какой-то предмет или вещь, или явление, а другое понятие обозначает часть этого предмета, вещи, явления. Найди понятия, отношения между которыми обозначаются как целое — часть.

Кастрюля, сковорода, посуда, крышка, кухня  
шкаф, стол, книжный шкаф

мебель, дверца,

Экран, изображение, телевизор, цветной телевизор, радио  
щетка, крем, подошва

обувь, туфли,

Растение, сад, лепесток, мак, цветок  
будильник, ручные часы, секунда, циферблат

время,

Книга, страница, буква, учебник, писатель  
квадратный метр, куб, квадрат, сторона

фигура,

Юг, стрелка, горизонт, компас, направление  
рыба, карась, плавник, озеро

животное,

Ветка, орешник, кустарник, растение, колючий кустарник  
насекомое, мед, крыло

пчела, шмель,

Кукуруза, пшеница, хлеб, растение, початок  
дыхание, запах, мальчик

нос, человек,

Крепость, дача, дом, стена, строить  
собака, домашнее животное, мяукать

кошка, хвост,

Растение, корень, трава, дерево, животное

Отношения рядоположности между понятиями

Между понятиями возможно и такое отношение, когда оба они указывают на предметы, вещи, явления в чем-то сходные, одинаковые, принадлежащие к одной и той же группе. Эту группу можно назвать общим понятием. Например, ромашка и гвоздика, стол и стул, весна и зима. Эти пары понятий можно объединить одним, более общим понятием — цветы, мебель, времена года. Говорят, что такие понятия — это понятия одного порядка, они находятся между собой в отношении рядоположности. Найди понятия, которые находятся в отношениях рядоположности:

Уменьшаемое, сумма, вычитание, вычитаемое, задача сторона, квадрат, треугольник	Математика, число,
Прямоугольник, ширина, скорость, длина, цифра минута, тонна	Вес, время, грамм,
Делимое, деление, множитель, делитель, сумма солнце, день	Ночь, сутки, темнота,
Пеликан, пингвин, животное, волк, человек математика, сложение, вычитание	Сумма, действие,
Вода, река, рыба, водоем, озеро солнце, луна, свет	Мореплаватель, человек,
Гора, земля, равнина, участок, география градус, термометр, барометр	Прибор, температура,
Ухо, лицо, человек, ученик, глаз предложение, слово, язык	Точка, запятая,
Северный полюс, Африка, карта, Антарктида, мореплаватель посо, поле	Растение, рис, хлеб,
Песня, птица, клест, клетка, иволга строительство, полезные ископаемые	Песок, глина, керосин,
Север, горизонт, восток, география, Индия Причинно-следственные отношения между понятиями	
Между понятиями могут быть и такие отношения, когда одно из них отражает какое-то событие, а другое указывает на причину этого события. При этом понятие-событие называют следствием, потому что событие происходит вслед за причиной (следует за причиной). Например, «шалость с огнем» может стать причиной пожара (пожар в этом случае — следствие шалости с огнем). Значит, два понятия «шалость с огнем» и «пожар» находятся между собой в причинно-следственных отношениях. Найди пары понятий, которые находятся между собой в причинно-следственных отношениях:	
Образование льда, север, мороз, погода, снег	
Осень, холод, дерево, листопад, время года	
Время года, весна, деревья, лето, таяние льда	
Кипение воды, образование пара, жара, кастрюля, солнце	
Радость, игра, плач, таблетка, боль	
Радость, подарок, кукла, игра, дети	
Вода, юг, море, волны, ветер	
Страх, ребенок, опасность, явление природы, дом	
Дождь, вода, снег, солнце, лужа	
Смех, слезы, горе, книга, телевизор	
Найти причину следующих событий: наводнение (разлив реки, таяние снега и т. д.); травма (падение); гололед (мороз после дождя); двойка (невыученный урок); загар (солнце); награда (победа); дождь (туча); синяк (удар)ю	
Найти следствие: болезнь (лечение); укол (боль); праздник (радость); авария (травма); оскорбление (обида, ссора); ураган (разрушения); восход солнца (рассвет); работа (усталость).	
Отношения последовательности между понятиями (временные)	
Иногда бывает так, что события следуют одно за другим, но не являются причиной и следствием друг друга. Например, вторник — среда. В таких случаях говорят, что понятия находятся в отношениях последовательности (т. к. события идут последовательно одно за другим). Подбери к следующим понятиям такие, которые находились бы с ними в отношениях последовательности:	



Январь – Подросток -  
 Первый – День-  
 Зима – Шестиклассник-  
 Завтрак – Начало –

**Функциональные отношения между понятиями.** Напоследок познакомимся с типом отношений между понятиями, который встречается чаще всего. Этот тип отношений называется функциональным. Так называют отношения между понятиями, когда одно из них отражает какое-то свойство, качество, признак или функцию другого (функция – это то, для чего используется предмет). Например, кошка – мяуканье, осень – листопад, гора – высота, нож – еда, дом – тепло.

В следующих заданиях к каждому понятию подбери такие, которые находятся с ним в функциональных отношениях:

Чертеж	(масштаб)	
Озеро	(глубина, рыба)	
Пчела	(мед, вкус, полет)	
Небо	(луна, голубизна)	
Число	(цифра, математика)	
Задача	(решение, математика)	
Прямоугольник	(длина, ширина, площадь)	
Движение	(скорость, езда, автомобиль)	
Умножение		(множитель, произведение)
Деление	(остаток, делимое, делитель)	
Расстояние		(измерение, длина)
Сказка	(герой, рассказчик)	
Зима	(мороз, снег, каток)	
Лето		(каникулы, жара, купание)
Школа		(урок, учитель, ученик, класс)
Поэт	(стихи, книга)	
Ученик	(ранец, тетрадь, школа)	
Картина	(художник, краски)	
Библиотека		(читатель, каталог)
Стол	(скатерть, настольная лампа, обед)	

Многозначные слова и выражения

Подобрать карточки со значением выделенных слов: разбить сад-разбить чашку; заболеть ангиной-заболеть футболом; живой рассказ-живое существо; горячее сердце-горячий хлеб; зелёный лук-стрелять из лука; ключ от квартиры-горячий ключ; открытое окно-открытый вопрос; гусеница бабочки-гусеница трактора; дверной косяк-косяк рыбы, носит очки-набрать очки; месяц года-месяц на небе.

Найти карточки со значениями следующих слов: фигура (человеческая, геометрическая); адрес (почтовый, поздравительный); зарядка (аккумулятор, физические упражнения); вал (земляная насыпь, техническая деталь); ворот (часть рубашки, техническое устройство); каток (площадка, машина); коса (прическа, песчаная); собачка (животное, деталь замка); лавка (магазин, сиденье); шишка (ушиб, плод); ручка (письменная, часть двери).

Слова-антонимы, слова-синонимы

В следующих заданиях подбери к данному понятию противоположное ему по смыслу (антонимы):

Начало –	Отрицательный –
День –	Увеличить –
Замерзание –	Разделить –

Твердый –		Прибавить –
Легкий –		Горький –
Жизнь –		Смех –
Высокий –	Любовь –	
Толстый –		Сильный –
Красивый –		Молодость –
Большой –	Храбрый –	

Подобрать близкие по смыслу слова (работа с карточками): отважный-храбрый; осторожный-робкий; медленный-неторопливый; честный-справедливый; удивительный-замечательный; дом-жилище; холм-гора; цель-план; красивый-прекрасный.

### *3 класс*

**Развитие памяти, внимания, мышления** является важной базовой составляющей психической деятельности, на основе которой формируются такие важные учебные навыки, как, письмо, чтение и счет. Программа включает разделы, каждый из которых представляет собой самостоятельную часть в развитии обще учебных навыков по предметам и соответствуют элементам программного материала. Протокол обследования (приложение 1).

**Развитие графических навыков.** Ведется работа по коррекции почерка посредством развития каллиграфических навыков и мелкой моторики. Данный модуль направлен на развитие учебных навыков через коррегирование зрительной памяти, внимания, формирование пространственных представлений и графических умений.

**Развитие памяти, внимания, мышления** посредством изучения программного материала по математике. Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 1000. Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления трехзначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие). Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процесс купли-продажи и др. Количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Геометрические формы в окружающем мире.

**Развитие речемыслительной деятельности.** Основное внимание в 3 класса уделено обучению таким важным мыслительным умениям, как понимание смысловой стороны языка, значений текстов, осознание семантических связей между словами и словосочетаниями, использование смыслового сцепления частей текста для восстановления и прогнозирования его содержания, выделение существенного (главных мыслей, общего смысла).

### *4 класс*

**Развитие памяти, внимания, мышления** является важной базовой составляющей психической деятельности, на основе которой формируются такие важные учебные навыки, как, письмо, чтение и счет. Программа включает разделы, каждый из которых представляет собой самостоятельную часть в развитии обще учебных навыков по предметам и соответствуют элементам программного материала. Протокол обследования (приложение 1).

**Развитие графических навыков.** Ведется работа по коррекции почерка посредством развития каллиграфических навыков и мелкой моторики. Данный модуль направлен на развитие учебных навыков через коррегирование зрительной памяти, внимания, формирование пространственных представлений и графических умений.

**Развитие памяти, внимания, мышления** посредством изучения программного материала по математике. Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

**Развитие речемыслительной деятельности.** Основное внимание в 4 классе уделено обучению таким важным мыслительным умениям, как понимание смысловой стороны языка, значений текстов, осознание семантических связей между словами и словосочетаниями, использование смыслового сцепления частей текста для восстановления и прогнозирования его содержания, выделение существенного (главных мыслей, общего смысла).

### **Планируемые образовательные результаты**

Изучение коррекционно-развивающего курса на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения коррекционного курса.

#### ***Личностные результаты***

Личностные результаты освоения коррекционного курса определяются с учетом возрастных и психофизических особенностей обучающихся с НОДА 1-го и 2-го года обучения на уровне начального общего образования и отражают личностные результаты освоения АООП НОО НОДА в соответствии ФГОС НОО ОВЗ и ФАОП НОО ОВЗ:

#### ***Личностные результаты:***

- принятие социальной роли ученика;

- сформированность умения целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- сформированность возможности видеть временные рамки своей деятельности, планировать свою деятельность;
- сформированность реальных представлений о собственных возможностях и ограничениях здоровья;
- сформированность представлений о признаках и свойствах объектов и явлений окружающего мира;
- сформированность навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки;
- сформированность позитивного отношения к новизне (уменьшение тревоги и напряженности при знакомстве с новым, в том числе с новыми тактильными ощущениями);
- воспитание самоконтроля и самооценки;
- сформированность способности самопроизвольно согласовывать свои движения, действия и эмоции.

### ***Метапредметные результаты***

Познавательные универсальные учебные действия:

- с помощью педагога формулировать цель работы, планировать ее;
- сравнивать несколько вариантов решения поставленной задачи, выбирать наиболее подходящий;
- давать полное описание объектов и явлений;
- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия на основе предложенного педагогом алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы;
- устанавливать связи между объектами (часть - целое);
- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- проявлять уважительное отношение к учителю и одноклассникам, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- видеть конечный результат своей деятельности;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### ***Предметные результаты***

Планируемые результаты программы коррекционной работы должны уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с НОДА конкретного класса.

***К концу 1 (подготовительного) класса обучающийся научится:***

*Манипулятивная деятельность.*

- пользоваться позой и «рефлекс-запрещающей» позицией, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;
- следовать определенному порядку (алгоритму),
- фиксировать взгляд на предметно-манипулятивной деятельности педагога;
- пользоваться зрительным контролем за движением собственных рук;
- выполнять гимнастические упражнения различной сложности;
- выполнять на доступном уровне простые действия с предметами и материалами;
- выполнять захваты предметов различной сложности;
- правильно удерживать карандаш (ручку) в руке (подбор индивидуального способа удержания ручки если правильный способ невозможен из-за тяжелых нарушений манипулятивных ой функции).

*Познавательные процессы, высшие психические функции*

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- оперировать конкретными фактами о различных свойствах предметов окружающей действительности;
- выделять в объектах существенные признаки;
- пользоваться элементарными мыслительными операциями и действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по основным признакам на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- устанавливать причинно-следственные связи.

*Пространственные представления и зрительно-моторная координация*

- владеть основными пространственными понятиями;
- дифференцировать на невербальном и вербальном уровнях правые и левые части тела;
- ориентироваться в пространстве и на листе бумаги;
- ориентироваться во времени (сутки, неделя, год);
- выполнять маркировку (отметку) начала письма;
- автоматизировать движения слева направо;
- определять отношения порядка.

*Изобразительная деятельность*

- выполнять упражнения в рисовании от руки прямых линий (вертикальных, горизонтальных, наклонных);
- передавать форму предмета с помощью готового контура (трафарета);
- рисовать форму предмета пальцем (в воздухе, на плоскости).

*Конструирование*

- уметь планомерно обследовать образец и детали;
- использовать действия с деталями (прикладывание их к образцам);
- выполнять основные конструктивные действия;
- владеть элементами конструирования плоскостных моделей из деталей одинаковой величины и формы.

*Сенсомоторное развитие*

- фиксировать взгляд на объекте;
- выполнять подражательные действия;
- выполнять упражнения на развитие общей и мелкой моторики (развитие силы и объема движений);

- адекватно реагировать на прикосновения и на давление на поверхность тела;
- иметь представление о цветах;
- иметь представление о величине;
- иметь представление о геометрических фигурах;
- воспринимать, удерживать изделие в руках, рассматривая его со всех сторон;
- создавать зрительный и двигательно-осозательный образ предмета.

***К концу 1 класса обучающийся научится:***

*Манипулятивная деятельность.*

- следовать определенному порядку (алгоритму),
- пользоваться зрительным контролем за движением собственных рук в разных направлениях;
- выполнять гимнастические упражнения различной сложности;
- выполнять на доступном уровне действия с предметами и материалами;
- выполнять захваты предметов различной сложности;
- удерживать и выполнять доступные манипуляции с карандашом (ручкой).

*Познавательные процессы, высшие психические функции*

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации
- пользоваться мыслительными операциями и действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по основным признакам на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям
- устанавливать причинно-следственные связи
- оперировать конкретными фактами о различных свойствах предметов окружающей действительности
- дифференцировать, обобщать и классифицировать объекты по существенным признакам;
- использовать познавательные процессы (восприятия, внимания, памяти и т.д.) на более высоком уровне

*Пространственные представления и зрительно-моторная координация*

- владеть пространственными понятиями
- дифференцировать на невербальном и вербальном уровнях правые и левые части тела (прямая и элементарная перекрестная ориентировка в схеме тела)
- ориентироваться в пространстве и на листе бумаги;
- ориентироваться во времени (сутки, неделя, месяц, год)

*Изобразительная деятельность*

- выполнять штриховки и прописи доступной сложности
- уточнять и дифференцировать зрительные и двигательно-осозательные образы предметов
- рисовать форму предмета на плоскости

*Конструирование*

- уметь планомерно обследовать образец и детали
- выполнять различные конструктивные действия
- владеть элементами конструирования объемных построек с опорой/без опоры на образец из деталей одинаковой/различной величины и формы
- владеть элементами конструирования плоскостных моделей с опорой/без опоры на образец из деталей одинаковой/различной величины и формы

*Сенсомоторное развитие*

- выполнять упражнения на развитие общей и мелкой моторики

- иметь представление о различных цветах
- иметь представление о величине (большой, маленький, длинный, короткий, высокий, низкий, узкий, широкий, толстый, тонкий)
- распознавать, находить на рисунке и называть геометрические фигуры
- иметь зрительные и осязательные представления о различных фактурах предметов.

### **В конце 2-го класса обучающийся:**

- называет натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;
- читает и записывает все числа в пределах 100, считает десятками до 100;
- воспроизводит и применяет переместительное свойство сложения и умножения;
- выполняет умножение и деление на 2 и 3, понимает связь между умножением и делением;
- разбивает составную задачу на простые и использует две формы записи решения (по действиям и в виде одного выражения);
- распределять слова на группы: общие и частные;
- распределять слова на группы: общие, промежуточные, частные;
- производить операцию обобщения и группировать слова по лексическому значению;
- определять взаимосвязь понятий часть и целое;
- называть причину и следствие происшедшего, выстраивать временные цепочки;
- выделять существенные признаки;
- определять значение многозначных слов, подбирать несколько значений к многозначным словам;
- подбирать слова-антонимы, слова-синонимы.

### **Сформированные познавательные универсальные учебные действия** проявляются в:

- возможности самостоятельно прочесть и понять текст задания;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;
- удержании правильного способа деятельности на всем протяжении решения задачи;
- умении сравнивать математические объекты, выделять признаки сходства и различия;
- умении устанавливать логическую зависимость и делать простые умозаключения.

### **Сформированные регулятивные универсальные учебные действия** проявляются в:

- способности выполнять учебные задания вопреки нежеланию, утомлению;
- способности выполнять инструкции и требования учителя, соблюдать основные требования к организации учебной деятельности;
- способности планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации, оречевлять алгоритм решения математических заданий и соотносить свои действия с алгоритмом;
- способности исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

### **Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия** проявляются в:

- готовности слушать собеседника, вступать в диалог по учебной проблеме и поддерживать его;
- адекватном использовании речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладении умением работать в паре, в подгруппе.

### **Сформированные личностные универсальные учебные действия** проявляются в:

- способности адекватно понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности.

### **Планируемые результаты в конце 3-го класса обучающийся:**

- читает и записывает трехзначные числа;
- заменяет трехзначное число суммой разрядных слагаемых;
- воспроизводит по памяти таблицу умножения на 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 и соответствующие случаи деления;
- вычисляет значения числовых выражений в 2 – 3 действия со скобками и без них;
- решает уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого и вычитаемого, множителя, делимого и делителя на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, вычитании, умножении и делении;
- решает задачи арифметическими способами;
- определять причину и следствие происшедшего;
- восстанавливать предложение из слов, опираясь на смысловую связь;
- составлять предложение из частей, логически связанных друг с другом, основываясь на понимании их взаимосвязи;
- понимать значения пословиц; понимать скрытый смысл.

**Сформированные познавательные универсальные учебные действия** проявляются в:

- удержании правильного способа деятельности на всем протяжении решения задачи;
- использовании элементарных знаково-символических средств для организации своих познавательных процессов;
- умении производить анализ и преобразование информации в виде таблиц;
- умении устанавливать взаимосвязь между разными математическими объектами, овладении умением относить предъявленную задачу к определенному классу задач, имеющих общий алгоритм решения;
- умении классифицировать объекты (числа, фигуры, выражения) по самостоятельно найденному основанию;
- умении устанавливать логическую зависимость и делать простые умозаключения;
- умении устанавливать закономерность в числовом ряду и продолжать его.

**Сформированные регулятивные универсальные учебные действия** проявляются в:

- понимании и удержании инструкции;
- умении придерживаться плана (на материале разных учебных заданий);
- умении оценить результат действий;
- умении выслушивать не перебивая;
- умении сопоставлять результат с образцом.

**Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия** проявляются в:

- умении аргументировать свое мнение;
- умении распределить функции.

**Сформированные личностные универсальные учебные действия** проявляются в:

- стремлении к опережающему овладению каким-либо учебным умением или знанием (инициативность);
- умении адекватно оценить свое поведение;
- умении адекватно оценить поведение партнера;
- готовности помочь партнеру в решении проблемы.

**Планируемые результаты в конце 4-го класса обучающийся знает/понимает/умеет:**

- названия и последовательность чисел в пределах 1000 000;
- порядок выполнения действий в числовых выражениях, содержащих скобки и не содержащих их;
- таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления;
- читать, записывать пределах миллиона;



- записывать и вычислять значения числовых выражений, содержащих 3—4 действия (со скобками и без них);
- выполнять устные вычисления в пределах 100 и с большими числами в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;
- решать задачи в 1—3 действия;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- составлять предложение из частей, логически связанных друг с другом, основываясь на понимании их взаимосвязи;
- объяснять значения пословиц; понимать скрытый смысл;
- объяснять, подбирать другие пословицы с аналогичным значением;
- решать логические задачи.

**Сформированные познавательные универсальные учебные действия** проявляются в:

- удержании правильного способа деятельности на всем протяжении решения задачи;
- использовании элементарных знаково-символических средств для организации своих познавательных процессов;
- умении производить анализ и преобразование информации в виде таблиц;
- умении устанавливать взаимосвязь между разными математическими объектами, овладении умением относить предъявленную задачу к определенному классу задач, имеющих общий алгоритм решения;
- умении классифицировать объекты (числа, фигуры, выражения) по самостоятельно найденному основанию;
- умении устанавливать логическую зависимость и делать простые умозаключения;
- умении устанавливать закономерность в числовом ряду и продолжать его.

**Сформированные регулятивные универсальные учебные действия** проявляются в:

- понимании и удержании инструкции;
- умении придерживаться плана (на материале разных учебных заданий);
- умении оценить результат действий;
- умении выслушивать не перебивая;
- умении сопоставлять результат с образцом.

**Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия** проявляются в:

- умении аргументировать свое мнение;
- умении распределить функции.

**Сформированные личностные универсальные учебные действия** проявляются в:

- стремлении к опережающему овладению каким-либо учебным умением или знанием (инициативность);
- умении адекватно оценить свое поведение;
- умении адекватно оценить поведение партнера;
- готовности помочь партнеру в решении проблемы.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	2
2	Коррекционно- развивающие занятия	30
3	Диагностика	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		33

ПО ПРОГРАММЕ	
--------------	--

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	2
2	Коррекционно- развивающие занятия	30
3	Диагностика	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	4
2	Коррекционно- развивающие занятия	26
3	Диагностика	4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	4
2	Коррекционно- развивающие занятия	26
3	Диагностика	4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	4
2	Коррекционно- развивающие занятия	26
3	Диагностика	4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

## 2.2.12.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

### Содержание коррекционного курса

Сочетание различных вариантов нарушений основных линий развития и разная степень их выраженности при НОДА определяет возможность изменения образовательной организацией содержания логопедической работы, последовательности изучения разделов и их наполнения, количества часов на усвоение этих разделов и тем.

Тематика логопедических занятий, их содержательное (в том числе звуковое) наполнение могут варьировать. При этом возможности использования каждой темы различны. Любая программная тема может быть адаптирована с учетом уровня речевого развития обучающегося и степени наполнения речевыми средствами. Некоторые темы могут быть удалены или, наоборот, добавлены. Это зависит от степени сохранности/выраженности

нарушений различных компонентов речи.

Количество часов, отведенное на изучение каждой темы, является примерным; оно может меняться в зависимости от индивидуального темпа усвоения учебного материала каждым обучающимся.

### **1 (дополнительный) класс (33 часа)**

#### ***Раздел 1. Развитие речи.***

Речь. Предложение. Слово. Составление предложений из слов, обозначающих предметы и действия предметов. Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление короткого рассказа по серии сюжетных картинок.

#### ***Раздел 2. Лексико-грамматический строй речи.***

Слова, обозначающие предмет. Слова, обозначающие действие предмета. Слог. Слоговой состав слова. Деление слова на слоги. Ударение. Ударный слог. Смыслоразличительная роль ударения.

#### ***Раздел 3. Фонетико-фонематический строй речи.***

Звуки окружающей действительности. Неречевые и речевые звуки. Речь. Органы речи. Органы артикуляции. Звуки и буквы.

Гласные и согласные звуки, буквы их обозначающие. Звуки [а], [у], [о]. Дифференциация звуков [а], [у], [о]. Звуки [м], [н]. Дифференциация звуков [м], [н]. Звуки [ы], [и]. Дифференциация звуков [ы], [и].

Твердые и мягкие согласные звуки, их различение и дифференциация. Звуки [м], [м']. Звуки [н], [н']. Звуки [п], [п']. Звуки [т], [т']. Звуки [д], [д']. Написание строчных и заглавных букв *n, m, d*.

Звуковой состав и анализ слова. Дифференциация букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство (*a-o, u-y, n-m*).

### **1 класс (33 часа)**

#### ***Раздел 1. Развитие речи.***

Устная и письменная речь. Интонация. Предложение. Слово. Составление короткого рассказа по серии сюжетных картинок.

#### ***Раздел 2. Лексико-грамматический строй речи.***

Слова, обозначающие предмет. Слова, обозначающие действие предмета. Их дифференциация. Слова, обозначающие признак предмета. Дифференциация слов, обозначающих предмет/действие предмета/признак предмета. Предлоги, обозначающие пространство (*на, под, около*). Предлоги, обозначающие направление (*в, из, на*).

#### ***Раздел 3. Фонетико-фонематический строй речи.***

Слово и слог. Слоговой состав слова. Слоγοобразующая роль гласных. Определение места звука в слогах и словах. Звуковой анализ слова. Образование и различение звуков по артикуляционным и акустическим характеристикам. Коррекция и развитие звукопроизношения.

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Уточнение артикуляционных укладов гласных и согласных звуков. Звуки [а], [у], [о]. Дифференциация звуков [а], [у], [о]. Звуки [ы], [и]. Дифференциация звуков [ы], [и]. Звук [й]. Звуки [а], [йа]. Дифференциация звуков [а], [йа]. Звуки [э], [йэ]. Дифференциация звуков [э], [йэ]. Звуки [йо], [йу].

Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *я, ё, ю, е, и*.

Парные звонкие и глухие согласные звуки, их различение и дифференциация. Звуки [б], [п]. Звуки [в], [ф]. Звуки [г], [к].

Дифференциация твердых и мягких согласных. Звуки [с], [с']. Звуки [з], [з']. Дифференциация звуков [с], [з]. Звук [ц]. Звук [ш], [ж]. Дифференциация звуков [ш], [ж]. Звуки [л], [л']. Звуки [р], [р']. Дифференциация звуков [л], [р].

Написание строчных и заглавных букв *a, o, y, u, й, я, э, е, ё, ю, б, п, в, ф, г, к, з, с, ц, ш,*

*ж, л, р.* Профилактика оптической дисграфии.

## **2 класс (34 часа)**

### ***Раздел 1. Развитие речи.***

Язык как основное средство общения. Диалог. Текст. Основная мысль текста. Заголовок текста. Части текста. Составление плана текста, рассказ по плану. Предложение. Порядок слов в предложении. Связь слов в предложении. Повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения.

### ***Раздел 2. Лексико-грамматический строй речи.***

Антонимы. Синонимы. Однозначные и многозначные слова. Корень как главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова.

Слова, обозначающие предметы, признаки, действия. Общие представления о частях речи: имя существительное, глагол, имя прилагательное.

Предлог. Предлоги пространственного и временного значения. Предлоги целевые и образа действия. Дифференциация предлогов и приставок.

### ***Раздел 3. Фонетико-фонематический строй речи.***

Типы слогов. Односложные, двусложные, трехсложные, четырехсложные слова. Ударение. Ударные и безударные слоги. Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие. Гласные звуки. Выделение и дифференциация гласных первого ряда. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *я, ё, ю, е, и*.

Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Дифференциация парных глухих и звонких согласных в устной и письменной речи. Звук [щ]. Буква Щ, щ. Звук [ч]. Буква Ч, ч. Дифференциация звуков [щ], [ч] в слогах, словах, предложениях, в связной речи. Дифференциация [ч], [ть] в слогах, словах и предложениях, в связной речи.

Мягкий знак *ь* как показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова. Разделительный мягкий знак, его использование на письме.

## **3 класс (34 часа)**

### ***Раздел 1. Развитие речи.***

Язык. Речь. Текст. Предложение. Слово. Тема, основная мысль текста. Название. Корректировка текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Нераспространенное и распространенное предложение. Конструирование словосочетания и предложения с разными предлогами. Составление предложений с одинаково звучащими предлогами и приставками. Списывание предложений (с раскрытием скобок) на основе применения алгоритма различения предлогов и приставок.

Речевой этикет в общении с людьми.

### ***Раздел 2. Лексико-грамматический строй речи.***

Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слов. Состав слова. Корень слова. Однокоренные слова. Сложные слова. Приставка. Образование слов с помощью приставок. Суффикс. Образование слов с помощью суффиксов. Окончание.

Имя существительное. Единственное и множественное число существительных. Изменение имен существительных по родам и падежам. Глагол. Изменение глаголов по временам, числам и родам. Имя прилагательное. Изменение имен прилагательных по числам, родам и падежам. Местоимение. Замена существительных личными местоимениями в начальной форме.

Предлоги. Приставка и предлог. Дифференциация приставок и предлогов. Числительное.

### ***Раздел 3. Фонетико-фонематический строй речи.***

Дифференциация гласных первого и второго ряда. Обозначение мягкости согласных на письме посредством гласных *я, ё, ю, е, и*. Обозначение мягкости согласных на письме посредством мягкого знака Ъ. Разделительный мягкий и твердый знак Ъ и Ь.

Дифференциация парных согласных звуков по твёрдости-мягкости в устной и письменной речи. Твердые и мягкие согласные звуки. Всегда твердые согласные звуки: [ш], [ж], [ц]. Всегда мягкие согласные звуки: [щ], [ч], [й]. Дифференциация парных согласных звуков по звонкости-глухости в устной и письменной речи. Непарные глухие согласные звуки: [х], [х'], [ц], [ч'], [щ']. Непарные звонкие согласные звуки: [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [р], [р'], [й'].

Дифференциация артикуляционно-акустически сходных сонорных звуков: [р]-[л], [й]-[л'] в устной и письменной речи. Дифференциация оптически сходных прописных букв: *с-е, о-с, л-и*. Дифференциация кинетически сходных прописных букв: *о-а, и-ш, и-у, п-т, П-Т, х-ж*.

#### **4 класс (34 часа)**

##### ***Раздел 1. Развитие речи.***

Диалог и монолог. Текст. Признаки текста. Типы текстов. Дифференциация понятий «текст», «предложение», «слово». Признаки предложения. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Работа с деформированными текстами и деформированными предложениями. Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложений на письме. Составление текста по картинкам, опорным словам. Объединение предложений в связный текст. Пересказ текста по плану. Предложение с однородными членами. Простые и сложные предложения.

##### ***Раздел 2. Лексико-грамматический строй речи.***

Составление предложений из слов, данных в правильной и начальной грамматической форме. Грамматическое оформление предложений. Словосочетание.

Лексическое значение слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Определение лексического значения незнакомого слова по контексту текста. Ударение.

Состав слова. Корень как главная часть слова. Суффиксы. Значение суффиксов. Суффиксы профессий. Приставки. Окончание. Неизменяемые слова. Дифференциация предлогов и приставок. Различение имен существительных, глаголов и прилагательных. Местоимение. Склонение личных местоимений.

##### ***Раздел 3. Фонетико-фонематический строй речи.***

Ударение. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Дифференциация парных звуков и букв по звонкости-глухости, по твердости-мягкости. Дифференциация артикуляционно-акустически сходных свистящих и шипящих звуков: [с]-[ш], [з]-[ж] в устной и письменной речи.

Дифференциация артикуляционно-акустически сходных аффрикатов и их составляющих: [ч]-[ть], [ч]-[щ], [ц]-[т], [ц]-[с], [щ]-[сь] в устной и письменной речи. Дифференциация оптически сходных прописных букв: *у-д-з, м-ш, в-д, л-и*. Дифференциация кинетически сходных прописных букв: *ц-щ, ш-щ, л-м, б-д, у-ч, Г-Р*. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Звуко-буквенный анализ слов.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Результаты освоения программы коррекционной работы логопеда обучающимися с НОДА оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования. Освоение данной программы обеспечивает достижение обучающимися с НОДА трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

### ***Личностные результаты:***

- положительное отношение к школе и учебной деятельности (ответственное отношение к занятиям);
- потребность сотрудничества и общения со взрослыми и сверстниками (через знакомство с правилами поведения на занятиях), доброжелательного отношения к сверстникам, умения прислушиваться к ним;
- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью;
- адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях;
- осознание и выполнение правил личной гигиены (особенно на логопедических занятиях по коррекции нарушений произносительной стороны речи).

***Метапредметные результаты:***

В процессе реализации коррекционного курса формируются следующие универсальные учебные действия:

*Регулятивные*

- понимание и принятие учебной задачи, сформулированной учителем-логопедом; сохранение учебной задачи занятия (её воспроизведение в процессе занятия);
- планирование своих действий (в том числе во внутреннем плане);
- выделение главного в учебном материале (с помощью учителя-логопеда);
- осуществление контроля за ходом своей деятельности;
- применение полученных знаний, умений и навыков в новых ситуациях.

*Познавательные*

- использование языка с целью поиска необходимой информации из различных источников для решения учебных задач;
- ориентирование в учебных пособиях;
- понимание и толкование условных знаков и символов, используемых в учебных пособиях для передачи информации;
- нахождение и выделение необходимой информации из текстов и иллюстраций (под руководством учителя-логопеда);
- анализирование объектов (слов, словосочетаний, предложений) с выделением отличительных признаков;
- проведение сравнения и классификации объектов (звуков, слов) по заданным критериям;
- группировка объектов (звуков, слов) на основе существенных признаков.

*Коммуникативные*

- выбор языковых средств для успешного решения различных коммуникативных задач;
- умение слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаться на посторонние воздействия;
- подчинение своих действий речевой инструкции учителя-логопеда;
- понимание и принятие учебной задачи, поставленной в вербальной форме;
- владение вербальными средствами общения; чёткое восприятие, удержание и выполнение учебных задач в соответствии с полученной речевой инструкцией;
- ответы на вопросы в соответствии с речевой инструкцией и заданием;

- соблюдение правил речевого этикета при общении (обращение, просьба); умение задавать вопросы;
- обращение к взрослому или сверстнику за разъяснением;
- адекватное реагирование на контроль и оценку со стороны учителя-логопеда;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

***Предметные результаты:***

- уметь строить связное высказывание, делиться впечатлениями об увиденном или услышанном;
- участвовать в диалогах, уметь составлять простые диалоги;
- выражать словами свои желания;
- находить нужные слова, наиболее точно выражающие мысль;
- анализировать речь (на уровне текста, предложения);
- уметь выделять слова из предложения, определять их последовательность и количество;
- пользоваться различными частями речи при составлении предложения,
- грамматически правильно связывать слова в предложении;
- использовать в речи предложения различных синтаксических конструкций;
- интонационно оформлять высказывание;
- составлять текст на определенную тему, определять главную мысль текста, озаглавливать его;
- устанавливать связь между частями текста, составлять план текста;
- выделять и распознавать звуки речи;
- называть отличия гласных и согласных звуков;
- правильно обозначать звуки буквами;
- дифференцировать звуки и буквы: различать гласные и согласные (твердые и мягкие звуки, звонкие и глухие звуки);
- производить звуко-слоговой анализ и синтез слов;
- дифференцировать звуки, имеющие тонкие акустико-артикуляционные отличия, правильно обозначать их на письме;
- определять место ударения в слове;
- правильно обозначать на письме буквы, имеющие оптико-механическое сходство;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
- выделять и различать части слова: корень, приставку, суффикс, окончание;
- владеть нормами словоизменения и словообразования различных частей речи, адекватно использовать предлоги;
- образовывать части речи при помощи суффиксов и приставок.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Дополнительный (подготовительный) класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Комплексная логопедическая диагностика.	1

2.	Комплексная логопедическая диагностика.	1
3.	Звуки окружающей действительности. Неречевые и речевые звуки.	1
4.	Речь. Органы речи. Органы артикуляции.	1
5.	Речь. Предложение. Слово.	1
6.	Слова, обозначающие предмет.	1
7.	Слова, обозначающие действие предмета.	1
8.	Предложение. Составление предложения по сюжетным картинкам.	1
9.	Предложение. Составление короткого рассказа по серии сюжетных картинок.	1
10.	Слог. Слоговой состав слова. Деление слова на слоги.	1
11.	Ударение. Ударный слог. Семантико-различительная роль ударения.	1
12.	Звуки речи. Звуки и буквы.	1
13.	Гласные и согласные звуки.	1
14.	Звук [а]. Буква А, а.	1
15.	Звук [у]. Буква У, у.	1
16.	Дифференциация звуков [а], [у].	1
17.	Звук [о]. Буква О, о.	1
18.	Звук [м]. Буква М, м.	1
19.	Звук [н]. Буква Н, н.	1
20.	Дифференциация звуков [м], [н].	1
21.	Звук [ы]. Буква ы.	1
22.	Звук [и]. Буква И, и.	1
23.	Дифференциация звуков [ы], [и].	1
24.	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение.	1
25.	Звуки [м], [м']. Дифференциация звуков [м], [м'].	1
26.	Звуки [н], [н']. Дифференциация звуков [н], [н'].	1
27.	Звуки [п], [п']. Буква П, п.	1
28.	Звуки [т], [т']. Буква Т, т.	1
29.	Звуки [д], [д']. Буква Д, д.	1
30.	Звуковой состав и анализ слова.	1
31.	Дифференциация букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство (а-о, и-у, п-т).	1
32.	Повторение.	1
33.	Комплексная логопедическая диагностика.	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33



### Первый класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Комплексная логопедическая диагностика.	1
2.	Устная и письменная речь. Предложение. Слово. Интонация.	1
3.	Слова, обозначающие предметы. Слова, обозначающие действия предметов. Их дифференциация.	1
4.	Слова, обозначающие признаки предметов.	1
5.	Предложение. Составление короткого рассказа по серии сюжетных картинок.	1
6.	Слово и слог. Слоговой состав слова. Слогообразующая роль гласных.	1
7.	Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки.	1
8.	Звуки [а], [у], [о]. Дифференциация звуков [а], [у], [о]. Буквы А, а; У, у; О, о.	1
9.	Звуки [ы], [и]. Дифференциация звуков [ы], [и]. Буквы ы, И, и.	1
10.	Звук [й]. Буква Й, й.	1
11.	Звуки [а], [йа]. Дифференциация звуков [а], [йа]. Буквы А, а; Я, я.	1
12.	Звуки [э], [йэ]. Дифференциация звуков [э], [йэ]. Буквы Э, э; Е, е.	1
13.	Звуки [йо], [йу]. Буквы Ё, ё; Ю, ю.	1
14.	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами я, ё, ю, е, и.	1
15.	Парные звонкие и глухие согласные звуки, их различение.	1
16.	Звуки [б], [п]. Дифференциация звуков [б], [п]. Буквы Б, П.	1
17.	Звуки [в], [ф]. Дифференциация звуков [в], [ф]. Буквы В, Ф.	1
18.	Звуки [г], [к]. Дифференциация звуков [г], [к]. Буквы Г, К.	1
19.	Дифференциация твердых и мягких согласных.	1
20.	Звуки [с], [с`]. Буква С, с.	1
21.	Звуки [з], [з`]. Буква З, з.	1
22.	Дифференциация звуков [с], [з].	1
23.	Звук [ц]. Буква Ц, ц.	1
24.	Звук [ш]. Буква Ш, ш.	1
25.	Звук [ж]. Буква Ж, ж.	1
26.	Дифференциация звуков [ш], [ж].	1
27.	Звуки [л], [л`]. Буква Л, л.	1
28.	Звуки [р], [р`]. Буква Р, р.	1
29.	Дифференциация звуков [л], [р].	1
30.	Предлоги, обозначающие пространство (на, под, около).	1
31.	Предлоги, обозначающие направление (в, из, на).	1
32.	Повторение.	1
33.	Комплексная логопедическая диагностика.	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33

## Второй класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Логопедическая диагностика.	1
2.	Язык как основное средство общения. Диалог.	1
3.	Текст. Основная мысль текста. Заголовок.	1
4.	Части текста. Составление плана, рассказ по плану.	1
5.	Предложение. Порядок слов в предложении. Связь слов в предложении.	1
6.	Предложение. Повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения.	1
7.	Антонимы.	1
8.	Синонимы.	1
9.	Однозначные и многозначные слова.	1
10.	Корень как главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова.	1
11.	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).	1
12.	Типы слогов. Односложные, двусложные, трехсложные, четырехсложные слова.	1
13.	Ударение. Ударные и безударные слоги.	1
14.	Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки и буквы.	1
15.	Гласные звуки и буквы. Выделение и дифференциация гласных первого ряда.	1
16.	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>я, ё, ю, е, и</i> .	1
17.	Согласные звуки и буквы. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки.	1
18.	Дифференциация парных глухих и звонких согласных в устной и письменной речи.	1
19.	Звук [щ]. Буква Щ, щ.	1
20.	Звук [ч]. Буква Ч, ч.	1
21.	Дифференциация звуков [щ], [ч] в слогах, словах, предложениях, в связной речи.	1
22.	Дифференциация [ч], [ть] в слогах, словах и предложениях, в связной речи.	1
23.	Мягкий знак ь как показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова.	1
24.	Разделительный мягкий знак, его использование на письме.	1
25.	Обобщение знаний по фонетике.	1
26.	Слова, обозначающие предметы, признаки, действия.	1
27.	Имя существительное. Общее значение.	1
28.	Глагол. Общее значение.	1
29.	Имя прилагательное. Общее значение.	1
30.	Предлог. Предлоги пространственного и временного значения.	1
31.	Предлог. Предлоги целевые и образа действия.	1
32.	Дифференциация предлогов и приставок.	1
33.	Повторение.	1

34.	Комплексная логопедическая диагностика	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

### Третий класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Комплексная логопедическая диагностика: обследование состояния устной и письменной речи.	1
2.	Язык. Речь. Текст. Предложение. Слово.	1
3.	Текст. Тема, основная мысль текста. Название.	1
4.	Корректировка текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.	1
5.	Предложение. Нераспространенное и распространенное предложение.	1
6.	Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слов.	1
7.	Состав слова. Корень слова. Однокоренные слова.	1
8.	Состав слова. Сложные слова.	1
9.	Состав слова. Приставка. Образование слов с помощью приставок.	1
10.	Состав слова. Суффикс. Образование слов с помощью суффиксов.	1
11.	Состав слова. Корень, приставка, суффикс, окончание.	1
12.	Орфографическая зоркость.	1
13.	Дифференциация гласных первого и второго ряда. Обозначение мягкости согласных на письме посредством гласных <i>я, ё, ю, е, и</i> .	1
14.	Обозначение мягкости согласных на письме посредством мягкого знака Ь.	1
15.	Разделительный мягкий и твердый знак Ъ и Ь.	1
16.	Дифференциация парных согласных звуков по твёрдости-мягкости в устной и письменной речи.	1
17.	Твердые и мягкие согласные звуки. Всегда твердые согласные звуки: [ш], [ж], [ц]. Всегда мягкие согласные звуки: [щ], [ч], [й].	1
18.	Дифференциация парных согласных звуков по звонкости-глухости в устной и письменной речи.	1
19.	Непарные глухие согласные звуки: [х], [х'], [ц], [ч'], [щ'].	1
20.	Непарные звонкие согласные звуки: [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [р], [р'], [й'].	1
21.	Дифференциация артикуляционно-акустически сходных сонорных звуков: [р]-[л], [й]-[л'] в устной и письменной речи.	1
22.	Дифференциация оптически сходных прописных букв: <i>с-е, о-с, л-и</i> .	1
23.	Дифференциация кинетически сходных прописных букв: <i>о-а, и-ш, и-у, п-т, П-Т, х-ж</i> .	1
24.	Имя существительное. Единственное и множественное число существительных.	1
25.	Имя существительное. Изменение имен существительных по родам и падежам	1
26.	Глагол. Изменение глаголов по временам, числам и родам.	1
27.	Имя прилагательное. Изменение имен прилагательных по числам, родам и падежам.	1
28.	Местоимение. Замена существительных личными местоимениями в начальной форме.	1
29.	Предлоги.	1
30.	Приставка и предлог. Дифференциация приставок и предлогов.	1
31.	Числительное.	1
32.	Речевой этикет в общении с людьми.	1
33.	Повторение.	1

34.	Комплексная логопедическая диагностика	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

#### Четвертый класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Комплексная логопедическая диагностика.	1
2.	Диалог и монолог.	1
3.	Текст. Признаки текста.	1
4.	Текст. Типы текстов.	1
5.	Дифференциация понятий «текст», «предложение», «слово». Признаки предложения.	1
6.	Виды предложений по цели высказывания и интонации.	1
7.	Составление предложений из слов, данных в правильной и начальной грамматической форме. Грамматическое оформление предложений.	1
8.	Работа с деформированными текстами и деформированными предложениями.	1
9.	Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложений на письме.	1
10.	Составление текста по картинкам, опорным словам. Объединение предложений в связный текст.	1
11.	Пересказ текста по плану.	1
12.	Предложение с однородными членами.	1
13.	Простые и сложные предложения.	1
14.	Словосочетание.	1
15.	Лексическое значение слов. Синонимы, антонимы, омонимы.	1
16.	Определение лексического значения незнакомого слова по контексту текста.	1
17.	Ударение.	1
18.	Состав слова. Корень как главная часть слова.	1
19.	Суффиксы. Значение суффиксов. Суффиксы профессий.	1
20.	Приставки.	1
21.	Окончание. Неизменяемые слова.	1
22.	Дифференциация предлогов и приставок.	1
23.	Различение имен существительных, глаголов и прилагательных.	1
24.	Местоимение. Склонение личных местоимений.	1
25.	Гласные звуки и буквы.	1
26.	Согласные звуки и буквы. Дифференциация парных звуков и букв по звонкости-глухости, по твердости-мягкости.	1
27.	Дифференциация артикуляционно-акустически сходных свистящих и шипящих звуков: [с]-[ш], [з]-[ж] в устной и письменной речи.	1
28.	Дифференциация артикуляционно-акустически сходных аффрикатов и их составляющих: [ч]-[ть], [ч]-[щ], [ц]-[т], [ц]-[с], [щ]-[сь] в устной и письменной речи.	1
29.	Дифференциация оптически сходных прописных букв: <i>у-д-з, м-ш, в-д, л-и.</i>	1
30.	Дифференциация кинетически сходных прописных букв: <i>ц-щ, ш-щ, л-м, б-д, у-ч, Г-Р.</i>	1

31.	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков.	1
32.	Звуко-буквенный анализ слов.	1
33.	Повторение.	1
34.	Комплексная логопедическая диагностика.	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

#### 2.2.12.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ»

##### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ**

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося с НОДА определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА, ППк образовательной организации. Содержание и срок реализации коррекционного курса зависят также от структуры нарушения.

Особые образовательные потребности у обучающихся с НОДА задаются спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса. Особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА являются:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- регламентация образовательной деятельности в соответствии с медицинскими рекомендациями и соблюдением ортопедического и лечебно-профилактического режима;
- необходимость использования специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий, специального реабилитационного оборудования), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;
- индивидуализация обучения с учетом структуры и тяжести двигательного нарушения и вариативности их проявлений;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе коррекции двигательных и иных нарушений;
- комплексный характер психокоррекционных воздействий, осуществляемых с включением всех анализаторных систем, в том числе и двигательного-кинестического анализатора;
- предоставление при необходимости услуг ассистента-помощника, тьютора;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- обеспечение специальными приспособлениями и индивидуально адаптированными учебным местом;
- потребность в максимальном расширении образовательного пространства: посещение и участие мероприятиях, направленных на коррекцию комплекса нарушений.

##### **Подготовительный класс (33ч.)**

###### **Раздел 1. Диагностика.**

Психолого-педагогическая диагностика, направленная на изучение уровня психологической адаптации к учебному процессу и особенностей развития обучающихся с НОДА; диагностика моторного, сенсорного развития, пространственных и временных представлений, особенности памяти, мышления и других психических функций, эмоционально-личностной и коммуникативной сфер. Основное пособие «Диагностика особенностей развития обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата» Левченко И.Ю., Абкович А.Я. (2019). Первичная диагностика проводится в начале учебного или при поступлении ребенка в образовательную организацию в иные сроки. Промежуточная

диагностика осуществляется в соответствии с планом работы образовательной организации или по необходимости. Итоговая диагностика в конце учебного года.

## **Раздел 2. Развитие эмоционально-личностной сферы.**

Знакомство с миром человеческих эмоций. Снижение тревожности (учебной, самооценочной, межличностной), формирование сдержанности, поддержание бодрого, настроения ученика, его заинтересованности и доброжелательного отношения к окружающим. Развитие способности к эмпатии.

Развитие умения различать «полезные» и «вредные» чувства. Обучение управлению чувствами. Знакомство со страхом. Знакомство с тревожностью как качеством личности. Проективная проработка и разрядка страхов (тревоги). Объяснение причин, вызывающих обидчивость. Способы безопасного выражения чувств. Систематизация знаний о роли эмоций в жизни. Эмоции и воля. Закрепление знаний о способах эмоционального реагирования. Обобщение знаний о видах и причинах агрессивного поведения. Обучение способам конструктивного реагирования на агрессию. Систематизация представлений о конфликтах в школе, дома, на улице. Расширение знаний о причинах, вызывающих конфликты. Рассмотрение способов поведения в конфликте. Знакомство и выявление позитивных возможностей конфликтов. Обучение распознаванию эмоций. Изучение «запретных» чувств. Знакомство с понятием «эмпатия», развитие эмпатии. Систематизация представлений, связанных с индивидуальным опытом подростков по преодолению негативных эмоциональных состояний. «Плюсы» и «минусы» различных стратегий поведения в конфликте.

Проигрывание ситуации, направленных на развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях. Повышение уверенности в себе. Проигрывание ситуации, когда требуется привлечение родителей. Развитие самостоятельности. Безопасное поведение. SMS сообщение в предложенных ситуациях. Выбор фраз и определений для обозначения возникшей проблемы. Формирование навыков самоконтроля. Проигрывание ситуации опасности. Создание ситуации успешной деятельности. Проигрывание ситуации на развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении: понимать, что можно и чего нельзя: в еде, физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов. Развитие способности к эмпатии.

## **Раздел 3. Коррекция и развитие высших психических функций.**

Коррекция и развитие высших психических функций. Развитие памяти. Коррекция и развитие внимания. Коррекция и развитие всех видов восприятия. Развитие и коррекция наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического мышления. Развитие пространственно-временных представлений.

Активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности.

## **Раздел 4. Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения.**

Работа над последовательной серией произвольных движений. Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения. Формирование способности к планированию и контролю. Проигрывание ситуации на овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

## **Развитие 5. Развитие коммуникативной деятельности.**

Проигрывание ситуации на развитие умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой.

Проигрывание ситуаций различных видов социального взаимодействия. Развитие способности к сопереживанию. Выбор фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях. Формирование правил и норм поведения в группе. Проигрывание ситуации на дифференциацию и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: знание правил поведения в разных



социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, учителями и учениками в школе, незнакомыми людьми в транспорте и т.д.). Адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях.

### **1 класс (33ч.)**

#### **Раздел 1. Диагностика.**

Психолого-педагогическая диагностика, направленная на изучение уровня психологической адаптации к учебному процессу и особенностей развития обучающихся с НОДА; диагностика моторного, сенсорного развития, пространственных и временных представлений, особенности памяти, мышления и других психических функций, эмоционально-личностной и коммуникативной сфер. Основное пособие «Диагностика особенностей развития обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата» (Левченко И.Ю., Абкович А.Я. (2019)). Первичная диагностика проводится в начале учебного или при поступлении ребенка в образовательную организацию в иные сроки. Промежуточная диагностика осуществляется в соответствии с планом работы образовательной организации или по необходимости. Итоговая диагностика в конце учебного года.

#### **Раздел 2. Развитие эмоционально-личностной сферы.**

Развитие самооценки и коммуникативных навыков. Формирование позитивного отношения к своему «Я». Развитие способности к эмпатии. Повышение уверенности в себе. Проигрывание ситуации, когда требуется привлечение родителей. Развитие самостоятельности. Безопасное поведение. Написание SMSсообщение в предложенных ситуациях. Формирование навыков самоконтроля. Выбор фраз и определений для обозначения возникшей проблемы. Проигрывание ситуации опасности. Создание ситуации успешной деятельности. Проигрывание ситуации на развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении: понимать, что можно и чего нельзя: в еде, физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов. Развитие самооценки и коммуникативных навыков.

#### **Раздел 3. Коррекция и развитие высших психических функций.**

Формирование учебной мотивации. Активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности.

Коррекция и развитие произвольного внимания. Коррекция и развитие памяти. Коррекция и развитие всех видов восприятия. Коррекция и развитие мышления. Развитие и коррекция пространственно-временных представлений.

#### **Раздел 4. Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения.**

Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения. Выполнение вначале элементов реципрокных движений, а позднее собственно реципрокных движений. Проигрывание ситуации на развитие умения договариваться о распределении функций в совместной деятельности. Формирование способности к планированию и контролю. Проигрывание ситуации на овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

#### **Развитие 5. Развитие коммуникативной деятельности.**

Проигрывание ситуаций различных видов социального взаимодействия. Развитие способности к сопереживанию. Проигрывание ситуации на овладение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор задать вопрос, просьбу, пожелание, завершить разговор; умение выразить благодарность, сочувствие. Проигрывание ситуации на развитие умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой. Выбор фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях. Формирование правил и норм поведения в группе. Проигрывание ситуации на дифференциацию и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: знание правил поведения

в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, учителями и учениками в школе, незнакомыми людьми в транспорте и т.д.). Адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях.

## **2 класс (34ч.)**

### **Раздел 1 Диагностика.**

Психолого-педагогическая диагностика, направленная на изучение уровня психологической адаптации к учебному процессу и особенностей развития, обучающихся с НОДА; диагностика моторного, сенсорного развития, пространственных и временных представлений, особенности памяти, мышления и других психических функций, эмоционально-личностной и коммуникативной сфер. Основное пособие «Диагностика особенностей развития обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата» Левченко И.Ю., Абкович А.Я. (2019). Первичная диагностика проводится в начале учебного или при поступлении ребенка в образовательную организацию в иные сроки. Промежуточная диагностика осуществляется в соответствии с планом работы образовательной организации или по необходимости. Итоговая диагностика в конце учебного года.

### **Раздел 2. Развитие эмоционально-личностной сферы.**

Развитие самооценки и коммуникативных навыков. Развитие способности к эмпатии. Формирование позитивного отношения к своему «Я». Проигрывание ситуации на развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях. Повышение уверенности в себе. Проигрывание ситуации, когда требуется привлечение родителей. Развитие самостоятельности. Проигрывание ситуации на развитие навыка безопасного поведения: умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью. Формирование навыков самоконтроля. Выбор фраз и определений для обозначения возникшей проблемы. Создание ситуации успешной деятельности. Проигрывание ситуации на развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении: понимать, что можно и чего нельзя: в еде, физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов.

### **Раздел 3. Коррекция и развитие высших психических функций.**

Формирование учебной мотивации. Активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности. Развитие познавательной сферы. Коррекция и развитие произвольного внимания. Коррекция и развитие памяти. Коррекция и развитие всех видов восприятия. Коррекция и развитие мышления. Развитие познавательной сферы. Развитие пространственно-временных представлений. Дифференциация и осмысление картины мира: адекватность бытового поведения ребенка с точки зрения опасности (безопасности) для себя и окружающих; понимание значения определений, обозначающих опасность и умение действовать в соответствии с их значением.

### **Раздел 4. Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения.**

Развитие произвольной регуляции собственно психических функций ребенка. Сочетание двигательных заданий и произвольного владения речью. Проигрывание ситуации на умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности. Формирование способности к планированию и контролю. Проигрывание ситуации на развитие самостоятельности и независимости в школе.

### **Развитие 5. Развитие коммуникативной деятельности.**

Проигрывание ситуации на овладение средствами межличностного взаимодействия. Развитие способности к сопереживанию. Проигрывание ситуации на овладение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство. Проигрывание ситуации на готовность слушать собеседника и вести диалог.

Выбор определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми

разного социального статуса. Формирование правил и норм поведения в группе. Проигрывание ситуации на дифференциацию и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, учителями и учениками в школе, незнакомыми людьми в транспорте и т.д.). Адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях.

### **3 класс(34ч.)**

#### **Раздел 1. Диагностика.**

Психолого-педагогическая диагностика, направленная на изучение уровня психологической адаптации к учебному процессу и особенностей развития обучающихся с НОДА; диагностика моторного, сенсорного развития, пространственных и временных представлений, особенности памяти, мышления и других психических функций, эмоционально-личностной и коммуникативной сфер. Основное пособие «Диагностика особенностей развития обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата» (Левченко И.Ю., Абкович А.Я. (2019)). Первичная диагностика проводится в начале учебного или при поступлении ребенка в образовательную организацию в иные сроки. Промежуточная диагностика осуществляется в соответствии с планом работы образовательной организации или по необходимости. Итоговая диагностика в конце учебного года.

#### **Раздел 2. Развитие эмоционально-личностной сферы.**

Формирование позитивного отношения к своему «Я». Развитие способности к эмпатии. Проигрывание ситуации на развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях. Повышение уверенности в себе. Умение выделять ситуации, когда требуется привлечение взрослых. Развитие самостоятельности. Проигрывание ситуации на развитие навыка безопасного поведения с точным описанием возникшей проблемы. Формирование навыков самоконтроля. Проигрывание ситуации на развитие умения принимать решения в области жизнеобеспечения. Создание ситуации успешной деятельности. Проигрывание ситуации на развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении: осуществлении вакцинации. Развитие самооценки и коммуникативных навыков.

#### **Раздел 3. Коррекция и развитие высших психических функций.**

Позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций. Активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности. Развитие познавательной сферы. Формирование учебной мотивации. Коррекция и развитие произвольного внимания. Коррекция и развитие памяти. Коррекция и развитие всех видов восприятия. Коррекция и развитие мышления. Развитие пространственно-временных представлений. Проигрывание ситуации на развитие умения поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации; умение получать информацию от собеседника и уточнять ее; прогресс в развитии информативной функции речи. Проигрывание ситуации на развитие умения излагать свое мнение и аргументировать его. Проигрывание ситуации на развитие способности прогнозировать последствия своих поступков.

#### **Раздел 4. Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения.**

Развитие эмоциональной регуляции деятельности самим ребенком. Проигрывание ситуации на развитие умения устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье, соответствовать этому порядку. Формирование способности к планированию и контролю. Проигрывание ситуации на развитие умения адекватно использовать лексикон, отражающий бытовой опыт.

#### **Развитие 5. Развитие коммуникативной деятельности.**

Проигрывание ситуации на развитие умения адекватно использовать принятые в

окружении обучающегося социальные ритуалы. Развитие способности к сопереживанию. Проигрывание ситуации на развитие представления о вариативности социальных отношений. Формирование правил и норм поведения в группе. Проигрывание ситуации на развитие активности во взаимодействии с миром. Адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях. Подготовка и проведение праздника.

#### **4 класс(34ч.)**

##### **Раздел 1. Диагностика.**

Психолого-педагогическая диагностика, направленная на изучение уровня психологической адаптации к учебному процессу и особенностей развития, обучающихся с НОДА; диагностика моторного, сенсорного развития, пространственных и временных представлений, особенности памяти, мышления и других психических функций, эмоционально-личностной и коммуникативной сфер. Основное пособие «Диагностика особенностей развития обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата» (Левченко И.Ю., Абкович А.Я. (2019)). Первичная диагностика проводится в начале учебного или при поступлении ребенка в образовательную организацию в иные сроки. Промежуточная диагностика осуществляется в соответствии с планом работы образовательной организации или по необходимости. Итоговая диагностика в конце учебного года.

##### **Раздел 2. Развитие эмоционально-личностной сферы.**

Коррекция и развитие самооценки и коммуникативных навыков. Формирование позитивного отношения к своему «Я». Проигрывание ситуации на развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях. Повышение уверенности в себе. Проигрывание ситуации на развитие умения самостоятельно решать ситуации. Развитие самостоятельности. Проигрывание ситуации на развитие навыка безопасного поведения с точным описанием возникшей проблемы. Формирование навыков самоконтроля. Выбор фраз и определений для обозначения возникшей проблемы. Создание ситуации успешной деятельности. Проигрывание ситуации на развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении: умение адекватно оценивать свои силы. Развитие способности к эмпатии.

##### **Раздел 3. Коррекция и развитие высших психических функций.**

Активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности. Формирование учебной мотивации. Развитие познавательной сферы. Коррекция и развитие произвольного внимания. Коррекция и развитие памяти. Коррекция и развитие всех видов восприятия. Коррекция и развитие мышления. Развитие пространственно-временных представлений.

Проигрывание ситуации на развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования. Проигрывание ситуации на развитие умения использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях; прогресс в развитии коммуникативной функции речи. Проигрывание ситуации на осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем.

##### **Раздел 4. Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения.**

Переход к когнитивным играм с удержанием правил и возможностью контроля за выполнением правил партнерами. Развитие произвольной регуляции межличностных отношений. Проигрывание ситуации на развитие умения устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в школе, соответствовать этому порядку. Формирование способности к планированию и контролю. Проигрывание ситуации на развитие умения осуществлять речевое сопровождение своих действий, бытовых ситуаций.

## **Развитие 5. Развитие коммуникативной деятельности.**

Проигрывание ситуации на развитие умения передавать свои чувства в процессе моделирования социальных; отношений. Развитие способности к сопереживанию. Проигрывание ситуации на развитие представления о вариативности социальных отношений. Формирование правил и норм поведения в группе. Проигрывание ситуации на развитие понимания собственной результативности. Адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ»**

Планируемые (возможные) результаты освоения курса должны уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей и возможностей, обучающихся с НОДА.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В центре примерной рабочей программы НОО обучающихся с НОДА коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ находится личностное развитие обучающихся с НОДА, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Личностные результаты освоения коррекционного курса соответствуют ФГОС НОО ОВЗ, конкретизируются и дополняются с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с НОДА:

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Учитывая специфические особенности личностного развития обучающихся с НОДА, личностные результаты расширяются за счет жизненных компетенций, формирование которых требует специального обучения:

- сформированность навыков пространственной, временной и социально-бытовой ориентировки;
- сформированность реальных представлений о собственных возможностях и ограничениях здоровья, о необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам сопровождения и создания специальных условий для пребывания в образовательной организации, сообщать о своих нуждах и правах в образовательной организации;
- сформированность социально-бытовых умений, необходимых в повседневной жизни (самостоятельное посещение туалета, организация рабочего места, переодевание на урок физкультуры и т.д.), на сколько это возможно в каждом индивидуальном случае развития, обучающегося с НОДА;
- сформированность коммуникативных умений в том числе обращаться с просьбой к

окружающим, особенно в ситуации, когда обучающийся с НОДА лишен возможности себя самостоятельно обслуживать, поддержать разговор, корректно выразить отказ, сочувствие, благодарность, использовать разные варианты коммуникации для решения какой-либо проблемной ситуации.

- сформированность осмысленных представлений о реальной картине мира (соблюдение правил безопасности жизнедеятельности, уточнение, расширение, упорядочивание представлений об окружающем природном и социальном мире и др.);
- сформированность умения самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве при необходимости с использованием специального оборудования;
- сформированность дифференцированных и осмысленных, согласно возрасту, представлений о социальном окружении, ценностях и социальных ролях (знание правил и норм общественного поведения, использование их, умение оценивать свое социальное окружение, умение использовать принятые в обществе социальные ритуалы и др.).

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных, регулятивных и двигательных УУД, которые обеспечивают успешность реализации коррекционного курса, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания коррекционного курса, обучающиеся с НОДА овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся с двигательными нарушениями применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных и социальных ситуациях.

*Планируемые метапредметные результаты освоения коррекционного курса:*

- умение адекватно оценивать свои силы, выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, описывать возникшую проблему; выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей или других взрослых, принимать решения в области жизнеобеспечения;
- владение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА;
- владение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации; умение получать информацию от собеседника и уточнять ее с учетом когнитивных и речевых возможностей, обучающихся с НОДА;
- дифференциация и осмысление адекватно возрасту и двигательным возможностям, обучающимся с НОДА своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, учителями и учениками в школе, незнакомыми людьми в транспорте и т.д.); наличие достаточного запаса фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения данного курса не предусмотрены, т.к. он носит коррекционную направленность, главной целью освоения курса «Психокоррекционные занятия» в совокупности с остальными курсами коррекционной области является успешное овладение ФАОП НОО ОВЗ.

Результаты по программе индивидуальны для каждого обучающегося с НОДА и зависят от выраженности нарушений психофизического развития и сочетанности нарушений. Материал носит вариативный характер и подбирается психологом самостоятельно в

зависимости от особенностей двигательного, когнитивного и личностного развития, обучающегося с НОДА. Положительным результатом можно считать снижение объема необходимой помощи, формирование психологической готовности к усвоению учебных предметов, расширение сферы жизненных компетенций.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 (подготовительный) класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	4
2	Развитие эмоционально-личностной сферы	6
3	Коррекция и развитие высших психических функций	8
4	Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения	6
5	Развитие коммуникативной деятельности	7
6	Диагностика	2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33

### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	4
2	Развитие эмоционально-личностной сферы	6
3	Коррекция и развитие высших психических функций	8
4	Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения	6
5	Развитие коммуникативной деятельности	7
6	Диагностика	2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33

### 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	4
2	Развитие эмоционально-личностной сферы	6
3	Коррекция и развитие высших психических функций	9
4	Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения	6
5	Развитие коммуникативной деятельности	7
6	Диагностика	2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	4
2	Развитие эмоционально-личностной сферы	6
3	Коррекция и развитие высших психических функций	10

4	Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения	6
5	Развитие коммуникативной деятельности	6
6	Диагностика	2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	4
2	Развитие эмоционально-личностной сферы	6
3	Коррекция и развитие высших психических функций	10
4	Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения	6
5	Развитие коммуникативной деятельности	6
6	Диагностика	2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

## 2.2.13. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### КУРСЫ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ, ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

#### 2.1.12.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

##### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

##### **Начальное общее образование**

***С чего начинается Родина?*** Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений

(«Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

***Любовь к Родине, патриотизм*** — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

***Конституция Российской Федерации*** — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон



страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

**Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств.** Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

**Нравственные ценности российского общества.** Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

**Герои нашего времени.** Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

**Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность** — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

**Детские общественные организации в России и их деятельность** – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

**Учебный коллектив.** Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

#### **Государственные праздники Российской Федерации:**

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских

ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно-исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос — Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника — 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) — праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник — символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В этот день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия — это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны — едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя — социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

### ***Различные праздники, посвященные истории и культуре России:***

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### ***Личностные результаты***

*Гражданско-патриотического воспитания:* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:* понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения,

направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

### **Метапредметные результаты**

*Универсальные учебные познавательные действия:* для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия:* проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия:* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению **предметных планируемых результатов.**

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

**Предметные результаты** освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного

русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение

любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Технология:* сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Электронный ресурс
1.	День знаний	викторина	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
2.	Там, где Россия	Работа с интерактивной картой	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
3.	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
4.	Избирательная система России	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
5.	День учителя (советники по воспитанию)	Творческая мастерская	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
6.	О взаимоотношениях в коллективе	Занятие элементами тренинга	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
7.	По ту сторону экрана	видеоэкскурсия		<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
8.	День спецназа	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
9.	День народного единства	Работа с интерактивной картой	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
10.	Россия – взгляд в будущее	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
11.	День матери	Творческая мастерская	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
12.	Что такое Родина?	викторина	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
13.	Мы вместе	Конкурс рисунков	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
14.	Главный закон страны	Работа с текстом	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

15.	Герои нашего времени	беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
16.	Новый год – традиции праздника разных народов России	Творческая мастерская	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
17.	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
18.	Налоговая грамотность	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
19.	Непокоренные (блокада Ленинграда)	Работа с книжным текстом	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
20.	Союзники России	беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
21.	Менделеев. 190 лет со дня рождения	беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
22.	День первооткрывателя	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
23.	День защитника Отечества	Творческая мастерская	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
24.	Как найти свое место в обществе.	Занятие с элементами тренинга	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
25.	Всемирный фестиваль молодежи	видеоэкскурс	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
26.	Первым делом самолеты... О гражданской авиации	беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
27.	Крым – дорога домой	Виртуальная экскурсия	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
28.	Россия – здоровая держава	беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
29.	Цирк! Цирк! Цирк!	Творческая мастерская	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
30.	«Вижу Землю»	Обсуждение фильма «Гагарин. Первый в космосе»	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
31.	215 лет со дня рождения Н.В. Гоголя	беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
32.	Экологичное потребление	экомастерская	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
33.	Труд крут!	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
34.	Уроки памяти	Работа с видеоматериалами	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
35.	Будь готов! Ко дню общественных организаций	Работа с видеоматериалами	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
36.	Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	викторина	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
Итого			36	

## КУРСЫ, ЗАНЯТИЯ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»

**Форма** – кружок.

**Вид внеурочной деятельности** – игровая деятельность

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### **1 (подготовительный) класс; 1 класс**

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Пустое место», «Вороны - воробьи», «Ловля обезьян», «Медведи и пчелы», «Бег сороконожек», «Дед мороз», «У медведя во бору», «Два мороза», «Белые медведи», «Вызов номеров», «Караси и щука», «Охотники и олени», «День и ночь», «Совушка». Игры с бегом: «Пятнашки», «Кто быстрее встанет в круг», «Салки с приседаниями», «Кошки - мышки». Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Прыгающие воробушки», «Прыжок под микроскопом», «Прыжки по полоскам». Игры с метанием: «Точно в цель», «Кто дальше бросит», «Попади в ворота», «Крепости».

Игры с лазанием и перелезанием: «Поезд», «Альпинисты». Игры со скакалкой: «Зеркало», «Алфавит», «Забегалы».

Игры с бросками и ловлей мяча: «Зайчик-попрыгайчик», «Догони мяч», «Кого называли тот и ловит». Игры на внимание: «Правильно – неправильно», «Копна – тропинка – кочка», «Быстро шагай!», «Двенадцать палочек», «Запрещенное движение», «Пол, потолок, нос», «Великаны - лилипуты».

**2 класс.** Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Охотники и утки», «Третий лишний», «Колдунчик», «Зайцы в огороде», «Караси и щука», «Тише едешь, дальше будешь», «Совушка», «Море волнуется – раз!», «Два мороза», «Белки, волки, лисы».

Игры с бегом: «Салки с выручкой», «Пустое место», «Салки – ноги от земли», «Хитрая лиса».

Игры с прыжками: «Волк во рву», «Лягушата и цапля», «Парашютисты», «Прыжки по полоскам», «Попрыгунчики-воробушки». Игры с метанием: «Лучшие стрелки», «Кто дальше бросит».

Игры с лазанием и перелезанием: «Через обруч», «Охотники за обезьянами».

Игры со скакалкой: «Зеркало», «Люлька», «Удочка».

Игры с бросками и ловлей мяча: «Мяч водящему», «Гонка мячей», «Кто дальше бросит».

Игры с элементами футбола: «Передача мяча ногами», «Забей гол», «Точно в цель», «Передача мячей по кругу». Игры на внимание: «Правильно – неправильно», «Быстро шагай!», «Класс! Смирно!», «Запрещенное движение».

### **3 класс**

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Пятнашки маршем», «Карусель», «Бег за флажками», «Гуси-лебеди», «Лапта», «Охотники и утки», «Совушка», «Два мороза». Игры с бегом: «Хитрая лиса», «Шишки, желуди, орехи». Игры с прыжками: «Веревочка под ногами», «Прыжок за прыжком», «Прыгуньи и пятнашки». Игры с метанием: «Снайпер», «Снежком по мячу», «Крепости».

Игры с лазанием и перелезанием: «Слепая обезьяна», полоса препятствий, эстафеты.

Игры с бросками и ловлей мяча: «Перестрелка», «Снайперы», «Два капитана», «Сильный бросок». Игры на внимание: «Отгадай чей голосок», «Запрещенное движение», «Пол, потолок, нос».

Игры с элементами футбола: «Передача мяча ногами», «Передача мяча головой», «Выбей мяч из круга», «Забей гол», «Точно в цель», «Передача мячей по кругу».

Игры с элементами пионербола: «Одинадцать», «Картошка».

Игры с элементами баскетбола: «Вышибала», «Круговая лапта».

### **4класс**

Игры с бегом: «Бездомный заяц», «Сумей догнать», «Колдунчики», «Два мороза», «Караси и щука», «Змейка», «Дорожки», «Салки на 1 ноге».

Игры с прыжками: «Зайцы в огороде», «Попрыгунчики», «Поймай лягушку», «Воробушки и кот», «Чемпионы скакалки», «Придумай и покажи», «Эстафеты с длинной скакалкой», «Кто дальше», «Перетягивание прыжками».

Игры с метанием, передачами и ловлей мяча: «Метко в цель», «Салки с большим мячом», «Сильный бросок», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Вышибала», «Народный мяч»,



«Охотники и утки», «Обгони мяч», «Блуждающий мяч», «Подвижная цель».

Игры - эстафеты: «Команда быстроногих», «Эстафеты – поезда», «Большая круговая эстафета». Игры для формирования правильной осанки: «Хвостики», «Паровоз», «Бой на бревне», «Ванька- встанька», «Лошадки».

Игры с лазанием и перелазанием: «Распутай веревочку», «Защита укреплений», «Кошки - мышки», «Цепи кованые».

Игры с разными предметами: «Бирюльки», «Двенадцать палочек», «Лапта», «Единоборство», «Городки».

Поисковые игры: «Палочка – выручалочка», «Двое слепых», «Прятки», «Слепой и зрячий», «Золото хороню», «Горячо - холодно».

Игры на развитие силы: «Бой петухов», «Борьба всадников», «Выталкивание спиной». Игры зимой: «Игра в снежки», «Строительные игры из снега», «Эстафета на санках», «Лыжные гонки». Игры на развитие психических процессов: внимания: «Волк и овцы», «Жмурки», «Ловишка», «Запомни порядок»; воображения: «Волшебное яйцо», «Узнай, кто я?»; коррекцию эмоциональной сферы: «Баба Яга», «Три характера».

Подвижные игры с элементами спортивных игр: баскетбол по упрощенным правилам, игры с элементами баскетбола - «Бросай – поймай», «Выстрел в небо»; пионербол по упрощенным правилам; футбол по упрощенным правилам.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

### **Уровни воспитательных результатов.**

Воспитательные результаты внеурочной деятельности учащихся

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни; об основных нормах гигиены; о технике безопасности при занятии физкультурой и спортом; о режиме дня и его планировании; о традиционных и нетрадиционных видах спорта с мячом; о российских спортивных традициях; о правилах подвижных игр и способах организации досуга со сверстниками.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к физкультуре и спорту, к труду, к родному Отечеству, к другим людям.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде и взятия на себя ответственности за других людей; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

### **Личностные результаты**

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

### **Метапредметные результаты**

### Регулятивные

- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения.
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их проверки;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

### Познавательные

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

### Коммуникативные

- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.

### **Предметные результаты**

- формирование знаний о легкой атлетике и его роли в укреплении здоровья;
- умение рационально распределять своё время в режиме дня, выполнять утреннюю зарядку;
- умение вести наблюдение за показателями своего физического развития

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### **1 (подготовительный) класс; 1 класс**

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронный ресурс
1.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Ловля обезьян», «Два мороза»	Игровая деятельность	1	<a href="https://multiurok.ru/files/podvizhnyie-ighry-dlia-nachalnykh-klassov.html">https://multiurok.ru/files/podvizhnyie-ighry-dlia-nachalnykh-klassov.html</a>
2.	Подвижные игры со скакалкой. «Зеркало», «Забегалы»	Игровая деятельность	1	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2023/08/06/kartoteka-igr-so-skakalkami">https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2023/08/06/kartoteka-igr-so-skakalkami</a>
3.	Подвижные игры с прыжками. «Прыжки по кочкам», «Прыгающие воробушки»	Игровая деятельность	1	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2023/08/06/kartoteka-igr-so-skakalkami">https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2023/08/06/kartoteka-igr-so-skakalkami</a>
4.	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Поезд», «Альпинисты»	Игровая деятельность	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2018/05/31/sbornik-podvizhnyie-ighry-1-4-klass">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2018/05/31/sbornik-podvizhnyie-ighry-1-4-klass</a>
5.	Подвижные игры с бросками и ловлей мячей. «Зайчик-попрыгайчик», «Догони мяч»	Игровая деятельность	1	
6.	Подвижные игры на развитие	Игровая	1	

	внимания. «Правильно - неправильно», «Копна-тропинка-кочка»	деятельность		
7.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Два мороза», «Пустое место»	Игровая деятельность	1	<a href="https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnie-igri-dlya-mladshih-shkolnikov-3097764.html">https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnie-igri-dlya-mladshih-shkolnikov-3097764.html</a>
8.	Подвижные игры со скакалкой. «Алфавит», «Зеркало»	Игровая деятельность	1	
9.	Подвижные игры с прыжками. «Прыгающие воробушки», «Прыжок под микроскопом»	Игровая деятельность	1	
10	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Поезд», «Альпинисты»	Игровая деятельность	1	
11	Подвижные игры с бросками и ловлей мячей. «Кого назвали, тот и ловит», «Догони мяч»	Игровая деятельность	1	
12	Подвижные игры на развитие внимания. «Копна-тропинка-кочка», «Быстро шагай!»	Игровая деятельность	1	
13	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Вороны - воробьи», «У медведя во бору»	Игровая деятельность	1	
14	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Караси и щука», «Белые медведи»	Игровая деятельность	1	
15	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Охотники и олени», «День и ночь»	Игровая деятельность	1	
16	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Два мороза», «Медведи и пчелы»	Игровая деятельность	1	
17	Подвижные игры с бегом. «Пятнашки», «Кто быстрее встанет в круг» .	Игровая деятельность	1	
18	Подвижные игры с прыжками. «Прыгающие воробушки», «Прыжки по полоскам»	Игровая деятельность	1	
19	Подвижные игры на развитие меткости. «Кто дальше бросит», «Точно в цель»	Игровая деятельность	1	
20	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Охотники и олени», «Вызов	Игровая деятельность	1	

	номеров»			
21	Подвижные игры на развитие меткости. «Точно в цель», «Крепости»	Игровая деятельность	1	<a href="https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnie-igri-dlya-mladshih-shkolnikov-3097764.html">https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnie-igri-dlya-mladshih-shkolnikov-3097764.html</a>
22	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Два мороза», «Совушка»	Игровая деятельность	1	
23	Подвижные игры на развитие внимания. «Великаны - лилипуты», «Пол, потолок, нос»	Игровая деятельность	1	
24	Подвижные игры с прыжками. «Прыжки по полоскам», «Прыжок под микроскопом»	Игровая деятельность	1	
25	Подвижные игры с бегом. «Салки с приседанием», «Кошки - мышки»	Игровая деятельность	1	
26	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Медведи и пчелы», «Бег сороконожек»	Игровая деятельность	1	
27	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Поезд», «Альпинисты»	Игровая деятельность	1	
28	Подвижные игры на развитие внимания. «Запрещенное движение», «Двенадцать палочек»	Игровая деятельность	1	
29	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Белые медведи», «Дед Мороз»	Игровая деятельность	1	
30	Подвижные игры с бросками и ловлей мяча. «Зайчик-попрыгайчик», «Кого назвали, тот и ловит»	Игровая деятельность	1	
31	Подвижные игры с прыжками. «Прыжок под микроскопом», «Прыжки по кочкам»	Игровая деятельность	1	
32	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «У медведя во бору», «Вызов номеров»	Игровая деятельность	1	
33	Подвижные игры со скакалкой. «Алфавит», «Зеркало»	Игровая деятельность	1	
Итого			33	

## 2 класс

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронный ресурс
---	--------------	------------------	---------------	--------------------

1.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Охотники и утки», «Третий лишний»	Игровая деятельность	1	<a href="https://multiurok.ru/files/sbornik-podvizhnykh-igr-dlya-mladshikh-shkolnikov.html">https://multiurok.ru/files/sbornik-podvizhnykh-igr-dlya-mladshikh-shkolnikov.html</a>
2.	Подвижные игры со скакалкой. «Зеркало», «Лялька»	Игровая деятельность	1	
3.	Подвижные игры с прыжками. «Волк во рву», «Лягушата и цапля»	Игровая деятельность	1	
4.	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Через обруч», «Охотники за обезьянами»	Игровая деятельность	1	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвижные%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвижные%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>
5.	Подвижные игры с бросками и ловлей мяча. «Мяч водящему», «Гонка мячей»	Игровая деятельность	1	
6.	Подвижные игры на развитие внимания. «Правильно-неправильно», «Быстро шагай»	Игровая деятельность	1	
7.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Колдунчик», «Зайцы в огороде»	Игровая деятельность	1	
8.	Подвижные игры со скакалкой. «Удочка», «Зеркало»	Игровая деятельность	1	
9.	Подвижные игры с прыжками. «Парашютисты», «Прыжки по полоскам»	Игровая деятельность	1	
10.	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Через обруч», «Охотники за обезьянами»	Игровая деятельность	1	
11.	Подвижные игры с бросками и ловлей мяча. «Кто дальше бросит», «мяч водящему»	Игровая деятельность	1	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвижные%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвижные%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>
12.	Подвижные игры на развитие внимания. «Класс, смирно!», «Запрещенное движение!»	Игровая деятельность	1	
13.	Подвижные игры с общеразвивающим характером.	Игровая деятельность	1	
14.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Колдунчик», «Зайцы в огороде»	Игровая деятельность	1	
15.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Тише едешь, дальше будешь», «Совушка»	Игровая деятельность	1	

16	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Колдунчик», «Охотники и утки»	Игровая деятельность	1	<a href="https://multiurok.ru/files/sbornik-podvizhnykh-igr-dlia-mladshikh-shkolnikov.html">https://multiurok.ru/files/sbornik-podvizhnykh-igr-dlia-mladshikh-shkolnikov.html</a>
17	Подвижные игры с бегом. «Салки с вырубкой», «Пустое место»	Игровая деятельность	1	
18	Подвижные игры с прыжками. «Волк во рву», «Попрыгунчики-воробушки»	Игровая деятельность	1	
19	Подвижные игры на развитие меткости. «Лучшие стрелки», «Кто дальше бросит»	Игровая деятельность	1	
20	Подвижные игры на развитие внимания. «Класс, смирно!», «Запрещенное движение»	Игровая деятельность	1	
21	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Море волнуется – раз!», «Два мороза»	Игровая деятельность	1	
22	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Совушка», «Третий лишний»	Игровая деятельность	1	
23	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Белки, волки, лисы», «Совушка»	Игровая деятельность	1	
24	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Караси и щука», «Третий лишний»	Игровая деятельность	1	
25	Подвижные игры с прыжками. «Волк во рву», «Попрыгунчики-воробушки»	Игровая деятельность	1	
26	Подвижные игры с бегом. «Салки – ноги от земли», «Хитрая лиса»	Игровая деятельность	1	
27	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Караси и щука», «Тише едешь, дальше будешь»	Игровая деятельность	1	
28	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Через обруч», эстафеты	Игровая деятельность	1	
29	Подвижные игры на развитие внимания. «Запрещенное движение», «Правильно -	Игровая деятельность	1	

	неправильно»			
30	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Совушка», «Тише едешь, дальше будешь»	Игровая деятельность	1	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвижные%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвижные%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>
31	Подвижные игры с бросками и ловлей мяча. «Мяч водящему», эстафеты	Игровая деятельность	1	
32	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча ногами», «Забей гол».	Игровая деятельность	1	
33	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча по кругу», «Точно в цель»	Игровая деятельность	1	
34	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча по кругу», «Забей гол»	Игровая деятельность	1	
Итого			34	

### 3 класс

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Электронный ресурс
1.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Пятнашки маршем», «Лапта»	Игровая деятельность	1	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвижные%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвижные%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>
2.	Подвижные игры с прыжками. «Веревочка под ногами», «Прыжок за прыжком»	Игровая деятельность	1	
3.	Подвижные игры с бросками и ловлей мяча. «Перестрелка», «Снайперы»	Игровая деятельность	1	
4.	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Слепая обезьяна», эстафеты	Игровая деятельность	1	
5.	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча ногами», «Выбей мяч из круга»	Игровая деятельность	1	
6.	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча головой», «Забей гол»	Игровая деятельность	1	
7.	Подвижные игры с элементами футбола. «Точно в цель», «Выбей мяч из круга»	Игровая деятельность	1	<a href="https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnie-igri-dlya-mladshih-shkolnikov-3097764.html">https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnie-igri-dlya-mladshih-shkolnikov-3097764.html</a>

8.	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча ногами», «Забей гол»	Игровая деятельность	1	
9.	Подвижные игры с прыжками. «Прыгуньи и пятнашки», «Прыжок за прыжком»	Игровая деятельность	1	
10.	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Стрелки», «Кто точнее?»	Игровая деятельность	1	
11.	Подвижные игры с бросками и ловлей мячей. «Два капитана», «Сильный бросок»	Игровая деятельность	1	
12.	Подвижные игры для развития внимания. «Пол, потолок, нос», «Запрещенное движение»	Игровая деятельность	1	<a href="https://multiurok.ru/files/sbornik-podvizhnykh-igr-dlia-mladshikh-shkolnikov.html">https://multiurok.ru/files/sbornik-podvizhnykh-igr-dlia-mladshikh-shkolnikov.html</a>
13.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Охотники и утки», «Лапта»	Игровая деятельность	1	
14.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Карусель», «Гуси-лебеди»	Игровая деятельность	1	
15.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Охотники и утки», «Совушка»	Игровая деятельность	1	
16.	Подвижные игры с бегом. «Хитрая лиса», «Шишки, желуди, орехи»	Игровая деятельность	1	
17.	Подвижные игры на развитие меткости. «Снайпер», «Крепости».	Игровая деятельность	1	
18.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Два мороза», «Совушка»	Игровая деятельность	1	
19.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Карусель», «Два мороза»	Игровая деятельность	1	<a href="https://uchitelya.com/nachalnay-shkola/195362-sbornik-podvizhnykh-igr-dlya-uchaschihsya-nachalnyh-klassov.html">https://uchitelya.com/nachalnay-shkola/195362-sbornik-podvizhnykh-igr-dlya-uchaschihsya-nachalnyh-klassov.html</a>
20.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Охотники и	Игровая деятельность	1	



	утки», «Гуси-лебеди»			
21.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Лапта», «Бег за флажками»	Игровая деятельность	1	
22.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Пятнашки маршем», «Совушка»	Игровая деятельность	1	
23.	Подвижные игры с прыжками. «Прыжок за прыжком», «Прыгуны и пятнашки»	Игровая деятельность	1	<a href="https://soripkro.ru/wp-content/uploads/2023/11/sbornik-po-podvizhnym-igram.pdf">https://soripkro.ru/wp-content/uploads/2023/11/sbornik-po-podvizhnym-igram.pdf</a>
24.	Подвижные игры на развитие внимания. «Пол, потолок, нос», «Отгадай чей голосок»	Игровая деятельность	1	
25.	Подвижные игры на развитие меткости. «Крепости», «Снежком по мячу»	Игровая деятельность	1	
26.	Подвижные игры с бегом. «Хитрая лиса», «Шишки, желуди, орехи»	Игровая деятельность	1	<a href="https://znanio.ru/media/sbornik-podvizhnyh-igr-dlya-detej-mladshego-shkolnogo-vozrasta-1-4-klass-na-urokah-fizkultury-2803361">https://znanio.ru/media/sbornik-podvizhnyh-igr-dlya-detej-mladshego-shkolnogo-vozrasta-1-4-klass-na-urokah-fizkultury-2803361</a>
27.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Гуси-лебеди», «Лапта»	Игровая деятельность	1	
28.	Подвижные игры с элементами баскетбола. «Вышибала», «Перестрелка»	Игровая деятельность	1	
29.	Подвижные игры с элементами баскетбола. «Круговая лапта», «Перестрелка»	Игровая деятельность	1	
30.	Подвижные игры с элементами баскетбола. «Вышибала», «Перестрелка»	Игровая деятельность	1	
31.	Подвижные игры с элементами пионербола. «Одиннадцать», «Картошка»	Игровая деятельность	1	
32.	Подвижные игры с элементами пионербола. «Одиннадцать», «Картошка»	Игровая деятельность	1	
33.	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча ногами», «Выбей мяч ногами»	Игровая деятельность	1	

34.	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча по кругу», «Точно в цель»	Игровая деятельность	1	
Итого			34	

#### 4 класс

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронный ресурс
1.	Подвижные игры с бегом. «Бездомный заяц», «Салки на 1 ноге»	Игровая деятельность	1	<a href="https://soripkro.ru/wp-content/uploads/2023/11/sbornik-po-podvizhnym-igram.pdf">https://soripkro.ru/wp-content/uploads/2023/11/sbornik-po-podvizhnym-igram.pdf</a>
2.	Подвижные игры для формирования правильной осанки. «Хвостики», «Паровоз»	Игровая деятельность	1	<a href="https://znanio.ru/media/sbornik-podvizhnyh-igr-dlya-detej-mladshego-shkolnogo-vozrasta-1-4-klass-na-urokah-fizkultury-2803361">https://znanio.ru/media/sbornik-podvizhnyh-igr-dlya-detej-mladshego-shkolnogo-vozrasta-1-4-klass-na-urokah-fizkultury-2803361</a>
3.	Подвижные игры на развитие психических процессов. Упражнения и игры на развитие внимания «Волк и овцы», «Жмурки»	Игровая деятельность	1	
4.	Подвижные игры – эстафеты. Игра-эстафета «Команда быстроногих»	Игровая деятельность	1	
5.	Подвижные игры с прыжками. «Зайцы в огороде», «Попрыгунчики», «Воробушки и кот»	Игровая деятельность	1	
6.	Подвижные игры с метанием, передачей и ловлей мяча. «Метко в цель», «Салки с большими мячами», «Попади в круг».	Игровая деятельность	1	<a href="https://vk.com/wall-209918658_11">https://vk.com/wall-209918658_11</a>
7.	Подвижные игры с разными предметами. «Бирюльки», «Двенадцать палочек»	Игровая деятельность	1	
8.	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Распутай верёвочку», «Защита укрепления»	Игровая деятельность	1	
9.	Подвижные поисковые игры. «Палочка-выручалочка», прятки, «Золото хороню»	Игровая деятельность	1	
10.	Подвижные игры на развитие силы. «Бой петухов», «Борьба всадников», «Выталкивание спиной»	Игровая деятельность	1	
				<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвиж%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвиж%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>

11.	Подвижные игры с бегом. «Дорожки», «Караси и щука», «Змейка»	Игровая деятельность	1	
12.	Подвижные игры для формирования правильной осанки. «Бои на бревне», «Ванька-встанька»	Игровая деятельность	1	
13.	Подвижные игры – эстафеты. «Эстафеты-поезда», «Большая круговая эстафета»	Игровая деятельность	1	<a href="https://soripkro.ru/wp-content/uploads/2023/11/sbornik-po-podvizhnym-igram.pdf">https://soripkro.ru/wp-content/uploads/2023/11/sbornik-po-podvizhnym-igram.pdf</a>
14.	Подвижные игры на развитие психических процессов. Игры на развитие воображения «Волшебное яйцо», «Узнай, кто я?»	Игровая деятельность	1	
15.	Подвижные игры с прыжками. «Чемпионы скакалки», «Кто дальше», «Перетягивание прыжками»	Игровая деятельность	1	<a href="https://vk.com/wall-209918658_11">https://vk.com/wall-209918658_11</a>
16.	Подвижные игры с метанием, передачей и ловлей мяча. «Сбей кеглю», «Вышибала», «Народный мяч», «Охотники и утки»	Игровая деятельность	1	
17.	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Кошки - мышки», «Цепи кованые»	Игровая деятельность	1	
18.	Подвижные поисковые игры. «Двое слепых», жмурки на местах, «Слепой и зрячий», «Холодно-горячо»	Игровая деятельность	1	
19.	Подвижные игры зимой. Игра в снежки. Строительные игры из снега. Эстафета на санках. Лыжные гонки.	Игровая деятельность	1	<a href="https://vk.com/wall-209918658_11">https://vk.com/wall-209918658_11</a>
20.	Подвижные игры на развитие психических процессов. Игры на коррекцию эмоциональной сферы ребёнка «Баба Яга», «Три характера»	Игровая деятельность	1	
21.	Подвижные игры с бегом. «Сумей догнать», «Колдунчики», «Два Мороза»	Игровая деятельность	1	
22.	Подвижные игры для	Игровая деятельность	1	<a href="http://gto653.do.am/Pub/podvi">http://gto653.do.am/Pub/podvi</a>

	формирования правильной осанки. «Хвостики», «Паровоз», «Ванька-встанька», «Лошадки»			zhnye_igry-uchebnoe_posobie.pdf	
23.	Подвижные игры с прыжками. «Поймай лягушку», «Придумай и покажи», эстафеты с длинными скакалками	Игровая деятельность	1		
24.	Подвижные игры с метанием, передачей и ловлей мяча. «Обгони мяч», «Блуждающий мяч», «Подвижная цель», «Сильный бросок»	Игровая деятельность	1		
25.	Подвижные игры на развитие психических процессов. Упражнения и игры на внимание «Волк и овцы», «Жмурки», «Ловишка», «Запомни порядок»	Игровая деятельность	1		
26.	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Распутай верёвочку», «Защита укрепления», «Кошки - мышки»	Игровая деятельность	1		
27.	Подвижные игры с разными предметами. Разучивание игры «Лапта»	Игровая деятельность	1		
28.	Подвижные игры с разными предметами. Разучивание игр «Городки», «Единоборство»	Игровая деятельность	1		
29.	Подвижные игры с элементами баскетбола. Баскетбол по упрощённым правилам. Подвижные игры: «Бросай-поймай», «Выстрел в небо»	Игровая деятельность	1		
30.	Подвижные игры с элементами баскетбола. Баскетбол по упрощённым правилам.	Игровая деятельность	1		
31.	Подвижные игры с элементами пионербола. Пионербол по упрощённым правилам. Игровые правила.	Игровая деятельность	1		https://azbyka.ru/deti/sbornik-podvizhnyh-igr-dlya-detej
32.	Подвижные игры с элементами пионербола.	Игровая деятельность	1		

	Пионербол по упрощенным правилам. Игровые правила.			
33.	Подвижные игры с элементами футбола. Футбол по упрощенным правилам.	Игровая деятельность	1	
34.	Подвижные игры с элементами футбола. Футбол по упрощенным правилам.	Игровая деятельность	1	
Итого			34	

## КУРСЫ, ЗАНЯТИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТРОПИНКА К СВОЕМУ «Я»

**Форма** - практикум

**Вид деятельности** - проблемно-ценностное общение

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1 (подготовительный) класс; 1 класс**

**Раздел 1.Я школьник (15 часов)**

Знакомство. Введение в мир психологии. Как зовут ребят моего класса. Зачем мне нужно ходить в школу. Я в школе. Мой класс. Какие ребята в моем классе. Мои друзья в классе. Мои успехи в школе. Моя «учебная сила».

**Раздел 2. Мои чувства (18 часов)**

Радость. Что такое мимика.; Радость. Как ее доставить другому человеку; Жесты; Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом; Грусть; Страх; Страх. Его относительность; Как справиться со страхом. Страх и как его преодолеть; Гнев. С какими чувствами он дружит; Может ли гнев принести пользу; Обида; Разные чувства; Итоговое занятие.

**2 класс**

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Раздел 1. Вспомним чувства (5 часов)**

Мы рады встрече. Понимаем чувства другого. Мы испытываем разные чувства.

**Раздел 2. Чем люди отличаются друг от друга (18 часов)**

Люди отличаются друг от друга своими качествами. Хорошие качества людей. Трудно ли быть доброжелательным человеком. Я желаю добра ребятам в классе. Очищаем сердце. Какие качества нам нравятся друг в друге. Какими качествами мы похожи и чем отличаемся. Люди отличаются друг от друга своими качествами. В каждом человеке есть светлые и темные качества.

**Раздел 3. Какой Я- какой ТЫ? (11 часов)**

Какой Я? Какой ТЫ? Трудности второклассника в школе, дома, на улице. Школьные трудности. Домашние трудности. Итоговое занятие.

**3 класс**

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Раздел 1. Умение владеть собой (8 часов)**

Я – третьеклассник. Как я изменился за лето? Умение владеть собой. Что это значит? Умение управлять своим поведением, речью и поступками. Что значит быть хозяином своего «Я»? Какого человека называют ответственным. Что значит «уметь расслабиться», и в каких случаях это нужно делать?

## **Раздел 2. Фантазия характеров. Оценка человеческих поступков и отношений (10 часов)**

Мой любимый герой. Кто он? Почему я хотел бы походить на своего героя, и какие качества меня в нём привлекают? Добро и зло. Всегда ли добро побеждает зло? Что значит «делать добро»? Что такое хорошо и что такое плохо? Какие привычки можно назвать полезными, а какие вредными? Как избавиться от плохих привычек, которые мне мешают? Конфликт. Как он возникает? Моё поведение в трудных ситуациях

## **Раздел 3. Культура общения (12 часов)**

Что такое «этикет»? Для чего нужно соблюдать правила общения? Волшебные слова: приветствие, благодарность. Как правильно начать, поддержать и вести разговор. Правила хорошего тона. Как вести себя в различных ситуациях: в школе, в театре, дома, на улице, в магазине. Как эти правила помогают в общении. Мальчик и девочка. Культура общения полов. Внешний вид мальчика. Внешний вид девочки. Как правильно познакомиться? Как правильно держать себя, чтобы понравиться?

## **Раздел 4. Что такое сотрудничество? (4 часов)**

Сотрудничество – это умение делать дело вместе. Что значит понимать другого и как можно этому научиться? Как научиться договариваться с людьми? Что такое коллективная работа?

**4 класс**

### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

## **Раздел 1. Мои силы, мои возможности (12 асов)**

Моё лето. Как я провёл лето и чему научился за время летних каникул. После лета меня называют по-новому – четвероклассник. Чем четвероклассник отличается от первоклассника? А от второклассника и третьеклассника? Кто Я? Из каких маленьких частичек я состою: Боялка, Добрушка, Капризулька, Хохотушка, Злючка, Ленюшка...это все мои друзья. Но командую здесь Я. Я – человек! Я – житель планеты Земля! Какой Я – большой или маленький? Что я умею и чем горжусь? Мои способности. Что такое способности и какие нужны способности для успеха в том или ином деле? У каждого человека есть какие-то способности, но некоторые люди не знают о своих способностях и не используют их. Что нужно для успеха? «Успех = способности + трудолюбие». Мой выбор, мой путь. Способности моих родителей. Как эти способности помогали им в жизни. Не всегда самый лёгкий путь приводит к успеху. Часто от нас самих, от нашего выбора зависит, по какой дороге мы пойдём, как сложится наша жизнь. Мой внутренний мир. Вокруг нас много удивительного. Надо только суметь заметить это. Мой внутренний мир тоже уникален и неповторим. В свой внутренний мир я могу впустить только того человека, которому доверяю. Значение взгляда: взгляд может сказать больше слов. Взглядом можно поддержать человека или, наоборот, расстроить, можно приласкать или сделать больно. Что значит верить? Человек, который свято верит в свою мечту, стремится к успеху и верит в него, обязательно своего добьётся!

## **Раздел 2. Я расту, я изменяюсь (4 часа)**

Моё детство. Вспомним детство. Что я чувствую в роли маленького ребёнка, чему радуюсь, о чём мечтаю? Я – это моё детство, потому что именно детство делает нас такими, какие мы есть. Я изменяюсь. Что я умел раньше и что умею сейчас. Что я знал раньше и что знаю сейчас. Каким я буду, когда вырасту? Почему важно решить для себя, каким ты хочешь стать и что хочешь изменить в себе?

## **Раздел 3. Моё будущее (4 часа)**

Как заглянуть во взрослый мир? Я в настоящем, я в будущем. «Хочу в будущем – делаю сейчас». Чтобы получить какой-то результат в будущем, надо что-то делать для этого уже сейчас. Хочу вырасти здоровым человеком. Что для этого нужно? Что такое «эмоциональная грамотность» и как она связана со здоровьем человека?

#### **Раздел 4. Хочу вырасти интеллигентным человеком и что для этого нужно? (3 часа)**

Поведение человека зависит от его качеств. Кто такой интеллигентный человек, и какие качества должны у него присутствовать? Портрет интеллигентного человека. Хочу вырасти интеллигентным человеком. Кто может стать интеллигентным человеком? Каким должен быть ученик сейчас, чтобы из него получился интеллигентный человек в будущем? Что такое идеальное Я? У многих людей есть некий идеальный образ самого себя - то, каким бы ему хотелось стать.

#### **Раздел 5. Хочу вырасти свободным человеком: что для этого нужно?(9 часов)**

Кто такой свободный человек? Можно ли поступать всегда так, как хочется? Права и обязанности школьника. «Должен и имею право: в школе, дома, на улице». Что такое «право на уважение»? Как я должен поступить, если нарушено моё «право на уважение»? В реальности количество прав и обязанностей человека примерно одинаковое. Главные права и обязанности ученика. «Билль о правах ученика и учителя в школе». Нарушение прав других людей может привести к конфликтам. Как можно разрешать конфликты мирным путём?

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТРОПИНКА К СВОЕМУ «Я»**

Даная программа рассчитана на достижение воспитательных **результатов:**

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни; об основных нормах гигиены; о технике безопасности при занятии физкультурой и спортом; о режиме дня и его планировании; о традиционных и нетрадиционных видах спорта с мячом; о российских спортивных традициях; о правилах подвижных игр и способах организации досуга со сверстниками.

Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к физкультуре и спорту, к труду, к родному Отечеству, к другим людям.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде и взятия на себя ответственности за других людей; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Таким образом, внедрение новых стандартов дает большие возможности для развития творческих способностей обучающихся.

#### **Личностные результаты:**

- сформированность у обучающихся уважения и интереса к чувствам других людей;
- сформированность умения анализировать свое поведение на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом);
- сформированность уважительного отношения к отличительным особенностям чувств и эмоций других людей;
- сформированность у обучающихся мотивации к изучению психологии, с целью самосовершенствования и дальнейшей самореализации;
- сформированность у обучающихся готовности и способности к духовному развитию;
- сформированность нравственных качеств обучающихся, основанных на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- сформированность у обучающихся мотивации к обучению и познанию.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование

универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми
- извлекать с помощью учителя необходимую информацию из литературного текста
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя
- учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению
- строить речевое высказывание в устной форме

**Познавательные УУД:**

- уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя
- учиться исследовать свои качества и свои особенности
- учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя
- учиться наблюдать
- моделировать ситуацию с помощью учителя

**Коммуникативные УУД:**

- учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах
  - учиться работать в паре и в группе
  - выполнять различные роли
  - слушать и понимать речь других ребят
- осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 (подготовительный) класс; 1 класс**

№ п\п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Я- школьник (15 часов)</b>				
1	«Знакомство. Введение в мир психологии»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
2	«Как зовут ребят моего класса»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
3-4	«Зачем мне нужно ходить в школу»	Эвристическая беседа	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
5	«Я в школе»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
6-7	«Мой класс»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>



8-9	«Какие ребята в моем классе»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
10-11-12	«Мои друзья в классе»	практикум	3	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
13-14	«Мои успехи в школе»	Эвристическая беседа	2	
15	«Моя «учебная сила»»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 2. Мои чувства (18 часов)</b>				
16	«Радость. Что такое мимика»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
17	«Радость. Как ее доставить другому человеку»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
18	«Жесты»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
19-20	«Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
21	«Грусть»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
22	«Страх»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
23	«Страх. Его относительность»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
24	«Как справиться со страхом»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>

				<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">shk/chitat-onlayn/</a>
25	«Страх и как его преодолеть»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
26-27	«Гнев. С какими чувствами он дружит»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
28-29	«Может ли гнев принести пользу»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
30	«Обида»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
31-32	«Разные чувства»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
33	«Итоговое занятие»	практикум	1	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/646810">https://urok.1sept.ru/articles/646810</a> <a href="https://psy.1sept.ru/?from=portal">https://psy.1sept.ru/?from=portal</a>
Итого:			33	

## 2 класс

№ п\п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Вспомним чувства (5 часов)</b>				
1	«Мы рады встрече»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
2	«Понимаем чувства другого»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
3-5	«Мы испытываем разные чувства»	практикум	3	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 2. Чем люди отличаются друг от друга (18 часов)</b>				
6-7	«Люди отличаются друг от друга своими качествами»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>

8-9	«Хорошие качества людей»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
10-11	«Самое важное хорошее качество»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
12	«Кто такой сердечный человек»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
13	«Кто такой доброжелательный человек»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
14	«Трудно ли быть доброжелательным человеком»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
15-16	«Я желаю добра ребятам в классе»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
17	«Очищаем свое сердце»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
18-19	«Какие качества нам нравятся друг в друге»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
20-21	«Какими качествами мы похожи и чем отличаемся»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
22	«Люди отличаются друг от друга своими качествами»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
23	«В каждом человеке есть светлые и темные качества»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 3. Какой Я – Какой Ты? (11 часов)</b>				
24-25	«Какой Я?»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>

				<a href="https://www.litres.ru/olga-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
26-27	«Какой ТЫ?»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
28-29	«Трудности второклассника в школе, дома, на улице»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
30-31	«Школьные трудности»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
32-33	«Домашние трудности»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
34	«Итоговое занятие»	практикум	1	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/646810">https://urok.1sept.ru/articles/646810</a> <a href="https://psy.1sept.ru/?from=portal">https://psy.1sept.ru/?from=portal</a>
Итого:			34	

### 3 класс

№ п\п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Умение владеть собой (8часов)</b>				
1	Я – третьеклассник. Как я изменился за лето?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
2	Умение владеть собой. Что это значит?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
3-4	Умение управлять своим поведением, речью и поступками.	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
5	Что значит быть хозяином своего «Я»?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
6	Какого человека называют ответственным.	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>

7-8	Что значит «уметь расслабиться», и в каких случаях это нужно делать?	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 2. Фантазия характеров. Оценка человеческих поступков и отношений (10 часов)</b>				
9	Мой любимый герой. Кто он?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
10	Почему я хотел бы походить на своего героя, и какие качества меня в нём привлекают?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
11	Добро и зло. Всегда ли добро побеждает зло? Что значит «делать добро»?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
12	Что такое хорошо и что такое плохо?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
13	Какие привычки можно назвать полезными, а какие вредными?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
14	Как избавиться от плохих привычек, которые мне мешают?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
15-16	Конфликт. Как он возникает?	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
17-18	Моё поведение в трудных ситуациях	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 3. Культура общения (12 часов)</b>				
19-20	Что такое «этикет»? Для чего нужно соблюдать правила общения?	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
21	Волшебные слова: приветствие, благодарность.	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>

22	Как правильно начать, поддержать и вести разговор.	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
23	Правила хорошего тона.	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
24-25	Как вести себя в различных ситуациях: в школе, в театре, дома, на улице, в магазине.	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
26-27	Как правила помогают в общении.	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
28	Мальчик и девочка. Культура общения полов.	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
29	Внешний вид мальчика. Внешний вид девочки.	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
30	Как правильно познакомиться? Как правильно держать себя, чтобы понравиться?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 4. Что такое сотрудничество? (4 часа)</b>				
31	Сотрудничество – это умение делать дело вместе.	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
32	Что значит понимать другого и как можно этому научиться?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
33	Как научиться договариваться с людьми	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
34	Итоговое занятие. Что такое коллективная работа	практикум	1	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/646810">https://urok.1sept.ru/articles/646810</a> <a href="https://psy.1sept.ru/?from=portal">https://psy.1sept.ru/?from=portal</a>
Итого:			34	

**4 класс**

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Кто Я? Мои силы, мои возможности (12 часов)</b>				
1	«Мое лето»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
2	«Кто Я?»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
3	«Какой Я – большой или маленький?»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
4	«Мои способности»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
5	«Мой выбор, мой путь»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
6-7	«Мой внутренний мир. Кто в ответе за мой внутренний мир?»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
8-9	«Уникальность внутреннего мира»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
10	«Кого я могу впустить в свой внутренний мир?»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
11-12	Тема «Что значит верить?»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 2. Я расту, я изменяюсь (4 часа)</b>				
13-14	«Мое детство»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
15-16	«Я изменяюсь»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>

				<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 3. Мое будущее. Каким бы я хотел стать в будущем? (4 часа)</b>				
17-18	«Мое будущее»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
19-20	«Хочу вырасти здоровым человеком»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 4. Хочу вырасти интеллигентным человеком: что для этого нужно? (3 часа)</b>				
21	«Кто такой интеллигентный человек»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
22	«Хочу вырасти интеллигентным человеком»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
23	«Что такое идеальное Я»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 5. Хочу вырасти свободным человеком: что для этого нужно? (9 часов)</b>				
24	«Кто такой свободный человек?»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
25-26	«Права и обязанности школьника»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
27	«Что такое «право на уважение»?»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
28	«Права и обязанности»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
29-30	«Нарушение прав других людей может привести к конфликтам»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
31-	«Как разрешать»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-">https://www.litres.ru/olga-</a>



32	конфликты мирным путем?»			<a href="http://vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
33-34	«В первый раз- в пятый класс!»	практикум	2	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/563464">https://urok.1sept.ru/articles/563464</a>
Итого:			34	

## КУРСЫ, ЗАНЯТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ, НАУЧНОЙ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ, ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УЧУСЬ СОЗДАВАТЬ ПРОЕКТ»

**Форма внеурочной деятельности** – практикум

**Вид деятельности** – социальное творчество

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1 (подготовительный) класс; 1 класс:**

Что такое проект: Исследование, исследователь, исследовательская задача (проблема). Знакомство с понятиями. Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом “исследование”. Коллективное обсуждение вопросов о том, где использует человек свою способность исследовать окружающий мир.

Как выбрать тему проекта. Ответы на вопросы: - что мне интересно больше всего? чем я хочу заниматься больше всего? чем я чаще всего занимаюсь в свободное время? Хобби. Выбор интересной идеи.

Темы исследования - фантастические, экспериментальные, теоретические. Выбор темы исследовательской работы. Обоснование выбранной темы.

Цель и задачи проекта. Ответ на вопрос - зачем я провожу исследование. Цель указывает общее направление движения, задачи описывают основные шаги. Формулирование целей и задач исследования.

Гипотеза проекта. Предположение, рассуждение, догадка, суждение, гипотезы - предположения. Слова-помощники – предположим, допустим, возможно, что, если... Проблема, выдвижение гипотез. Обсуждение итогов прошедших занятий, формирование портфолио ученика.

Организация исследования. Формы и методы организации исследовательской деятельности. Вклад каждого участника группы в работу . Составление рабочего плана исследования.

Поиск информации: книги, журналы, Интернет, кино-и телефильмы по теме исследования, беседы со взрослыми, друзьями. Отбор и анализ литературы по выбранной теме. Работа с литературой, Интернет. Источники получения информации: картосхемы, справочники, словари, энциклопедии и другие; правила работы с ними. Особенности чтения научно-популярной и методической литературы.

Наблюдение – доступный способ добычи информации. Наблюдение. Приспособления для наблюдений: лупы, бинокли, подзорные трубы, телескопы, микроскопы, перископы, приборы ночного видения.

Эксперимент. Эксперимент, проба, опыт. Главный метод познания. Действия с предметом исследования. План эксперимента. Результат эксперимента. Обсуждение итогов прошедших занятий, формирование портфолио ученика.

Индивидуальное исследование. Работа индивидуальная и коллективная. Индивидуальные консультации учителя.

Работа в паре. Выбор темы. Распределение работы в паре.

Работа в группе. Коллективная работа. Вклад каждого участника группы в работу. Распределение работы в группе. Выбор лидера группы.  
Презентация. Продукт проектной деятельности. Наглядный материал. Построение и размещение диаграмм, графиков, таблиц, схем и т.д. Отбор и размещение рисунков, фотографий. Приёмы презентации результатов исследовательской деятельности.  
Подготовка к защите проекта. Особенности записи исследования. Понятия. Классификация. Парадоксы. Ранжирование. Сравнения и метафоры. Выводы и умозаключения. Текст доклада. Тезисы. Схемы, чертежи, рисунки, макеты.  
Защита работ. Урок-конференция. Коллективный и личностный анализ результатов. Формирование портфолио.

## **2 класс:**

Изменение круга интересов.  
Выбор темы проекта.  
Знакомство с понятиями формулировка и актуальность. Выбор помощников в работе над проектом.  
Постановка цели и решение задач проекта. Обработка и отбор значимой информации.  
Создание продукта проекта. Программа MPP-Microsoft Power Point.  
Совмещение текста выступления с показом презентации. Изготовление визитки.  
Самоанализ–рефлексия после твоего выступления перед незнакомой аудиторией

## **3 класс:**

Выбор темы исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи.  
Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование.  
Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере.  
Изучение и освоение возможностей программы MPP.  
Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм.  
Подготовка проектной документации.  
Обработка информации. Интервью. Визитка.  
Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.

## **4 класс:**

Виды проектов.  
- Исследовательский творческий проект.  
- Творческий проект.  
- Ролевой игровой проект.  
- Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей её проверкой.  
- Информационно–исследовательский проект.  
- Информационно– ориентированный проект.  
Практико–ориентированный проект.  
Моно-предметный проект.  
Вид презентации проекта в рамках научной конференции.  
Работа с памяткой по составлению списка использованной литературы при работе над проектом.  
Критерии итогового оценивания проектной деятельности.  
Программа MPP. Формирование умения работать с таблицей.  
Использование ресурсов интернета при подготовке презентации.  
Программа Word. Формирование навыков работы с текстом и по настройке полей и абзацев.  
Тестирование. Самоанализ Рефлексия.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УЧУСЬ СОЗДАВАТЬ ПРОЕКТ»**

Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

Первый уровень результатов (1 (подготовительный) класс; 1 класс)	Второй уровень результатов (2-3 класс)	Третий уровень результатов (4 класс)
предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.	предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.	предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению. Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты и пр.

#### **Личностные результаты:**

У ребенка формируются:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- положительное отношение к проектной деятельности;
- адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем;
- внимания к соотношению поступка и внутреннего состояния человека, к нравственному содержанию поступков;
- эмоционального отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей.

#### **Метапредметные результаты.**

##### **Регулятивные:**

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале, в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

**Познавательные умения:**

- развивать навык решения творческих задач и навык поиска, анализа и интерпретации информации, добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки Интернета.

**Коммуникативные:**

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- умение координировать свои усилия с усилиями других, учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 (подготовительный) класс; 1 класс**

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Кто я? Моя семья.	Практическая работа	1	nsportal.ru»nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
2	Чем я люблю заниматься. Хобби.	Практическая работа	1	nsportal.ru»nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
3	О чем я больше всего хочу рассказать. Выбор темы проекта.	Практическая работа	1	nsportal.ru»nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
4	Как собирать материал? Твои помощники. Этап.	Практическая работа	1	nsportal.ru»nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
5	Повторение. Давай вспомним.	Практическая работа	1	nsportal.ru»nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
6	Проблема.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
7	Проблема. Решение проблемы.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
8	Гипотеза. Предположение.	Практическая работа		<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>

				<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">olshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
9	Гипотеза. Играем в предположения.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
10	Цель проекта.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
11	Задача проекта.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
12	Выбор нужной информации.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
13	Интересные люди - твои помощники.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
14	Продукт проекта.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
15	Виды продукта. Макет.	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
16	Повторение пройденных проектных понятий.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
17-18	Визитка. Как правильно составить визитку к проекту. Практическое занятие.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
19-20	Мини-сообщение. Семиминутное выступление.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
21	Выступление перед знакомой аудиторией.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
22-23	Играем в ученых. Окрашивание цветка в разные цвета. Это интересно.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
24	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
25-26	Пробные выступления перед незнакомой аудиторией.	Практическая работа	2	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
27	Повторение. Давай вспомним.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
28	Играем в ученых. «Мобильные телефоны». Это интересно.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
29	Играем в ученых. Получение электричества с помощью волос. Это интересно.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>

				<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">jenciklopedija-6-12.html</a>
30	Играем в ученых. Поилка для цветов. Это интересно.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
31	Тест «Чему ты научился?»	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
32	Памятка для учащегося-проектанта.	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
33	Советы на лето от Мудрого Дельфина.	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
Итого			34	

## 2 класс

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения.	Практическая работа	1	nsportal.ru>nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
2	Выбор темы твоего проекта. Ты – проектант.	Практическая работа	1	nsportal.ru>nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
3	Знакомство с понятиями «формулировка». Работа со словарём.	Практическая работа	1	nsportal.ru>nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
4	Выбор помощников в работе над текстом.	Практическая работа	1	nsportal.ru>nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
5	Этапы работы над проектом.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
6	Актуальность темы проекта. Твое знакомство с понятием «актуальность».	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
7	Проблема. Решение проблемы.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
8	Выработка гипотезы-предположения.	Практическая работа		<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
9	Цель проекта	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
10	Задачи проекта	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
11	Сбор информации о проекте.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
12	Знакомство с интересными людьми. Интервью.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
13	Обработка информации. Отбор	Практическая	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>

	значимой информации.	работа		<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">ug/page/147/</a>
14	Создание продукта проекта. Твое знакомство с понятиями «Макет», «поделка»	Практическая работа	1	
15	Играем в ученых. Это интересно	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
16	Тест «Чему ты научился?»	Тестирование	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
17	Отбор информации для семиминутного выступления. (Мини-сообщение)	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
18	Творческая работа. Презентация. Твое знакомство с понятием «презентация»	Творческая работа	1	
19	Значимость компьютера в создании проектов. Презентация.	Практическая работа	1	
20	Знаком ли ты с компьютером? Программа MPP-Microsoft Power Point.MPP-MicrosoftPowerPoint	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
21	Знаком ли ты с компьютером? Программа MPP Microsoft PowerPoint.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
22	Совмещение текста выступления с показом презентации.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
23	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «зала» по теме проекта.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
24	Тест. «Добрые советы проектанту от Мудрого Дельфина».	Тестирование	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
25	Изготовление визитки. Правильное составление титульного листа визитки.	Творческая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
26	Самоанализ. Работа над понятием «Самоанализ».	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
27	Играем в ученых. Это интересно.	Практическая работа	1	
28	Различные конкурсы проектно-исследовательской деятельности.	Практическая работа	1	
29	Памятка жюри конкурсов.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
30	Пробное выступление перед	Практическая	1	<a href="http://all-">http://all-</a>

	незнакомой аудиторией.	работа		<a href="http://ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
31	Самоанализ–рефлексия после выступления перед незнакомой аудиторией.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
32	Играем в учёных. Это интересно.	Практическая работа	1	
33	Благодарственные рисунки-открытки помощникам твоего проекта. Пожелание будущим проектантам.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
34	Советы на лето от Мудрого Дельфина.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
Итого			34	

### 3 класс

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. Этапы работы над проектом.	Практическая работа	1	nsportal.ru»nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
2	Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы.	Практическая работа	1	nsportal.ru»nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
3	Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи.	Практическая работа	1	nsportal.ru»nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
4 - 5	Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта.	Практическая работа	2	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
6 - 7	Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование.	Практическая работа	2	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
8	Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
9-10	Практическая работа. Создание мини-постера.	Практическая работа	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
11-13	Изучение и освоение возможностей программы МРР. Выставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм	Практическая работа	3	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
14-	Программа МРР.	Практическая	3	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>



16	Анимации.Настройка анимации.	работа		
17-19	Программа МРР. Дизайн.	Практическая работа	3	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
20-21	Фотографии на слайдах. Работа с фотографией на слайдах.	Практическая работа	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
22-23	Требования к компьютерной презентации.	Практическая работа	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
24-25	Закрепление полученных умений и навыков в работе с программой МРР.	Практическая работа	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
26-27-28	Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту	Практическая работа	3	
29 - 30	Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка.	Практическая работа	2	
31	Тесты. Тестирование. Самоанализ.Рефлексия.	Тестирование	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
32	Твои впечатления от работы над проектом.	Практическая работа	1	
33	Пожелания будущим проектантам	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
34	Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году.	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
Итого			34	

#### 4 класс

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Твои интересы. Увлечения.	Практическая работа	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe">nsportal.ru&gt;nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe</a>
2	Виды проектов.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
3	Исследовательский творческий проект.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
4	Творческий проект.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
5-6	Ролевой игровой проект.	Практическая работа	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
7-8	Исследовательский проект с	Практическая	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>

	выдвижением гипотезы и последующей ее проверкой.	работа		
9-10	Информационно-исследовательский проект.	Практическая работа	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
11	Информационно-ориентированный проект.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
12	Практико – ориентированный проект.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
13-14	Монопредметный проект.	Практическая работа	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
15	Межпредметный проект.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
16	Виды презентационных проектов.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
17	Вид презентации проекта как отчет участников экспедиции.	Творческая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
18	Вид презентации проекта в рамках научной конференции.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
19	Правильная подготовка к презентации проекта.	Практическая работа	1	
20-21	Работа с памяткой при подготовке к публичному выступлению.	Практическая работа	2	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
22	Работа с памяткой по составлению списка использованной литературы при работе над проектом.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
23	Типичные ошибки проектантов.	Практическая работа	1	
24	Критерии итогового оценивания проектной деятельности.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
25	Программа МРР. Формирование умения работать с диаграммой. МРР- Microsoft PowerPoint	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
26	Программа МРР. Формирование умения работать с таблицей.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
27	Практическая работа.	Практическая работа	1	
28	Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.	Тестирование	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
29	Использование ресурсов интернета при подготовке презентации.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
30	Программа Word. Формирование навыков работы	Практическая работа	1	

	с текстом по настройке полей и абзацев.			
31	Твои впечатления от работы над проектом.	Практическая работа	1	
32	Пожелания будущим проектантам.	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
33	Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году.	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
34	Советы Мудрого Дельфина на лето.	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
Итого			34	

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫМ УМНИКАМ И УМНИЦАМ»

**Форма внеурочной деятельности** – кружок

**Вид деятельности** – познавательная деятельность

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Программа курса не предусматривает деление на разделы.

Основные принципы распределения материала:

- 1) системность: задания располагаются в определенном порядке;
- 2) принцип «спирали»: через каждые 7 занятий задания повторяются;
- 3) принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются;
- 4) увеличение объема материала;
- 5) наращивание темпа выполнения заданий;
- 6) смена разных видов деятельности.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫМ УМНИКАМ И УМНИЦАМ»

Даная программа рассчитана на достижение трех (первого, первого и второго) **уровней результатов:**

- **первый уровень** – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

- **второй уровень** – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

- **третий уровень** – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

#### Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию,
- сформированность мотивации к учению и познанию,
- ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции;
- социальные компетентности, личностные качества;
- сформированность основ российской, гражданской идентичности.
- сформированность умения анализировать прочитанное;
- сформированность у обучающихся мотивации к обучению и познанию.

Удельный вес внеурочной деятельности в достижении метапредметных результатов достаточно велик. **Метапредметные результаты** — освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные).

В результате внеурочной деятельности у обучающихся будут сформированы

#### **Познавательные УУД:**

- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение, извлечение информации;
- определение основной и второстепенной информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем.

#### **Регулятивные УУД:**

- умение различать объективную трудность задачи и субъективную сложность;
- умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности;
- умение планировать работу до ее начала (планирующий самоконтроль);
- адекватность и дифференцированность самооценки;
- умение оценивать значимость и смысл учебной деятельности для себя самого, расход времени и сил, вклад личных усилий, понимание причины ее успеха/неуспеха.

#### **Коммуникативные УУД:**

- рефлексия своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий,
- способность строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности.

#### **Предметные результаты**

- Использование приобретённых знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).
-

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 (подготовительный) класс; 1 класс

№ п\п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант	Тестирование	1	<a href="https://grafdiktant.ru/">https://grafdiktant.ru/</a>
2.	Развитие концентрации внимания. Графический диктант.	Практическая работа	1	
3.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1	
4.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1	
5.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1	
6.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	Практическая работа	1	
7.	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу.	Практическая работа	1	<a href="https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html">https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html</a>
8.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	Практическая работа	1	<a href="https://grafdiktant.ru/">https://grafdiktant.ru/</a>
9.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1	
10.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1	
11.	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1	
12.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1	
13.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа	1	

	Графический диктант.				
14.	Совершенствование воображения. Рисуем по образцу.	Практическая работа	1	<a href="https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html">https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html</a>	
15.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	Практическая работа	1	<a href="https://grafdiktant.ru/">https://grafdiktant.ru/</a>	
16.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
17.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
18.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
19.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
20.	Развитие аналитических способностей Совершенствование мыслительных операций Графический диктант	Практическая работа	1		
21.	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу	Практическая работа	1		<a href="https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html">https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html</a>
22.	Совершенствование воображения, мыслительных операций. Развитие логического мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
23.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
24.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
25.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
26.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
27.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	Практическая работа	1		
28.	Совершенствование воображения.	Практическая работа	1	<a href="https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html">https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html</a>	

	Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу.	работа		8-foto/narisuj-po-obrazcu.html
29.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	Практическая работа	1	https://grafdiktant.ru/
30.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Развитие аналитических способностей. Графический диктант.	Практическая работа	1	
31.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	Практическая работа	1	https://grafdiktant.ru/
32.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	Практическая работа	1	
33.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года	Тестирование	1	
Итого:			33	

## 2 класс

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Выявление уровня развития познавательных процессов у второклассников в начале учебного года.	Тестирование	1	
2.	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
3.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/detskij-sad/razvitierechi/2022/01/06/kartoteka-uprazhneniy-dlya-razvitiya-sluhovoy-pamyati">https://nsportal.ru/detskij-sad/razvitierechi/2022/01/06/kartoteka-uprazhneniy-dlya-razvitiya-sluhovoy-pamyati</a>
4.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
5.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа	1	
6.	Совершенствование воображения.	Практическая работа	1	<a href="https://triptonkosti.ru/1">https://triptonkosti.ru/1</a>

	Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	работа		8-foto/narisuj-po-obrazcu.html
7.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
8.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Тренировка внимания	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
9.	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	
10.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
11.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Поиск закономерностей.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
12.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	Практическая работа	1	<a href="https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html">https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html</a>
13.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
14.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
15.	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
16.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления	Практическая работа	1	
17.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа	1	
18.	Совершенствование воображения. Рисуем по образцу.	Практическая работа	1	<a href="https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html">https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html</a>
19.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
20.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.	Практическая работа	1	
21.	Тренировка внимания. Развитие мышления	Практическая работа	1	
22.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/detskij-sad/razvitierechi/2022/01/06/kartoteka-uprazhneniy-dlya-razvitiya-sluhovoy-pamyati">https://nsportal.ru/detskij-sad/razvitierechi/2022/01/06/kartoteka-uprazhneniy-dlya-razvitiya-sluhovoy-pamyati</a>



23.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
24.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа	1	
25.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	Практическая работа	1	<a href="https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html">https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html</a>
26.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
27.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.	Практическая работа	1	
28.	Тренировка внимания. Развитие мышления.	Практическая работа	1	
29.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/detskij-sad/razvitierechi/2022/01/06/kartoteka-uprazhneniy-dlya-razvitiya-sluhovoypamyati">https://nsportal.ru/detskij-sad/razvitierechi/2022/01/06/kartoteka-uprazhneniy-dlya-razvitiya-sluhovoypamyati</a>
30.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
31.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций	Практическая работа	1	
32.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа	1	
33.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	Практическая работа	1	
34.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления (на конец учебного года)	Тестирование	1	
Итого			34	

### 3 класс

№ п.п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во час.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и	Тестирование	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>

	мышления.			
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
4	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	Практическая работа	1	
8	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/attention">https://brainapps.ru/allgames/attention</a>
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-">https://nsportal.ru/nachalnaya-</a>

	мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи			<a href="https://shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach">shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach</a>
12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/memory">https://brainapps.ru/allgames/memory</a>
13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach</a>
14	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	Практическая работа	1	<a href="https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/">https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/</a>
15	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach</a>
16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/attention">https://brainapps.ru/allgames/attention</a>
17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach</a>
19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/memory">https://brainapps.ru/allgames/memory</a>
20	Развитие логического мышления.	Практическая	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach</a>

	Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	работа		<a href="https://chalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach">chalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach</a>
21	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	Практическая работа	1	<a href="https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/">https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/</a>
22	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/reasoning">https://brainapps.ru/allgames/reasoning</a>
23	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/attention">https://brainapps.ru/allgames/attention</a>
24	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
25	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach</a>
26	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/memory">https://brainapps.ru/allgames/memory</a>
27	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/memory">https://brainapps.ru/allgames/memory</a>
28	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек	Практическая работа	1	<a href="https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/">https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/</a>
29	Развитие быстроты реакции, мышления. Совершенствование	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/memory">https://brainapps.ru/allgames/memory</a>

	мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи			
30	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/attention">https://brainapps.ru/allgames/attention</a>
31	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach</a>
33	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/memory">https://brainapps.ru/allgames/memory</a>
34	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи	Тестирование	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/memory">https://brainapps.ru/allgames/memory</a>
Итого			34	

#### 4 класс

№ п.п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во час	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Инструктаж по ТБ.	Тестирование	1	
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	<a href="https://blog.tutoronline.ru/nestandartnye-zadachi-po-matematike-dlja-4-5-klassov">https://blog.tutoronline.ru/nestandartnye-zadachi-po-matematike-dlja-4-5-klassov</a>
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа	1	

	Развитие умения решать нестандартные задачи.			
4	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
6	Развитие логического мышления. Поиск закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Задания по перекладыванию спичек. Ребусы.	Практическая работа	1	<a href="https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/">https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/</a>
8	Развитие быстроты реакции. Задания повышенной сложности. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	<a href="https://blog.tutoronline.ru/nestandartnye-zadachi-po-matematike-dlja-4-5-klassov">https://blog.tutoronline.ru/nestandartnye-zadachi-po-matematike-dlja-4-5-klassov</a>
9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
13	Развитие логического мышления. Поиск закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
14	Совершенствование	Практическая	1	<a href="https://golovolomki-">https://golovolomki-</a>

	воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Задания по перекладыванию спичек. Ребусы.	работа		<a href="http://online.ru/golovolomki-so-spichkami/">online.ru/golovolomki-so-spichkami/</a>
15	Развитие быстроты реакции. Задания повышенной сложности. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	<a href="https://blog.tutoronline.ru/nestandartnyezadachi-po-matematike-dlja-4-5-klassov">https://blog.tutoronline.ru/nestandartnyezadachi-po-matematike-dlja-4-5-klassov</a>
16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
20	Развитие логического мышления. Поиск закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
21	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Задания по перекладыванию спичек. Ребусы.	Практическая работа	1	
22	Развитие быстроты реакции. Задания повышенной сложности. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	<a href="https://logiclike.com/math-logic/logicheskie-zadachi">https://logiclike.com/math-logic/logicheskie-zadachi</a>
23	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
24	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	

25	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
26	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
27	Развитие логического мышления. Поиск закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
28	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Задания по перекладыванию спичек. Ребусы.	Практическая работа	1	<a href="https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/">https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/</a>
29	Развитие быстроты реакции. Задания повышенной сложности. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	<a href="https://logiclike.com/math-logic/logicheskie-zadachi">https://logiclike.com/math-logic/logicheskie-zadachi</a>
30	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
31	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	<a href="https://logiclike.com/math-logic/logicheskie-zadachi">https://logiclike.com/math-logic/logicheskie-zadachi</a>
33	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
34	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	Тестирование	1	
Итого			34	



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

**Форма внеурочной деятельности** – кружок

**Вид деятельности** – познавательная деятельность

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

#### 2, 3 классы

- деньги, их история, виды, функции;
- семейный бюджет.

**Тема 1.** *Что такое деньги и откуда они взялись.*

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег - товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств.

*Основные понятия*

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

*Компетенции*

- Объяснять причины и приводить примеры обмена.
- Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
- Описывать свойства товарных денег.
- Приводить примеры товарных денег.
- Приводить примеры первых монет.

**Тема 2.** *Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок.*

Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

*Основные понятия*

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

*Компетенции*

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать купюры и монеты.
- Сравнить металлические и бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

**Тема 3.** *Какие деньги были раньше в России.*

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.

*Основные понятия*

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

*Компетенции*

- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

**Тема 4.** *Современные деньги России и других стран.*

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

*Основные понятия*

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат.

Пластиковая карта. *Компетенции*

- Описывать современные российские деньги.
- Решать задачи с элементарными денежными расчётами.
- Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.
- Приводить примеры иностранных валют.

**Тема 5. Откуда в семье деньги.**

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получать арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять займы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

*Основные понятия*

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

*Компетенции*

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, кому и почему платят пособия.
- Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

**Тема 6. На что тратятся деньги.**

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

*Основные понятия*

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

*Компетенции*

- Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
- Сравнить покупки по степени необходимости.
- Различать планируемые и непредвиденные расходы.
- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

**Тема 7. Как умно управлять своими деньгами.** Бюджет- план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. *Основные понятия*

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок. *Компетенции*

- Объяснять, как управлять деньгами.
- Сравнить доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.
- Составлять бюджет на простом примере.

**Тема 8. Как делать сбережения.**

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

*Основные понятия*

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

*Компетенции*

- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнить разные виды сбережений.

Во втором классе дети получают первоначальные знания по заявленным темам, а в третьем идет углубление и расширение знаний, полученных во втором классе.

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА 4 КЛАСС

Что такое деньги и какими они бывают

Тема 1. Как появились деньги.

Причиной возникновения обмена является специализация. В результате обмена должны выиграть обе стороны. Бартерный обмен неудобен в связи с несовпадением интересов и проблемой определения ценности. Товарные деньги облегчают процесс обмена. В разных регионах в качестве денег использовались разные вещи. Основными товарными деньгами становятся драгоценные металлы, из которых позже делаются монеты. В связи с проблемами изготовления и безопасности

перевозки появляются бумажные деньги. Покупательная сила денег может меняться.

Основные понятия

Бартер. Деньги. Товарные деньги. Благородные металлы. Монеты. Банкноты (банковские билеты). Купюры. Номинал. Покупательная сила. Товары. Услуги.

Компетенции

- Объяснять выгоды обмена.
- Описывать свойства предмета, выполняющего роль денег.
- Объяснять, почему драгоценные металлы стали деньгами.
- Описывать ситуации, в которых используются деньги.
- Объяснять, почему бумажные деньги могут обесцениваться.
- Сравнить преимущества и недостатки разных видов денег.
- Составлять задачи с денежными расчётами.

История монет.

Монеты чеканили из благородных металлов. Первые монеты появились в Лидийском царстве. Качество монет гарантировалось государственной печатью. Монеты имели хождение в Греции, Иране, Римской империи. В Китае и Индии были собственные монеты.

На Руси монеты

появились в X веке. Монеты чеканили княжества. При образовании централизованного государства монеты стали едиными.

Основные понятия

Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Ауреус. Денарий.

Тенге. Гривна. Рубль. Копейка. Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукат. «Орёл». «Решка».

Компетенции

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать устройство монеты.
- Приводить примеры первых монет.
- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

Бумажные деньги.

Монеты и купюры являются наличными деньгами. Первоначально бумажные деньги были обеспечены золотом. В России бумажные деньги появились в XVIII веке при Екатерине II. Бумажные деньги удобны в обращении, но менее долговечны. Бумажные деньги защищают от подделок. Изготовление фальшивых денег является преступлением.

Основные понятия

Бумажные деньги. Наличные деньги. Безналичные деньги. Купюры. Банковские билеты. Ассигнации. Водяные знаки. Фальшивомонетчики.

Компетенции

- Объяснять, почему появились бумажные деньги.
- Оценивать преимущества и недостатки использования бумажных денег.
- Приводить примеры первых бумажных денег.
- Описывать первые российские бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

Безналичные деньги.

Банки хранят сбережения и выдают кредиты. Вкладчики получают от банка деньги (процентные платежи), а заёмщики банку платят. Безналичные деньги являются информацией на банковских счетах. Современные банки используют пластиковые карты.

Основные понятия

Банк. Сбережения. Кредит. Вклад. Вкладчик. Заёмщик. Меняла. Плательщик. Получатель. Безналичные денежные расчёты. Банковские карты.

Банкоматы. Пин-код. Расчётные (дебетовые) карты. Кредитные карты.

Компетенции

- Сравнить виды денег.
- Объяснять роль банков.
- Объяснять условия вкладов и кредитов.
- Рассчитывать проценты на простых примерах\*.
- Объяснять принцип работы пластиковой карты.

Валюты.

Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Национальной валютой России является рубль. Государства хранят запасы иностранных валют и золота, которые называются золотовалютными резервами. Валюты, в которых хранятся резервы, называются резервными. Их используют для международных расчётов. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом.

Основные понятия

Валюта. Резервная валюта. Валютные резервы. Мировая валюта. Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена. Швейцарский франк.

Компетенции

- Приводить примеры валют.
- Объяснять, что такое резервная валюта.
- Объяснять понятие валютного курса.
- Проводить простые расчёты с использованием валютного курса.

Из чего складываются доходы в семье

Тема 6 Откуда в семье берутся деньги.

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Государство устанавливает минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Собственник может получать арендную плату и проценты. Доход также приносит предпринимательская деятельность. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным, выплачивая пенсии, стипендии, пособия.

Основные понятия

Доход. Зарплата. Клад. Выигрыш в лотерею. Премия. Гонорар. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Пенсия. Стипендия. Наследство. Собственность. Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская деятельность. Бизнес.

Компетенции

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, как связаны профессии и образование.
- Объяснять, что взять деньги в займы можно у знакомых и в банке.
- Описывать ситуации, при которых выплачиваются пособия, приводить примеры пособий.

Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать

На что семьи тратят деньги.

Люди расходуют деньги на питание, покупку одежды и обуви, коммунальные услуги, транспорт, связь, медицинское обслуживание и лекарства, образование, отдых, развлечения и пр. Расходы можно разделить на необходимые, желательные и престижные. По срокам расходы делятся на ежедневные, ежемесячные, ежегодные, сезонные и переменные.

Основные понятия

Необходимые расходы. Питание. Одежда. Жильё. Коммунальные услуги. Обязательные расходы. Налоги. Долги. Штрафы. Желательные расходы. Престижные расходы. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы. Переменные расходы. Сезонные расходы.

Компетенции

- Объяснять причины, по которым люди делают покупки.
- Описывать направления расходов семьи.
- Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги.
- Сравнить и оценивать виды рекламы.
- Обсуждать воздействие рекламы и промоакций на принятие решений о покупке.
- Составлять собственный план расходов.

Деньги счёт любят, или Как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал

Тема 8 Как правильно планировать семейный бюджет.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. В этом случае необходимо либо сократить расходы,

либо найти дополнительный источник доходов. Для крупных покупок или для непредвиденных расходов надо делать сбережения. В противном случае придётся брать кредит и платить проценты.

Основные понятия

Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Сбережения (накопления). Долг.

Компетенции

- Сравнить доходы и расходы и принимать решения.
- Объяснять последствия образования долгов.
- Составлять семейный бюджет на условных примерах.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

Программа предусматривает достижение воспитательных результатов:

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни; об основных нормах гигиены; о технике безопасности при занятии физкультурой и спортом; о режиме дня и его планировании; о традиционных и нетрадиционных видах спорта с мячом; о российских спортивных традициях; о правилах подвижных игр и способах организации досуга со сверстниками.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к физкультуре и спорту, к труду, к родному Отечеству, к другим людям.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде и взятия на себя ответственности за других людей; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Таким образом, внедрение новых стандартов дает большие возможности для развития творческих способностей обучающихся.

*Личностными* результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

*Метапредметными* результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

*познавательные:*

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

*регулятивные:*

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

*коммуникативные:*

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

*Предметными* результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2, 3 класс

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол - во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Откуда деньги в семье? Наследство. Выигрыш в лотерею. Клад.	Просмотр видео, беседа	1	<a href="https://videouroki.net/video/17-otkuda-v-seme-berutsya-dengi.html">https://videouroki.net/video/17-otkuda-v-seme-berutsya-dengi.html</a>
2	Инсценировка сказки «Заработанный рубль»	Творческая работа	1	
3	Основной источник дохода современного человека	Беседа	1	<a href="https://yrok.pф/presentation/3655.html">https://yrok.pф/presentation/3655.html</a>
4	Основной источник дохода современного человека	Беседа	1	
5	От чего зависит размер заработной платы	Беседа	1	
6	Пенсия. Стипендия. Пособие.	Беседа	1	<a href="https://znanio.ru/media/semejnyj-byudzhет-urok-finansovoj-gramotnosti-pokruzhayuschemu-miru-3-klass--prezentatsiya-2824347">https://znanio.ru/media/semejnyj-byudzhет-urok-finansovoj-gramotnosti-pokruzhayuschemu-miru-3-klass--prezentatsiya-2824347</a>
7	Денежный займ.	Беседа	1	
8	Мошенничество.	Беседа	1	
9	Мини-исследование «Основные доходы в семье»	Практическая работа	1	
10	Аренда и проценты в банке, кредиты. Постер «Доходы бывают разные»	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2021/04/18/prezentatsiya-dlya">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2021/04/18/prezentatsiya-dlya</a>
11	Обобщение по теме «Откуда в семье деньги.»	Викторина	1	
12	Обмен денег на товары и услуги.	Беседа	1	
13	Игра «Магазин»	Игра	1	

14	Обязательные и необязательные расходы.	Беседа	1	
15	Откладывание денег и непредвиденные расходы.	Беседа	1	<a href="https://progimnaziya-surgut.gosuslugi.ru/netcat_files/188/3037/Prezentatsiya_uroka_attestatsionnogo_zadaniya.pdf">https://progimnaziya-surgut.gosuslugi.ru/netcat_files/188/3037/Prezentatsiya_uroka_attestatsionnogo_zadaniya.pdf</a>
16	Сбережения. Долги.	Беседа	1	
17	Хобби. Вредные привычки.	Беседа	1	<a href="https://infourok.ru/prezentatsiya-po-finansovoy-gramotnosti-cena-vrednih-privichek-v-semeynom-byudzhete-3111787.h">https://infourok.ru/prezentatsiya-po-finansovoy-gramotnosti-cena-vrednih-privichek-v-semeynom-byudzhete-3111787.h</a>
18	Составление примерной сметы расходов в семье.	Практическая работа	1	
19	Обобщение по теме «На что тратятся деньги»	Практическая работа	1	
20	Бюджет – план доходов и расходов.	Практическая работа	1	
21	Учёт доходов и расходов	Практическая работа	1	
22	Сравниваем доходы и расходы.	Практическая работа	1	<a href="https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/">https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/</a>
23	Способы экономии.	Беседа	1	
24	Игра «Распредели семейный бюджет»	Игра	1	
25	Обобщение по теме «Как умно управлять своими деньгами»	Практическая работа	1	<a href="https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/">https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/</a>
26	Превышение доходов над расходами. Сбережения.	Беседа	1	<a href="https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/">https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/</a>
27	Вложения в банк или ценные бумаги	Беседа	1	
28	Сравниваем разные виды сбережений.	Практическая работа	1	<a href="https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-">https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-</a>



				uchenikov-2-4-klassov/
29	Куда и как откладывать деньги?	Беседа	1	<a href="https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/">https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/</a>
30	Игра «Я – предприниматель»	Игра	1	
31	Игра «Я – предприниматель»	Игра	1	
32	Обобщение по теме «Как делать сбережения.»	Беседа	1	<a href="https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/">https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/</a>
33	Обобщающее повторение за курс 3 класса	Беседа	1	
34	Обобщающее повторение	Беседа	1	<a href="https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/">https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/</a>
Итого			34	

#### 4 класс

№ зан-ятий	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Что такое деньги и какими они бывают				
1.	Как появились деньги	Беседа	1	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
2.	Как появились деньги	Видеобеседа	1	
3	История монет	Беседа	1	
4	История монет	Видеобеседа	1	
5	Представление творческих работ	Творческая работа	1	
6	Представление творческих работ		1	
7	Бумажные деньги	Беседа	1	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
8	Бумажные деньги	Исследовательская работа	1	
9	Безналичные деньги	Беседа	1	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
10	Безналичные деньги	Исследователь	1	1

		ская работа		
11	Представление результатов исследований	Практическая работа	1	
12	Представление результатов исследований		1	
13	Валюты	Беседа	1	<a href="https://fmc.hse.ru/4forms">https://fmc.hse.ru/4forms</a>
14	Валюты	Беседа	1	
15	Викторина по теме «Деньги»	Викторина	1	
16	Викторина по теме «Деньги»		1	
Из чего складываются доходы в семье				
17	Откуда в семье берутся деньги	Беседа	1	<a href="https://fmc.hse.ru/4forms">https://fmc.hse.ru/4forms</a>
18	Откуда в семье берутся деньги	Практическая работа	1	
19	Откуда в семье берутся деньги	Практическая работа	1	
20	Откуда в семье берутся деньги	Практическая работа	1	
Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать				
21	На что семьи тратят деньги	Беседа	1	<a href="https://fmc.hse.ru/4forms">https://fmc.hse.ru/4forms</a>
22	На что семьи тратят деньги	Практическая работа	1	
23	На что семьи тратят деньги	Практическая работа	1	
24	На что семьи тратят деньги	Практическая работа	1	
Деньги счёт любят, или Как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал				
25	Как правильно планировать семейный бюджет	Беседа	1	<a href="https://fmc.hse.ru/4forms">https://fmc.hse.ru/4forms</a>
26	Как правильно планировать семейный бюджет	Практическая работа	1	
27	Как правильно планировать семейный бюджет	Практическая работа	1	
28	Как правильно планировать семейный бюджет	Практическая работа	1	
29	Итоговая работа	Практическая работа	1	
30	Итоговая работа	Практическая работа	1	
31	Обзорный урок. Рефлексия	Практическая работа	1	
32	Обзорный урок. Рефлексия	Практическая работа	1	
33	Резерв	Практическая работа	1	
34	Мониторинг	Тестирование	1	
Итого			34	

## ЗАНЯТИЯ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ, ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «АППЛИКАЦИЯ»

**1 (подготовительный) класс; 1 класс**

**Форма внеурочной деятельности** – творческая мастерская

**Вид деятельности** – художественное творчество

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1. Вводное занятие. (1 ч) Цели и задачи. Организационные вопросы. Правила техники безопасности. Материалы необходимые для работы.

2. Конструирование из бумаги. (14 ч) Игрушка – один из самых древних видов декоративно – прикладного искусства, украшающая наш быт, радующая глаз. История бумажной игрушки (Китай, Япония, европейские страны). Правила работы с бумагой. Разновидности аппликаций в народном декоративном творчестве.

Практическая часть. Подбор бумаги. Раскладка лекал и раскрой. Последовательность выполнения поделок в материале и их оформление. Просмотр и анализ готовых работ. Мини – выставка.

3. Конструирование из природного материала. (19ч)

Лепка. Народная глиняная игрушка. История , символика, связь с мировоззрением (женская фигура – мать – земля; конь – солнце, птица – воздушная стихия). Демонстрация образцов игрушек, иллюстраций.

Практическая часть. Выбор образца изделия. Дальнейшее освоение приёмов лепки руками изделий простых форм; подготовка пластилина, лепка простых геометрических форм – «угощений» (круглых, квадратных, овальных, колёсиком и т. д.); формирование полых изделий (чашки), лепка из целого куска и ленточной техникой. Изготовление изделий с использованием природного материала (шишек, желудей, скорлупы и т. д). Составление коллективной композиции из поделок по сказочным сюжетам («Машенька и медведь», «Волк и три поросёнка», «Красная шапочка» и т. д.)

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «АППЛИКАЦИЯ»

Программа рассчитана на достижение **воспитательных результатов:**

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни; об основных нормах гигиены; о технике безопасности при занятии физкультурой и спортом; о режиме дня и его планировании; о традиционных и нетрадиционных видах спорта с мячом; о российских спортивных традициях; о правилах подвижных игр и способах организации досуга со сверстниками.

Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к физкультуре и спорту, к труду, к родному Отечеству, к другим людям.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде и взятия на себя ответственности за других людей; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками , взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

В процессе освоения программы у школьников будут сформированы **личностные, метапредметные:**

**Личностные результаты:**

-знакомство с мировой и художественной культурой.

--осознание своих творческих способностей;

-проявление познавательных мотивов;

-развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства

Данная программа способствует формированию следующих метапредметных результатов:

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

-планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;

-принимать и сохранять учебную задачу;

-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

-различать способ и результат действия;

-адекватно воспринимать словесную оценку учителя;

-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

-осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;

-строить речевые высказывания в устной форме;

-оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;

-включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

-формулировать собственное мнение и позицию;

-задавать вопросы;

-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;

-договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности.

**Ожидаемые результаты:**

**К концу обучения дети должны знать:**

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;

- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;

- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

**уметь:**

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);

- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками « через край», «петельный шов».

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование раздела, темы программы	Форма проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	Беседа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
2	Правила работы с бумагой.	Практическая работа	1	

3	История бумажной игрушки.	Беседа	1	
4	Подбор бумаги и изготовление бумажной игрушки.	Практическая работа	1	
5	Игрушка украшающая наш быт.	Творческая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
6	Разновидности аппликаций в народном декоративном искусстве.	Практическая работа	1	
7	Технология изготовления обрывной аппликации.	Практическая работа	1	
8	Выполнение аппликации в обрывной техники.	Творческая работа	1	
9	Технология изготовления накладной аппликации.	Практическая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
10	Выполнение аппликации в накладной техники.	Творческая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
11	Технология изготовления ленточной аппликации.	Практическая работа	1	
12	Выполнение ленточной аппликации.	Творческая работа	1	
13	Просмотр и анализ готовых работ.	Беседа	1	
14	Организация мини-выставки.	Творческая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
15	Лепка. Народная глиняная игрушка.	Практическая работа	1	
16	Выбор образца изделия. Приемы лепки простых форм.	Практическая работа	1	
17	Формирование полых изделий.	Практическая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
18	Лепка из целого куска пластилина.	Практическая работа	1	
19	Лепка ленточным способом.	Практическая работа	1	
20	Изготовление изделия с использованием шишек.	Творческая работа	2	
21				
22	Изготовление изделия с использованием желудей.	Творческая работа	2	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
23				
24	Изготовление изделия с использованием скорлупы.	Творческая работа	2	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
25				

26	Составление коллективной композиции.	Творческая работа	1	
27	Изготовление цветов из природного материала.	Практическая работа	1	
28	Изготовление зверей из природного материала.	Практическая работа	1	
29	Изготовление листьев из природного материала.	Практическая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
30	Составление композиции из ранее изготовленных изделий.	Творческая работа	1	
31	Способы крепления отдельных деталей.	Практическая работа	1	
32	Декоративное оформление композиции.	Творческая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
33	Оформление отчётной выставки	Творческая работа	1	
Итого			34	

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КВИЛИНГ» 2 КЛАСС

**Форма внеурочной деятельности** – творческая мастерская

**Вид деятельности** – художественное творчество

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

#### Раздел 1. Из истории развития квиллинга

**1.1. Краткий историко-художественный обзор развития бумагокручения.** Общие понятия о квиллинге. Способы получения завитков. Знакомство с историей развития квиллинга. Самостоятельная работа: сбор информации по теме с использованием дополнительной литературы и сетевых ресурсов.

**1.2. Знакомство с традиционным оборудованием и материалами бумагокручения.** Характеристика сырья и оборудования, необходимого для квиллинга. Подготовка инструментов и оборудования к работе. Самостоятельная работа: подбор и изучение оборудования.

#### Раздел 2. Конструирование

##### 2.1. Общие понятия техники создания основных элементов

Формирование основных навыков кручения бумаги. Знакомство с простейшими формами роллов. Самостоятельная работа: изучение роллов.

**2.2. Изучение составления схем в квиллинге. Зарисовка условных обозначений.** Формирование навыков кручения роллов. Самостоятельная работа: изготовление завитков в форме капли разных цветов.

Практика создания основных элементов (ромб, луна, лапка, стрелка). Овладение основными навыками закручивания формы «капля», «треугольник», «долька», «квадрат», «прямоугольник». Техника изготовления. Примеры различного применения форм. Самостоятельная работа: соединение основных форм квиллинга в более крупные формы.

2.3. Коллективная работа. Композиция из основных форм. Составление композиции из форм. Познакомить с основным понятием “композиция”. Способы и правила её составления. Задания дает детям сам педагог, по выполнению заданий составляется коллективная работа. Коллективное составление композиции по выбранной тематике. Использование техники квиллинга. Самостоятельная работа: изготовление бумажных роллов для коллективной работы.

2.4. **Изготовление простых цветов.** Навыки выполнения простых цветов из толстых цветных полос бумаги. Самостоятельная работа: кручение завитков из цветных полос.

2.5. **Изготовление бахромчатых цветов и кустиков в технике квиллинг.** Приемы изготовления более сложных цветов. Подбор цветовой гаммы. Изготовление листиков с продольными жилками. Самостоятельная работа: отработка приёмов изготовления более сложных цветов.

2.6. Изготовление двойных бахромчатых цветов. Приемы изготовления более сложных цветов. Подбор цветовой гаммы. Изготовление листиков с продольными жилками. Самостоятельная работа: изучение способов изготовления бахромчатых цветов, поиск творческих идей.

2.7. Коллективная работа. Композиция цветов. Педагог дает задание коллективной работы. Дети сами разбиваются на группы, выбирают «ведущего». Самостоятельная работа: создание элементов будущей работы.

2.8. Основные формы. "Спирали" в виде стружки. Конструирование из основных форм квиллинга. Технология изготовления. Применение формы в композициях

#### Раздел 3. Объёмный квиллинг

3.1. Изготовление животных в технике 3D-квиллинг. Базовые формы. Познакомить с основными базовыми формами. Создание фигурок животных и птиц. Самостоятельная работа: поиск творческой идеи.

3.2. Коллективная работа. Композиция. Дети сами делятся на группы, выбирают самостоятельно «ведущего», сами выбирают задание из предложенных. Самостоятельная работа: сбор информации по теме с использованием дополнительной литературы и сетевых ресурсов.

3.3. Гофрированный картон и бумага. Занимательные зверушки из гофрированного картона и бумаги. Отличительные свойства гофрированного картона. Создание фигурок животных и птиц из гофрированного картона в технике квиллинга. Самостоятельная работа: сбор информации по теме с использованием дополнительной литературы и сетевых ресурсов.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КВИЛИНГ»

Программа рассчитана на достижение **воспитательных результатов**:

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни; об основных нормах гигиены; о технике безопасности при занятии физкультурой и спортом; о режиме дня и его планировании; о традиционных и нетрадиционных видах спорта с мячом; о российских спортивных традициях; о правилах подвижных игр и способах организации досуга со сверстниками.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к физкультуре и спорту, к труду, к родному Отечеству, к другим людям.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде и взятия на себя ответственности за других людей; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

**Личностные результаты:**

- знакомство с мировой и художественной культурой.
- осознание своих творческих способностей;
- проявление познавательных мотивов;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства

Данная программа способствует формированию следующих личностных и метапредметных универсальных учебных действий:

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности.

**Ожидаемые результаты:**

**К концу обучения дети должны**

**знать:**

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

**уметь:**

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками « через край», «петельный шов».



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела, темы программы	Формы проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Краткий историко-художественный обзор развития бумагокручения	Беседа	1	<a href="http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html">http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html</a>
2	Знакомство с традиционным оборудованием и материалами квиллинга	Беседа, инструктаж	1	
3	Общие понятия техники создания основных элементов	Практическая работа	1	
4	Изучение составления схем в квиллинге. Зарисовка условных обозначений.	Практическая работа	1	
5	Практика создания основных элементов (ромб, луна, лапка, стрела).	Практическая работа	1	<a href="http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html">http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html</a>
6	Коллективная работа. Композиция из основных форм.	Творческая работа	3	
7	Изготовление простых цветов.	Практическая работа	5	<a href="http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html">http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html</a>
8	Изготовление бахромчатых цветов и кустиков в технике квиллинг.	Практическая работа	4	<a href="http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html">http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html</a>
9	Изготовление двойных бахромчатых цветов	Практическая работа	4	
10	Коллективная работа. Композиция цветов.	Творческая работа	3	
11	Основные формы. "Спирали" в виде стружки.	Практическая работа	3	
12	Изготовление животных в технике 3D-квиллинг. Базовые формы	Практическая работа	3	<a href="http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html">http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html</a>
13	Коллективная работа. Композиция.	Творческая работа	3	
14	Итоговый урок	Творческая работа	1	
Итого			34	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОРИГАМИ»  
3 КЛАСС

**Форма внеурочной деятельности** – творческая мастерская

**Вид деятельности** – художественное творчество

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Тема 1. Тайны мастерства -11 часов.**

Инструменты и материалы. Волшебные свойства бумаги. История квиллинга. Вырезание полосок для квиллинга. Тайны цвета. «Волшебные капли». Конструирование из основных форм - капля. «Таинственный треугольник». Конструирование из основных форм - треугольник. «Весёлые спирали». Конструирование из основных форм - спираль.

**Тема 2. Вальс цветов – 4 часа.**

Ромашка. Колокольчики. Картина из серпантина. Картина из серпантина.

**Тема 3. Овощное танго – 4 часа.**

Сморозинка. Корзинка с ягодами. Картина из серпантина. Картина из серпантина.

**Тема 4. Польша - бабочка – 4 часа.**

Божья коровка. Бабочка. Картина из серпантина. Картина из серпантина

**Тема 5. Подводный джайв – 4 часа.**

Золотая рыбка. Аквариум с рыбками. Картина из серпантина. Картина из серпантина

**Тема 6. Лесной фокстрот – 4 часа.**

Улитка. Весёлая семейка улиток. Картина из серпантина. Картина из серпантина.

**Тема 7. Новогодний хоровод – 3 часа.**

Ёлочка. Снежинка. Картина из серпантина.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОРИГАМИ»**

**Обучающейся должен *знать*:**

- \* называть и рассказывать, о различных праздниках годового православного круга;
- \* знать моральные принципы, заложенные в духовном смысле тех или иных православных праздников;
- \* объяснять историю происхождения православных праздников;
- \* названия ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
- \* правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- \* правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику, циркулю;
- \* способы обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- \* правила организации выставки.

**Обучающийся должен *уметь*:**

- \* изучить правила пользования ручными инструментами;
- \* соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- \* организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- \* бережно относиться к инструментам и материалам;
  - \* экономично размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника, циркуля;
- \* самостоятельно изготовить по образцу изделие;
- \* самостоятельно оказать посильную помощь нуждающемуся в ней человеку;
- \* самостоятельно уметь различать хорошие и плохие поступки и их последствия для себя и окружающих;
- \* работать в группе.

**Данная программа ориентирована на формирование и развитие  
следующих универсальных учебных действий**

<b>Личностные универсальные учебные действия</b>	
«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</li> <li>-желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;</li> <li>- осваивание новых видов деятельности, участие в творческом, созидательном процессе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознания себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам;</li> <li>- стремление к красоте, готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья.</li> </ul>
<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану;</li> <li>- самостоятельно ставить цель предстоящей творческой работы, обдумывать замысел, находить необходимый художественный материал.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.</li> <li>-адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.</li> </ul>
<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно включаться в творческую деятельность;</li> <li>- осуществлять выбор вида творческой деятельности в зависимости от цели</li> <li>- проявлять способность к познанию окружающего мира;</li> <li>выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения</li> <li>-понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач;</li> <li>-готовность осуществлять направленный поиск, обработку и использование информации.</li> </ul>
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;</li> <li>Учитывать различные мнения и стремиться к координации различных позиций в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-адекватно использовать творческие навыки для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач</li> <li>-умение обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов.</li> </ul>

сотрудничестве.	
-----------------	--

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела, темы программы	Форма проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие	Беседа	1	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
2	Складываем модули	Практическая работа	1	
3.	Способы соединения модулей	Практическая работа	1	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
4.	<b>Приемы работы.</b>	Практическая работа	1	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
<b>5-6</b>	<b>Приемы работы.</b> Плоская деталь.	Практическая работа	<b>2</b>	
7-8	<b>Приемы работы</b> Горизонтальный ряд перегиба.	Практическая работа	2	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
9-10	<b>Приемы работы</b> Склеивание модулей.	Практическая работа	2	
11-12	<b>Приемы работы</b> Цилиндр	Практическая работа	2	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
13-14	<b>Приемы работы</b> Яйцо	Практическая работа	<b>2</b>	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
15-17	Ящерка.	Практическая работа	3	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
18-20	Мышка.	Практическая работа	3	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
21-23	Пингвин.	Практическая работа	3	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
24-26	Щенок.	Практическая работа	3	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
27-29	Петушок	Практическая работа	3	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
30-32	Львенок.	Практическая работа	3	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
33-34	<b>Оформление выставочных работ</b>	Творческая работа	2	
Итого			34	

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР БИСЕРА» 4 КЛАСС

**Форма внеурочной деятельности** – творческая мастерская

**Вид деятельности** – художественное творчество

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### *Раздел 1. Вводное занятие.*

#### **Задачи:**

- ознакомить с программой обучения;
- вызвать интерес к искусству бисероплетения и желание заниматься этим рукоделием;
- сформировать первоначальные знания о материалах и инструментах, с которыми необходимо будет работать;
- провести инструктаж по технике безопасности.

**Содержание:** Знакомство с программой обучения. Ознакомление с материалами и инструментами, необходимыми для работы. Их основные свойства и качества. Организация рабочего места. Правильное положение тела во время работы. Инструктаж по технике безопасности при работе с проволокой, ножницами и иглами.

### *Раздел 2. Низание в одну и в две нити.*

**Теория:** Общие сведения о бисере (размер, форма, цвет, материал, из которого изготовлен, хранение). Виды работ из бисера. Техники плетения бисером. Цветоведение и композиция. Композиция декоративного произведения. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Насыщенность цвета и его светлость. Цветовой контраст. Основные правила при работе с бисером.

### *Раздел 3. Мозаичная техника*

**Теория:** Знакомство с плоским параллельным плетением с использованием проволоки. Обучение плетению с использованием схемы выполнения работы. Беседа на темы «Способы закрепления и наращивания проволоки», «История возникновения бисероплетения», «Бисероплетение в России», «Насекомые в нашей жизни». Повторение общих сведений о бисере (размере, форме, цвета, материал).

**Практика:** Выполнение насекомых (мотылек, стрекоза, бабочка) в технике плоского параллельного плетения.

#### **3.2. Игольчатая техника плетения.**

**Теория:** Продолжение обучению параллельному плетению. Выполнение работы с опорой на схему плетения. Беседа на темы «Декоративное панно», «Цветы в нашей жизни», «Легенды о незабудке». Повторение основ цветоведения.

**Практика:** Выполнение цветов (незабудки, ромашки) в технике плоского параллельного плетения. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. Составление панно «Цветочная поляна» из выполненных в технике параллельного плетения изделий. Прикрепление элементов композиции к основе.

#### **3.3. Плоское параллельное плетение на проволоке.**

**Теория:** Изучение особенностей плоского параллельного плетения. Продолжение выполнения работы с опорой на схему плетения. Беседа на темы «Панно в интерьере», «Сувениры из бисера», «Изделия из бисера», «Обитатели моря». Повторение законов композиции.

**Практика:** Выполнение золотой рыбки, краба, дельфина в технике плоского параллельного плетения. Подготовка основы декоративного панно. Составление панно «Аквариум» из выполненных в технике параллельного плетения изделий. Прикрепление элементов композиции к основе.

### *Раздел 4. Итоговое занятие.*

### **Задачи:**

- подвести итоги обучения за год;
- активизировать познавательную и творческую деятельность обучающихся;
- выявление одаренных детей в искусстве бисероплетения, содействие им в дальнейшей профессиональной ориентации

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВОЛШЕБНЫЙ МИР БИСЕРА»**

Программа рассчитана на достижение **воспитательных результатов:**

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни; об основных нормах гигиены; о технике безопасности при занятии физкультурой и спортом; о режиме дня и его планировании; о традиционных и нетрадиционных видах спорта с мячом; о российских спортивных традициях; о правилах подвижных игр и способах организации досуга со сверстниками.

Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к физкультуре и спорту, к труду, к родному Отечеству, к другим людям.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде и взятия на себя ответственности за других людей; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

Учащиеся должны уметь:

- работать с ножницами
- пользоваться утюгом
- определять вид бисера
- разработать композицию
- подбирать бисер в гармоничном сочетании
- читать схему сборки
- применять полученные знания в быту

Учащиеся должны знать:

- технику безопасности при работе с булавками, иголками, ножницами
- технику безопасности пользования утюгом
- гармонию цветового круга
- последовательность выполнения различных техник.

В процессе освоения программы у школьников будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

### **Личностные результаты**

- *любовь* и *уважение* к Отечеству, культуре, народным традициям
- *интерес* к воссозданию и изучению традиций
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность изделий народного творчества, *стремиться* к совершенствованию личного мастерства;
  - эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
  - эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;

### **Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные УУД:**

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, схему);
  - пользоваться схемами, шаблонами
  - осуществлять анализ и синтез;
  - устанавливать причинно-следственные связи;

**Коммуникативные УУД:**

- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
  - *договариваться* и *приходить к общему решению* в совместной деятельности;
  - *задавать вопросы*.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел, тема	Формы проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Введение.	Беседа, инструктаж	1	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
2.	Низание в одну и в две нити.	Практическая работа	5	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
3.	Мозаичная техника	Практическая работа	4	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
4	Игольчатая техника плетения.	Практическая работа	4	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
5	Плоское параллельное плетение на проволоке.	Практическая работа	2	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
6	Объемное параллельное плетение на проволоке.	Практическая работа	3	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
7	Техника плетения дугами.	Практическая работа	5	
8	Французская техника плетения бисером	Практическая работа	8	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
9.	Итоговая практическая проверочная работа	Практическая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
10	Самостоятельная творческая работа	Практическая работа	1	

	«Полет фантазии»			
Итого			34	

## 2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 2.3.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая Программа воспитания МБОУ «ООШ №15» (далее Программа) разработана в соответствии со следующими нормативными документами и методическими рекомендациями:

Федеральная программа воспитания (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»)

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным законом от 04.08.2023 № 479-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021г. № 286);

Указом Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» от 21 июля 2020 г. № 474;

Приказом Минпросвещения Российской Федерации № 992 от 16 ноября 2022 года «Об утверждении федерально образовательной программы начального общего образования»;

Приказом Минпросвещения Российской Федерации № 874 от 30 сентября 2022 года «Об утверждении порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;

Приказом Минпросвещения Российской Федерации № 712 от 11 декабря 2020 г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;

Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22)

Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р);

Стратегией национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400);

Примерной рабочей программой воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22)

Рабочая Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности, разрабатывается и утверждается с участием



коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей).

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания. В процессе реализации мероприятий программы предусматривается приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Данная Программа является обязательной частью основной образовательной программы начального общего образования школы, призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал через совместную деятельность и тем самым сделать лицей воспитывающей организацией.

Рабочая программа воспитания школы предусматривает формирование нравственного уклада жизни школы, обеспечивающего создание соответствующей социальной среды развития обучающихся, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально-значимую деятельность обучающихся, основанную на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Рабочая программа воспитания является актуальной, поскольку личность выпускника трактуется как активная, социализированная, умеющая адаптироваться к изменяющимся общественным условиям. Задачи воспитания обучающихся классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает особенности развития личности гражданина России. Каждое из этих направлений основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать их усвоение обучающимися.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник лицея, родители (законные представители) разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной Программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;
- в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере ученикам.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания описывает систему форм и способов работы с детьми и включает в себя три основных раздела:

#### Раздел 1. Целевой

В данном разделе представлены цели и задачи воспитания обучающихся, направления воспитания и целевые ориентиры результатов воспитания.

#### Раздел 2. Содержательный

В данном разделе содержится описание уклада общеобразовательной организации. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности. Рассмотрены следующие модули:

- Урочная деятельность.
- Внеурочная деятельность.
- Классное руководство.
- Основные школьные дела.
- Внешкольные мероприятия.
- Организация предметно-пространственной среды.
- Взаимодействие с родителями (законными представителями).
- Самоуправление.
- Профилактика и безопасность.
- Социальное партнёрство.
- Профориентация.

#### Раздел 3. Организационный

В данном разделе представлено нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся и анализ воспитательного процесса. К Программе прилагается календарный план воспитательной работы, планы внеурочной деятельности по уровням образования.

#### 2.3.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Содержание воспитания обучающихся в школе определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся с ОВЗ. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся с ОВЗ включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей с ОВЗ является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

#### **Цели воспитания** обучающихся с ОВЗ в образовательной организации:

создать условия для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формировать у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи** воспитания обучающихся с ОВЗ в образовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение

соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения АООП НОО в соответствии с [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ. Личностные результаты освоения обучающимися АООП НОО включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ:

- 1) гражданское воспитание: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- 2) патриотическое воспитание: воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- 3) духовно-нравственное воспитание: воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- 4) эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- 5) физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- 6) трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- 7) экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

8) ценности научного познания: воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального, общего образования установлены в [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

**Целевые ориентиры** результатов воспитания на уровне начального общего образования:

### **1. Гражданско-патриотическое воспитание**

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, образовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

### **2. Духовно-нравственное воспитание**

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

### **3. Эстетическое воспитание**

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

#### **4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

#### **5. Трудовое воспитание**

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

#### **6. Экологическое воспитание**

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

#### **7. Ценности научного познания**

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

#### **Уклад общеобразовательной организации**

С 15 августа 1948 года по адресу Пролетарская, 284 в соответствии с приказом КрайОНО от 13 мая 1948 года за №16 была открыта начальная школа № 15. В октябре 1953 года начальная школа № 15 становится 7-летней. В 1963 году школа становится 8 летней.

Традиционными были смотры песни и строя, игра «Зарница», соревнования по баскетболу, волейболу, пионерболу, соревнования по лыжным гонкам.

Большое внимание уделялось военно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения: встречи с ветеранами Великой Отечественной войны; бережно собирается и хранится материал о наших выпускниках, отдавших свою жизнь за пределами Отечества.

Образовательное учреждение имеет ежегодную наполняемость обучающихся 500 и более человек, предоставляя возможность получения качественного образования детям всего города: в школе обучаются 20% детей микрорайонов города и 80% собственного микрорайона. Наполняемость классов – от 25 до 34 человек.

Воспитательная работа в школе сложна и многообразна: это воспитание в процессе обучения, воспитание в обществе, коллективе и семье; это самовоспитание, многообразная

воспитательная работа в процессе труда, игры, общения, общественной деятельности, самореализации, творчества и самоуправления.

Особенностью организуемого в школе воспитательного процесса является ориентация на физическое здоровье обучающихся. Педагогический коллектив всегда придавал большое значение развитию в школе, в микрорайоне физкультуры и спорта, эти традиции продолжаются и сегодня. В ОО проводятся соревнования по лыжным гонкам среди школ южного образовательного школьного округа, педагоги школы применяют здоровьесохраняющие технологии на уроках, привлекают обучающихся к мероприятиям, направленным на формирование здорового образа жизни обучающихся.

Миссия воспитательной системы школы – развитие обучающегося как гражданина-патриота, образованного человека, личность свободную, культурную, гуманную, здоровую, способную к саморазвитию.

Основными традициями воспитания в школе являются:

ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов.

Коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов. Каждое дело обсуждается, планируется, организуется, проводится и анализируется детьми и педагогами.

Ступени социального роста обучающихся. От пассивного наблюдателя до участника, от участника до организатора, от организатора до лидера того или иного дела.

В школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах.

Конструктивное межличностное, межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность. В проведении общешкольных дел поощряется конструктивное межклассное взаимодействие детей разных возрастов, их родителей (законных представителей).

Ориентация на формирование, создание и активизацию ученического самоуправления, как на уровне класса, так и на уровне школы, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Формирование корпуса классных руководителей, реализующего по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в том числе и в разрешении конфликтов) функции и т.д. Педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- приоритет безопасности ребенка - неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, а также при нахождении его в образовательной организации;

- совместное решение личностно и общественно значимых проблем - личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития школьника, а воспитание - это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

- системно-деятельностная организация воспитания - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых

национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;

– полисубъектность воспитания и социализации - обучающийся включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки, поэтому деятельность нашего образовательного учреждения, всего педагогического коллектива в организации социально-педагогического партнерства является ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализации обучающихся в учебной, вне учебной, внешкольной, общественно значимой деятельности;

– событийность - реализация процесса воспитания главным образом через создание в лицее детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей, педагогов и родителей (законных представителей) яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

– ориентация на идеал - воспитание всегда ориентировано на определенный идеал, который является собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. Формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания в рамках гражданско - патриотического воспитания, музейной педагогике, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала;

– диалогическое общение - предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога: подростка со сверстниками, родителями (законными представителями), педагогами и другими значимыми взрослыми;

– психологическая комфортная среда - ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций, и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия всех участников образовательных отношений;

– следование нравственному примеру - содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т. д.;

Программа охватывает содержание и формы работы в 1-4 классах школы с обучающимися с ОВЗ, таким образом, можно по-настоящему обеспечить преемственность в работе на разных возрастных этапах, избежать повторов и усилить именно то содержание, которое актуально для конкретной группы учащихся, выделить те формы работы, которые в наибольшей степени отвечают особенностям определенного возраста.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений.

На протяжении многих лет лицей взаимодействует с учреждениями, организациями, социальное партнерство с которыми позволяет выстроить единое информационно-образовательное пространство, способствующее разностороннему развитию личности:

- МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики»;
- ОГИБДД МО МВД России «Рубцовский»;
- МБУ ДО «Станция туризма и экскурсий» г. Рубцовска;
- МБУ ДО ЦВР Центр внешкольной работы «Малая Академия»;
- КГБУ «Рубцовский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей»;

- КГБУСО «Комплексный центр социального обслуживания населения города Рубцовска» МБУК «Рубцовский драматический театр»;
- Детско-юношеский Дом культуры «Черемушки»;
- АГБУЗ «Алтайский краевой центр по профилактике и борьбе со СПИДом и инфекционными заболеваниями»;
- МУК «Краеведческий музей»;
- МБУК «Библиотечная информационная система»;
- МБУ ДО «ДЮЦ»;
- КРЦ «Жемчужина».

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности представлены по инвариантным и вариативным модулям.

Модуль — часть рабочей программы воспитания, в которой описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определённого направления деятельности в общеобразовательной организации. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями и др.).

В Программе представлены описания воспитательной работы в рамках основных (инвариантных) модулей, и вариативных модулей.

Инвариантные (обязательные) модули

#### **Модуль «урочная деятельность»**

Реализация педагогами воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания; целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;



- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

#### **Модуль «внеурочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных курсов, занятий:

- патриотической, гражданско-патриотической, военно- патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
- духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
- познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- экологической, природоохранной направленности;
- художественной направленности;
- туристско-краеведческой направленности;
- оздоровительной и спортивной направленности.

#### **Модуль «классное руководство»**

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных дел для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностям, давать возможности для самореализации;
- устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный

поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса;

- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении

- в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

#### **Модуль «основные школьные дела»**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

- социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

- проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей населенного пункта;

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

– наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

#### **Модуль «внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

– общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации;

– внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

– экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

– литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками,

– в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

– выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

#### **Модуль «организация предметно-пространственной среды»**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

– оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в школу государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);

– организация и проведение в школе церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

– размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

– изготовление, размещение, обновление в школе, художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

– организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной

направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях школы, на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России;

- мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок (на фасаде школы размещены памятные доски в честь выпускников, погибших за пределами Отечества);

- оформление и обновление в школе «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в библиотеке школы стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, прилегающей территории;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

#### **Модуль «взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в классах, в школе представительных органов родительского сообщества (родительского комитета классов, Совет учреждения школы), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Совете учреждения школы;

- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

- работа «Школы ответственного родительства», дискуссионного клуба предоставляющих родителям (законным представителям), педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

– проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служащих традиционных российских религий, обмениваться опытом;

– родительские форумы в информационно-коммуникационной сети «Интернет», интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

– участие родителей (законных представителей) в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

– привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

– целевое взаимодействие с обучающимися оставшимися без попечения родителей, детьми-сиротами, приёмными детьми и их законными представителями.

#### **Модуль «самоуправление»**

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:

– организацию и деятельность органов ученического самоуправления, избранных обучающимися;

– представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления школы;

– защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

– участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

#### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

– организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

– проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

– проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

– разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

– вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в

деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

#### **Модуль «социальное партнёрство»**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы школы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

#### **Модуль «профориентация»**

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- организацию на базе детского лагеря при школе профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн - тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

### 2.3.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### **Кадровое обеспечение**

В школе сформирован стабильный состав. Все педагоги — специалисты с большим опытом педагогической деятельности. Профессионализм педагогических и управленческих кадров имеет решающую роль в достижении главного результата – качественного и результативного воспитания.

Школа располагает высоким кадровым потенциалом. В штат педагогических работников входят педагог-психолог, социальный педагог, педагог-организатор, введена ставка советника директора по воспитанию и взаимодействию с общественными организациями.

В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации педагогов в сфере воспитания, организацию научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы ОО и имеющихся у самих педагогов интересов.

Педагоги регулярно повышают педагогическое мастерство через:

- курсы повышения квалификации;
- регулярное проведение и участие в семинарах, вебинарах, научно-практических конференциях;
- изучение научно-методической литературы;
- знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом.

Ведется работа школьного методического объединения классных руководителей.

Осуществляется психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ, детей и подростков с трудностями в обучении и адаптации, несовершеннолетних, состоящих на учете в органах системы профилактики.

К организации и реализации воспитательного процесса привлекаются социальные партнеры.

#### **Нормативно-методическое обеспечение**

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания осуществляется на основании следующих локальных актов:

- Устав школы.
- Учебный план МБОУ «ООШ №15».
- Рабочая программа воспитания как часть основной образовательной программы.
- Рабочие программы педагогов.
- Программы курсов внеурочной деятельности.
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности.
- Локальные документы регламентирующие воспитательную деятельность в школе.

### **Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

В школе созданы условия воспитания для категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, дети- билингвы и др.), одарённые дети, дети с отклоняющимся поведением:

- создание целостной системы поддержки, основанной на экологическом подходе, объединяющей детей, родителей (законных представителей) и педагогов, делающей акцент на возможностях, а не на ограничениях детей;
- выявление и развитие способностей и одаренности обучающихся имеющих особые образовательные потребности через систему внеурочной деятельности, секций, и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики;
- включения детей с особыми образовательными потребностями в доступные им интеллектуальные и творческие соревнования, научно-техническое творчество и проектно-исследовательскую деятельность;
- вовлечение родителей (законных представителей) обучающихся с особыми образовательными потребностями в учебно-воспитательный процесс.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагоги школы ориентированы на:

- формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

**Система поощрения социальной успешности и проявлений активной**



### **жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: вручение грамот, благодарностей, похвальных листов, индивидуальные и групповые рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность соответствуют укладу школы, цели, задачам, традициям воспитания, обсуждаются с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в

школе.

### **Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса в школе осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов. Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы в школе:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями (законными представителями);

- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

### **Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся**

При анализе воспитательной работы школы, критерием является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе. Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете. Основным способом получения информации о результатах воспитания, саморазвития, социализации обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, советника директора по воспитанию и взаимодействию с общественными организациями, педагогом-

психологом, социальным педагогом, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, представителями ученического самоуправления.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников являются анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями ученического самоуправления.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Определяется качественная сторона воспитательной работы:

- реализация воспитательного потенциала урочной деятельности;
- внеурочная деятельность обучающихся;
- деятельность классных руководителей и их классов;
- проводимые общешкольные основные дела, мероприятия;
- мероприятия вне школы;
- создание и поддержка предметно-пространственной среды;
- взаимодействие с родительским сообществом;
- деятельность ученического самоуправления;
- деятельность по профилактике и безопасности;
- реализация потенциала социального партнёрства;
- деятельность по профориентации обучающихся;
- волонтерство.

Критерием, состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых. Основные направления анализа организуемого воспитательного процесса в школе представлены в таблице 1.

Таблица 1. Мониторинг воспитательной работы

Показатели качества реализации Программы воспитания	Методы мониторинга/ оценочный инструментарий	Ответственные за мониторинг
Качество проводимых общешкольных дел	Анализ количества организованных мероприятий в рамках реализации Программы, в том числе экскурсий, походов / Анкетирование обучающихся	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Удовлетворенность участников образовательных отношений воспитательным потенциалом мероприятий	Анализ удовлетворенности через анкетирование и лист рефлексии	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Качество совместной деятельности классных руководителей и их классов	Диагностика классных коллективов/ Методика А.Н. Лутошкина	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Разнообразие форм и методов работы, используемые	Аудит классных часов и классных мероприятий/	Заместитель директора по ВР

классным руководителем	Применение инновационных технологий, электронных ресурсов в воспитательном процессе	
Качество организуемой внеурочной деятельности	Анализ удовлетворенности участников образовательных отношений перечнем и качеством организации внеурочной деятельности/ Анкетирование родителей (законных представителей), анкетирование обучающихся Мониторинг заявлений на курсы внеурочной деятельности и кружки дополнительного образования (доля обучающихся охваченных образовательными программами внеурочной деятельности, программами дополнительного образования, в общей численности)	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Качество реализации лично развивающего потенциала школьных уроков	Анализ динамики результатов поведения и активности учащихся на уроках	Заместитель директора по ВР Заместители директора по УВР
Качество существующего в школе детского самоуправления	Анализ динамики продуктивной активности обучающихся в жизнедеятельности класса (школы) Доля обучающихся вовлеченных в работу органов ученического самоуправления от общего числа обучающихся (процент)	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Качество профориентационной работы	Мониторинг участия доля обучающихся, вовлеченных в профориентационную работу с применением информационных технологий и порталов «Билет в будущее», «Проектория»	Заместитель директора по ВР Классные руководители

	(процент)	
Качество взаимодействия школы и семей обучающихся	Анализ динамики охвата участия родителей в мероприятиях/ Аудит количества и результативности проведенных совместных мероприятий	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Качество воспитательной работы классных руководителей	Анализ воспитательной работы класса/ Портфолио классного руководителя	Заместитель директора по ВР
Сформированность нравственного потенциала личности учащегося	Анализ личностных результатов обучающихся. Охват обучающихся, участвующих в волонтерской и социально значимой деятельности Анализ уровня воспитанности обучающихся/ Методика Н.П. Капустина Методика М.И. Шиловой	Заместитель директора по ВР Классные руководители Педагог-психолог
Сформированность физического потенциала личности	Анализ состояния здоровья обучающихся/ Анкета «Ваше отношение к вредным привычкам» Заполнение таблицы по физическим данным обучающихся	Заместитель директора по ВР Классные руководители Педагог-психолог медицинский работник
Сформированность общешкольного коллектива	Анализ социальной активности обучающихся Анализ уровня толерантности/ Методика М.А. Рожкова Методика «Индекс толерантности». Анкета «Уровень толерантности» Методика А.Н. Лутошкина	Заместитель директора по ВР Классные руководители Педагог-психолог
Удовлетворенность учащихся, родителей и педагогов жизнедеятельностью в школе	Анализ удовлетворенности учебно-воспитательным процессам всех участников образовательных отношений/ Анкета «Комфортность в школе»	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Сформированность коммуникативного потенциала личности учащегося	Анализ сформированности коммуникативной культуры учащихся. Анализ уровня тревожности/ Анкета «Отношение учащихся к	Заместитель директора по ВР Педагог-психолог Классные руководители

	школе, себе и другим Анкета «Уровень тревожности»	
Сформированность познавательного потенциала личности	Анализ уровня учебной мотивации/ Анкета «Учебная мотивация»	Заместитель директора по ВР Педагог-психолог

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу. Самоанализ оформляется в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитанию и взаимодействию с общественными организациями.) в конце учебного года, рассматривается и утверждается педагогическим советом, методическим объединением классных руководителей или другим коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

## 2.4. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом **факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:**

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Проблемы сохранения здоровья учащихся и привития навыков здорового образа жизни очень актуальны сегодня. Необходимо создание условий, направленных на укрепление здоровья и привитие навыков здорового образа жизни, сохранение здоровья физического, психического и духовного. Следует обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и

навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Обозначая цели деятельности по здоровьесбережению, мы исходили из полученных сведений о фактическом состоянии здоровья обучающихся, о неблагоприятных для здоровья факторах, о выявленных достижениях педагогической науки и практики в сфере здоровьесбережения.

Здоровье детей - это политика, в которой заложено наше будущее, поэтому перед педагогами, родителями и общественностью стоит задача воспитания здорового поколения.

**Цель программы** – формировать у детей представления о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему, важнейшие коммуникативные навыки, способствующие успешной социальной адаптации, помочь сделать осознанный выбор здорового стиля жизни.

**Задачи программы:**

1. Сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
2. Научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
3. Научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
4. Сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
5. Сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности;
6. Научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
7. Дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
8. Дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
9. Обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
10. Сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
11. Сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
12. Сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

**Участники программы:**

- Учащиеся
- Родители
- Классные руководители
- Учителя-предметники
- Фельдшер, закрепленный за школой

По завершении этапа проектирования управленческих решений наступает этап их исполнения. При этом работникам школы необходимо знать, какие результаты должны быть получены в ходе их деятельности по реализации решений, направленных на обеспечение здоровьесбережения детей и подростков.

### ***Планируемые результаты:***

- Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;
- полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях);
- рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- сформированность основ экологической культуры;
- сформированность у школьников ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- получение первоначального личного опыта здоровьесберегающей деятельности;
- углубление психолого-педагогической компетентности родителей; приобретение родителями знаний по формированию у детей ЗОЖ и стереотипов безопасного поведения;
- эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.
- снижение показателя заболеваемости учащихся;
- уменьшение проявления детьми опасных форм поведения; развитие у детей навыков критического мышления и стереотипов позитивного поведения.

### **Базовыми компонентами на всех ступенях являются:**

- формирование ценностного отношения к вопросам, касающимся здоровья и здорового образа жизни;
- формирование системы знаний по овладению методами оздоровления организма;
- формирование положительной мотивации, направленной на занятия физическими упражнениями, различными видами спорта;
- формирование основ медицинских знаний по вопросам оказания доврачебной помощи себе и другому человеку.

### **Основные направления программы:**

- создание соответствующих санитарным требованиям условий для воспитания и обучения детей;
- подготовка педагогов по вопросам охраны здоровья детей;
- обучение учащихся оказанию первой медицинской помощи;
- введение в содержание воспитания и образования детей занятий о своём здоровье и навыков ценностного отношения к нему;
- обеспечение двигательной активности детей;
- организация психолого-медико-педагогической и коррекционной помощи детям;
- пропаганда здорового образа жизни (тематические классные часы, лекции, познавательные игры, агитбригады, конкурсы рисунков, плакатов, стихотворений, различные акции; совместная работа с учреждениями здравоохранения и органами внутренних дел по профилактике токсикомании, наркомании, курения и алкоголизма; пропаганда физической культуры и здорового образа жизни через уроки биологии, географии, химии, экологии, ОБЖ, физической культуры);
- широкое привлечение учащихся и их родителей к физической культуре и спорту, различным формам оздоровительной работы.



➤ развитие школьной здоровьесберегающей инфраструктуры.  
Здоровьеформирующие образовательные технологии, т.е. все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности.

В рамках данных направлений осуществляются следующие простые и вместе с тем очень важные **действия**:

1. Убеждать учащихся ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, соблюдать режим труда и отдыха школьника.

2. Во время учебного дня в школе проводить динамические паузы, подвижные игры.

3. Задавать посильные домашние задания, которые должны составлять не более одной трети выполняемой работы в классе.

4. Следить за сменой видов деятельности школьников в течение дня, чему способствует удобное расписание уроков.

5. Проводить ежедневную влажную уборку, проветривание классных комнат на переменах, озеленять классные помещения комнатными растениями.

6. Обеспечивать каждого учащегося горячим питанием в столовой.

7. Следить за условиями теплового режима, освещённости классных помещений.

8. Привлекать учащихся к занятиям во внеурочное время в спортивных секциях, действующих в школе и вне школы.

9. В рамках обучения детей правильному отношению к собственному здоровью проводить беседы, воспитательные часы с учётом возрастных особенностей детей.

10. Способствовать созданию комфортной атмосферы в школе и классных коллективах.

11. Применять разнообразные формы работы:

1) Учет состояния детей:

Анализ медицинских карт учащихся.

Определения группы здоровья.

Учет посещаемости занятий.

Контроль санитарно-гигиенических условий и режима работы классов.

2) Физическая и психологическая разгрузка учащихся:

Организация работы спортивных секций, кружков.

Динамические паузы.

Индивидуальные занятия.

Дни здоровья.

Физкультминутки для учащихся.

Организация летних оздоровительных лагерей при школе с дневным пребыванием.

3) Урочная и внеурочная работа.

Открытые классные и общешкольные мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности.

Спортивные кружки и секции: «Подвижные игры», «Подготовка к ГТО»

Кружки оздоровительного направления: «Разговор о правильном питании», «Школа здоровья».

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализована с помощью предметов УМК «Школа России».

Система учебников УМК формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни,

укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

**В курсе «Окружающий мир»** это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия», «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?» и другие.

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

**В курсе «Технология»** при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

**В курсе «Физическая культура»** весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливанию, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы, представленные в учебниках 1-4 классов **по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру**, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках **технологии, иностранных языков, информатики**.

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков: по созданию здоровьесберегающей инфраструктуры, рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся, эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы, реализации образовательной программы и просветительской работы с родителями (законными представителями) и способствует формированию у обучающихся ценности здоровья, сохранению и укреплению у них здоровья.

***Здоровьесберегающая инфраструктура включает:***

-соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

-наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

-организацию качественного горячего питания учащихся, которую осуществляет столовая лицея. Льготное питание получают учащиеся из малообеспеченных семей;

- витаминизацию пищи;

-оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

-наличие необходимого и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учителя физической культуры, медицинский работник).

Ответственность и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию образовательного учреждения.

**Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся** направлена на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения. С этой целью организовано проведение тематических педагогических советов по вопросам нормирования домашней работы учащихся, замеры объема времени, расходуемого учащимися на выполнение заданий;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, вошедших в УМК);
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования.

Эффективность реализации этого блока зависит от деятельности каждого педагога.

**Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы**, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- введение в расписание трех уроков физической культуры.
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- работа с учащимися, отнесенными к различным медицинским группам;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций, кружков Подвижные игры и других;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого блока зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, а также всех педагогов.

**Реализация дополнительных образовательных программ**

Реализация дополнительных образовательных программ предусматривает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;
- организацию педагогической профилактики вредных привычек среди младших школьников

**Формы организации занятий:**

- проведение классных часов;
- занятия в кружках;

- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий
- организацию дней здоровья;
- семейные праздники.

**Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает:**

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.;
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

**Циклограмма работы классного руководителя по внедрению здоровьесберегающих технологий**

№п\п	Ежедневно
1.	Физминутки Дыхательная гимнастика Корректирующая гимнастика для глаз Организация горячего питания Игры на переменах Прогулка на свежем воздухе Соблюдение режима проветривания
2.	<b>Еженедельно</b> беседы по формированию навыков безопасного поведения на дороге
3.	<b>Ежемесячно</b> Беседы по формированию ЗОЖ
4.	<b>Ежегодно</b> Конкурс рисунков по профилактике вредных привычек Участие в общешкольном Дне Здоровья (2 раза в год) Сотрудничество с учреждениями дополнительного образования ДСЮШ и другими спортивными секциями на микрорайоне

**Формы работы**

Форма работы	Тема
Классные часы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Если хочешь быть здоров...»</li> <li>• «Как сохранить хорошее зрение» беседа - практикум</li> <li>• «Чистота – залог здоровья»</li> <li>• «Режим для школьника»</li> <li>• «Значение осанки в жизни человека»</li> </ul>
Комплекс физминуток и упражнений для формирования здорового образа жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• корригирующая гимнастика для глаз</li> <li>• дыхательная гимнастика</li> <li>• пальчиковые игры</li> </ul>

Работа с родителями	<b>1. Консультации для родителей по темам:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Как научиться быть здоровыми</li> <li>• Семья – здоровый образ жизни.</li> </ul> <b>2. Привлечение родителей к проведению праздников</b>
Внеурочная деятельность: - спортивные секции в стенах школы - кружки оздоровительной направленности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к ГТО</li> <li>• Подвижные игры</li> </ul>
Спортивные секции в городе	

### **Базовая модель организации работы школы по формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни**

**Первый этап** - анализ состояния и планирование работы школы по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;
- организации просветительской работы образовательного учреждения с учащимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

**Второй этап** — организация просветительской работы образовательного учреждения.

1. Просветительско-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни,
- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

### **Структура системной работы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни**

Системная работа по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков:

- по созданию здоровьесберегающей инфраструктуры;
- рациональной организации учебной деятельности;

- рациональной организации внеучебной деятельности обучающихся;
- эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы;
- реализации образовательной программы и просветительской работы с родителями (законными представителями).

### **Оценка эффективности и реализации программы**

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья выпускники начальной школы должны *усвоить*:

- правила перехода дороги, перекрестка;
- правила безопасного поведения при следовании железнодорожным, водным и авиационным транспортом, обязанности пассажира;
- особенности жизнеобеспечения дома (квартиры) и основные причины, которые могут привести к возникновению опасной ситуации;
- характеристики водоемов в местах своего проживания, их состояние в различное время года;
- способы и средства спасания утопающих, основные спасательные средства;
- правила безопасного поведения в лесу, в поле, у водоема;
- меры пожарной безопасности при разведении костра;
- наиболее характерные для региона проживания чрезвычайные ситуации, причины их возникновения и последствия;
- систему обеспечения безопасности жизнедеятельности населения в местах проживания;
- опасные погодные явления, наиболее характерные для региона проживания;
- места с неблагоприятной экологической обстановкой в районе проживания и правила безопасного поведения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой;
- основные термины и понятия, относящиеся к здоровью и здоровому образу жизни;

*помнить*:

- основные правила безопасности при использовании электроприборов и других бытовых приборов, бытового газа, а также препаратов бытовой химии;
- рекомендации по соблюдению мер безопасности при купании, отдыхе у водоемов;
- порядок и правила вызова милиции, «скорой помощи», пожарной охраны;

*обладать навыками*:

- по организации безопасной переправы через небольшую водную преграду (ручей, овраг, канава);
  - завязывать 1-2 вида узлов;
  - разводить и гасить костер;
  - ориентирования на местности;
  - действовать в неблагоприятных погодных условиях, в том числе в лесу, в поле, у водоема;
  - действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания;
- по оказанию первой медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых, кровотечении из носа, попадании инородного тела в глаз, ухо или нос, при отравлении пищевыми продуктами.

В процессе реализации программ внеурочной деятельности у учащихся будут сформированы индивидуальные навыки здорового образа жизни, а также убеждения о

пагубном влиянии вредных привычек на личное здоровье.

## 2.2. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Программа коррекционной работы Предметы (курсы) коррекционно-развивающей направленности (индивидуальные и групповые занятия по логопедии, по психологической коррекции, по двигательной коррекции, а также занятия, направленные на развитие осознания, ощущений, ориентировки в пространстве и на плоскости) являются основой для развития жизненных компетенций. Чем сложнее дефект развития, тем более необходимы данные коррекционно-развивающие занятия. Коррекционно-развивающие занятия проводятся с обучающимися по мере выявления педагогом, психологом, дефектологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. При изучении индивидуальных особенностей школьника принимаются во внимание следующие показатели: психофизическое состояние и развитие ребенка, особенности и уровень развития познавательной сферы, особенности усвоения знаний, умений, навыков, предусмотренных программой. При подготовке и проведении коррекционно-развивающих занятий учитываются индивидуальные особенности каждого учащегося. Групповые коррекционно-развивающие занятия могут быть включены в программы внеурочной деятельности. Проведение индивидуальных коррекционно-развивающих занятий (их место в режиме образовательной организации) определяется организацией самостоятельно, в соответствии с существующими нормативными документами и локальными актами образовательной организации. Коррекционно-развивающие занятия с обучающимися с НОДА предусматривают: занятия ЛФК, логопедические занятия и индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию когнитивных функций. Задачами коррекционно-развивающих занятий являются: предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию ребенка; исправление нарушений психофизического развития медицинскими, психологическими, педагогическими средствами; формирование у учащихся средств компенсации дефицитарных психомоторных функций, не поддающихся исправлению; формирование способов познавательной деятельности, позволяющих учащемуся осваивать общеобразовательные предметы. Комплексная абилитация учащихся с НОДА предусматривает медицинское воздействие, коррекцию физических недостатков с помощью массажа и лечебной физической культуры, логопедическую работу, психологическую коррекцию. Коррекционно-развивающая область может быть представлена курсами, направленными на развитие ощущений, ориентировки в пространстве. В связи с необходимостью развития коммуникативных навыков возможно введение коррекционно-развивающих занятий «Основы коммуникации». С детьми, имеющими выраженные двигательные нарушения в сочетании с нарушениями пространственных представлений, могут быть введены коррекционно-развивающие курсы «Психомоторика», «Развитие мануальной деятельности», обеспечивающие коррекцию и компенсацию нарушений мелкой моторики.

У большинства учеников с НОДА наблюдается выраженная дисгармония в способностях усваивать разные циклы учебных дисциплин. При хороших (и даже высоких) показателях усвоения одних предметов они могут испытывать значительные затруднения при обучении другим учебным предметам. Это связано и с направленностью личности ребенка, но чаще – со спецификой познавательной деятельности, обусловленной поражением центральной нервной системы. Для данной категории детей характерно сочетание нескольких нарушений (ДЦП в сочетании с нейросенсорной тугоухостью, нейровизуальными нарушениями, различными неврологическими синдромами и др.). В связи с этим возможно введение коррекционно-развивающего курса «Коррекция аналитико-

синтетической деятельности» с обучающимися, нуждающимися в особых условиях обучения в соответствии с темпом и уровнем усвоения образовательной программы для более эффективного обучения. Коррекция и компенсация двигательных расстройств обучающихся реализуется под контролем руководителя физического воспитания, учителями АФК и инструкторами ЛФК. Индивидуальные занятия по АФК и ЛФК обеспечивают коррекцию индивидуального двигательного дефекта.

#### Цель программы

Программа коррекционной работы направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Задачи программы: своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья; определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов; определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности; создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации; осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации; обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг; реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ; оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Задачи	Комплекс мероприятий	Ожидаемый результат
--------	----------------------	---------------------



<p>1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья</p> <p>2. Выявление особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА</p>	<p>1. Диагностический минимум:</p> <p>1.1. диагностика речевых нарушений школьников (сбор информации об основных компонентах речи);</p> <p>1.2. диагностика сформированности познавательных процессов: память, мышление, внимание, работоспособность;</p> <p>1.3. степень сформированности эмоционально – личностной сферы: комфортность, самооценка, взаимоотношения статус в коллективе, мотивация</p> <p>1.4. изучение социальной ситуации развития и воспитания ребенка.</p> <p>2. Комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностического минимума</p>	<p>1. Формирование групп на основе оценки контингента обучающихся для определение специфики и образовательных потребностей.</p> <p>2. Сведения о степени сформированности: уровня речевого развития, познавательных процессов, эмоционально – личностной сферы.</p>
<p>2. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>1. Организация взаимодействия ПМПк</p> <p>2. Определение ЗБР (зона ближайшего развития) ребенка и выявление его резервных возможностей через ПМПк школы</p> <p>3. Заполнение индивидуального маршрута развития ребенка с учетом: структуры речевого дефекта; степени сформированности познавательных процессов; личностного развития.</p>	<p>1. Индивидуальная карта развития ребенка.</p> <p>2. Адаптированная образовательная программа обучающегося с НОДА</p>
<p>3. Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности</p>	<p>1. Выбор: коррекционных программ, методик, приемов; комфортного режима обучения; форм обучения (индивидуальная или групповая)</p>	<p>1. Режим обучения, в том числе коррекционных, релаксационных и здоровьесберегающих занятий.</p> <p>2. Форма обучения Набор эффективных методик и приемов обучения детей: учитель – ученик</p> <p>3. профессиональное взаимодействие специалистов</p>

<p>4.Создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении</p>	<p>1. Отбор кадрового потенциала по критериям: уровень квалификации; образование; наличие объема знаний по работе с детьми с ОВЗ; опыт работы.</p> <p>2. Разработка системы методического обучения, используя внутренние школьные резервы и возможности социального партнерства.</p> <p>3. Просветительная деятельность (лекции, беседы, круглые столы, методический калейдоскоп, тематические выступления).</p> <p>4. Формирование УМК (программ, учебников, учебных пособий, в том числе цифровых ресурсов и информационных фондов).</p> <p>5. Наличие сетевых ресурсов.</p> <p>6. Обеспечение здоровьесберегающих условий (ЛФК, фиточай, витаминизация, сенсорная комната, динамический час и (или) динамические перемены).</p> <p>7. Включение ребенка во внеурочную деятельность (участие в воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и других мероприятиях).</p> <p>8. Обеспеченность материально – технической базы.</p>	<p>1. Кадровое обеспечение.</p> <p>2. Система постоянно действующего консилиума.</p> <p>3. Программно – методическое обеспечение.</p> <p>4. Информационное обеспечение.</p> <p>5. Здоровьесберегающий режим.</p> <p>6. Материально – техническое обеспечение.</p> <p>7. Наличие программ индивидуальной коррекционной работы специалистов</p>
<p>5.Осуществление индивидуально- ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии</p>	<p>Занятия специалистов в соответствии с рекомендациями ПМПк, рекомендациями ПМПк ОУ, результатами диагностического минимума</p>	<p>1. Таблица «Динамика индивидуальных достижений учащихся с ОВЗ» (индивидуальная карта развития ребенка)</p>

<p>6. Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии</p>	<p>1. Корректировка ИУП с учетом особенностей ребенка (групп)</p> <p>2. Введение в содержание обучения специальных разделов по коррекции трудностей в обучении и развитии</p>	<p>1. Программа коррекционной работы</p> <p>2. Учебный план</p> <p>3. Рабочие программы</p>
<p>7. Обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг</p>	<p>1. Включение в расписание коррекционных занятий со специалистами</p> <p>2. Включение ребенка во внеурочную деятельность (участие в воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и других мероприятиях)</p>	<p>Расписание</p>
<p>8. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Реабилитация: Социально – средовая</p> <p>Социально – педагогическая</p> <p>Социально – бытовая культурная</p> <p>Социально – бытовая</p> <p>Включение в расписание коррекционных занятий</p>	<p>1. Уровень навыков бытовой деятельности</p> <p>2. Социально – средовой статус</p> <p>3. Самообслуживание</p>
<p>9. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам</p>	<p>1. Выработка совместных мероприятий специалистами по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ</p> <p>2. Консультативная помощь по вопросам выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения</p> <p>3. Беседы, круглые столы, тематические выступления, родительские собрания для родителей</p> <p>4. Сотрудничество с законными представителями</p> <p>5. Включение ребенка во внеурочную деятельность (участие в воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и других мероприятиях)</p>	<p>Рекомендации</p>

### Принципы формирования программы.

**Соблюдение интересов ребёнка.** Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка. Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е.

системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

**Непрерывность.** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

**Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ. Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы). Обучение ребенка с НОДА осуществляется на основании заключения ПМПК и в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида. В случае, когда ребенку с НОДА рекомендовано обучение по основной общеобразовательной программе, с согласия родителей (законных представителей) ему предоставляется возможность обучаться инклюзивно в классе вместе с нормально развивающимися сверстниками, либо по индивидуальному учебному плану.

Категории детей с ОВЗ  
 Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

	Направления работы	Содержание направлений работы
	диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации	Диагностическая работа включает: своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи; раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации; комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей; изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка; анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

<p>коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных)</p>	<p>Коррекционно-развивающая работа включает: выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями; организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения; системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии; коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения; социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах</p>
<p>консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся</p>	<p>Консультативная работа включает: выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ; консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.</p>
<p>информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.</p>	<p>Информационно-просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ; проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.</p>

Этапы реализации программы Коррекционная работа реализуется поэтапно.

*Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

*Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

*Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

#### *Механизмы реализации программы*

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает: комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка; составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка. Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальное партнёрство предусматривает:

сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья; сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ; сотрудничество с родительской общественностью,

сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам

преимущества обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья (Управление соц. защиты населения, Отдел опеки и попечительства);

взаимодействие со специалистами ПМПК, КДН;

Психолого-педагогическое сопровождение средствами ППк.

В школе создан психолого--педагогический консилиум, в задачи которого входит:

1. Выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в школе) диагностика отклонений в развитии.

2. Профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональноличностных перегрузок и срывов.

3. Выявление резервных возможностей развития.

4. Определения характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в школе-интернате возможностей.

5. Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка, динамику его состояния уровень школьной успешности. В состав психолого-медико-педагогического консилиума входят социальный педагог, учитель начальных классов, зам. директора по УВР, школьный фельдшер, классные руководители, педагоги – предметники. Заседания консилиума проводятся один раз в четверть. Согласно плана работы психолого-педагогического консилиума ведётся работа по нескольким направлениям:

мониторинг адаптивности учащихся 1, 5-х классов. Выявление детей «группы риска»; взаимодействие с классными руководителями по выявлению обучающихся «группы риска»;

осуществление психологической диагностики детей с девиантным поведением и школьной неуспеваемостью;

разработка коррекционно-развивающего плана сопровождения данных детей.

Условия реализации программы

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих: Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности;

учёт индивидуальных особенностей ребёнка;

соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);

обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ;

введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника;

использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;

комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и

групповых коррекционных занятиях);

обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Планируемые результаты реализации ПКР включают: описание достижения каждым обучающимся сформированности конкретных качеств личности с учетом социокультурных норм и правил, способности к социальной адаптации в обществе; овладения универсальными учебными действиями (личностными, регулятивными, познавательными, коммуникативными); достижения планируемых предметных результатов образования и результатов коррекционно-развивающих курсов в соответствии с ПКР, а также дополнительных коррекционно-развивающих занятий, рекомендованных обучающемуся ППк образовательной организации с учетом рекомендаций ПМПк и ИПРА; анализ достигнутых результатов, выводы и рекомендации.

Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов ПКР предполагает: проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при переходе на уровень основного общего образования (стартовая диагностика в начале обучения в пятом классе), а также не реже одного раза в полугодие; систематическое осуществление педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности; проведение мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания (проводится в начале обучения в пятом классе, а также не реже одного раза в полугодие); изучение мнения о социокультурном развитии обучающихся педагогических работников и родителей (законных представителей), а также при взаимодействии с общественными организациями, их представителей (проводится при переходе на уровень основного общего образования, а также не реже одного раза в полугодие).

Изучение достижения каждым обучающимся планируемых результатов ПКР проводится педагогическими работниками в том числе учителями-логопедами, педагогом психологом, социальным педагогом, учителями-предметниками, классными руководителями, воспитателями. В процессе изучения результатов ПКР используются диагностические методики и материалы мониторинга, разрабатываемые каждым педагогическим работником образовательной организации в соответствии с его функциональными обязанностями, а также портфолио достижений обучающегося. При оценивании результатов коррекционной работы может использоваться накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений обучающегося, оценка на основе его портфолио достижений, а также оценка в соответствии с критериями, определенными в каждой методике психологопедагогического обследования.

Оценка динамики личностных, метапредметных или иных результатов осуществляется в ходе мониторинга успешности освоения АООП ООО для обучающихся с НОДА на основе диагностики, осуществляемой специалистами, и может иметь количественно-качественный характер (балльная оценка, уровневая оценка, описание динамики речевого развития в речевой карте). Решение о достижении обучающимися планируемых результатов ПКР принимает ППк образовательной организации на основе анализа материалов комплексного изучения каждого обучающегося, разрабатывает рекомендации для дальнейшего обучения.



В результате осуществления коррекционной программы у обучающихся должен быть достигнут уровень сформированности УУД до уровня, позволяющего освоить базовый объем знаний и умений обучающихся в области общеобразовательной подготовки

**Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога и др. В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

**Кадровое обеспечение**

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

**Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Материально-техническое обеспечение кабинет психолога; спортивный зал, медицинский кабинет; спортивная площадка; спортивное оборудование; столовая; библиотека; пришкольный участок

**Информационное обеспечение.**

-Обеспечение доступа к методическим и иным материалам.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Учебный план фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план соответствует законодательству Российской Федерации в области образования, обеспечивать введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, ФАОП НОО для обучающихся с НОДА и выполнение гигиенических

требований к режиму образовательного процесса, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО для обучающихся с НОДА, и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Образовательная организация самостоятельна в выборе видов деятельности по каждому предмету, курсу коррекционно-развивающей области (проектная деятельность, практические занятия, экскурсии).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся, а также их индивидуальных потребностей.

Неотъемлемой частью образовательно-коррекционного процесса является внеурочная деятельность, которая организуется по различным направлениям, способствующим всестороннему развитию обучающихся.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе не менее 5 часов в неделю на коррекционно-образовательную область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающая область.

Коррекционно-развивающая область включает занятия по программе коррекционной работы и следующие коррекционные курсы: "Речевая практика" или другой предмет из компонента Организации; "Основы коммуникации" или другой предмет из компонента Организации; "Психомоторика и развитие деятельности"; "Двигательная коррекция". Коррекционно-развивающая область реализуется через систему фронтальных, групповых и индивидуальных занятий.

Образовательная организация вправе самостоятельно определять технологии, способы организации деятельности обучающихся в процессе освоения курсов коррекционно-развивающей области.

Коррекционно-развивающие занятия с обучающимися с НОДА предусматривают: занятия ЛФК, логопедические занятия и индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию когнитивных функций.

Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, двигательных и других нарушений. Наполняемость групп - 2 - 4 обучающихся. Продолжительность групповых и индивидуальных занятий до 25 - 30 минут, занятий по ЛФК - до 45 минут.

Коррекционно-развивающая область может быть представлена курсами, направленными на развитие ощущений, ориентировки в пространстве.

Коррекция и компенсация двигательных расстройств обучающихся реализуется под контролем руководителя физического воспитания, учителями адаптивной физической культуры. Ежедневно занятия физкультурой чередуются с другими учебными предметами. В

расписании дополнительно (помимо обязательных уроков адаптивной физической культуры) могут быть предусмотрены занятия, обеспечивающие ежедневную организацию динамических и (или) релаксационных пауз между уроками, а также индивидуальные занятия за счет часов внеурочной деятельности.

Индивидуальные занятия по адаптивной физической культуре и ЛФК обеспечивают индивидуальную коррекцию двигательных нарушений обучающихся. Количество часов на каждого обучающегося определяется на основе медицинских рекомендаций в зависимости от тяжести двигательного нарушения (от 2 до 5 часов в неделю).

Реализация коррекционно-развивающей области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-образовательную область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционные курсы указано на одного обучающегося.

Учебный год в МБОУ «ООШ № 15», начинается 01.09.2023г. и заканчивается 26.05.2024г.

Продолжительность учебного года в подготовительных и 1 классах составляет 33 недели, во 2 - 4 классах - 34 недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков.
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).

Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Для обучающихся в подготовительных и 1 классах устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока и распределение учебной нагрузки в течение учебного дня и

учебной недели должны соответствовать Гигиеническим нормативам и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Обучение в подготовительных и первых классах проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

Для начального уровня общего образования обучающихся с НОДА представлены два варианта федерального учебного плана:

Учебный план ФАОП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2). Вариант N 1

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		Подготовительный	I	II	III	IV	Всего
Обязательная часть							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	4	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	3	19
Иностранный язык	Иностранный язык	-	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	1	1	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	3	3	15
	Итого:	19	19	22	22	22	104
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса при 5-дневной неделе		2	2	1	1	1	7
Максимально допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	21	23	23	23	111
Кол-во учебных недель		33	33	34	34	34	168
Внеурочная деятельность		10	10	10	10	10	50
индивидуальные и групповые занятия по программе коррекционной работы		5	5	5	5	5	25
Другие направления внеурочной деятельности		5	5	5	5	5	25
Всего		31	31	33	33	33	161

При реализации данного варианта учебного плана с подготовительного по 4 классы рекомендуется введение дополнительного часа в неделю на изучение предмета "Русский язык" из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Это позволяет учитывать трудности в формировании графо-моторных навыков, а также формировать альтернативные способы письма в случаях, если формирование графо-моторных навыков затруднено или невозможно.

В подготовительном и первом классе возможно введение дополнительного часа в неделю на изучение предмета "Математика", что позволяет корректировать или формировать пространственные, плоскостные представления, сформировать элементарные математические представления, заложить основы счета.

В предметной области "Физическая культура" в учебном плане должен быть предмет "Адаптивная физическая культура". При необходимости можно предусмотреть деление класса на подгруппы, так как в одном классе могут обучаться обучающиеся с разной степенью тяжести двигательных нарушений. Допустимы замены групповых занятий адаптивной физической культурой индивидуальными занятиями для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями. Педагогический работник в таком случае может эффективно работать по коррекции двигательных нарушений конкретного обучающегося.

Большинство обучающихся с НОДА имеет низкий уровень сформированности двигательных функций. Навыки самообслуживания не сформированы или сформированы частично, что существенно затрудняет овладение графическими, изобразительными, трудовыми навыками. В связи с этим рекомендуется организация занятий по формированию навыков самообслуживания и ручной умелости в рамках внеурочной деятельности.

#### Вариант N 2

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		Под гот.	I	II	III	IV	Всего
Обязательная часть							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	4	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	3	19
Иностранный язык	Иностранный язык	-	-	1	1	1	3
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	1	1	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Адаптивная физическая	3	3	3	3	3	15

	культура						
	Итого:	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>101</b>
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса при 5-дневной неделе		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>111</b>
Кол-во учебных недель		<b>33</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>168</b>
Внеурочная деятельность		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>50</b>
индивидуальные и групповые занятия по программекоррекционной работы		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>25</b>
другие направления внеурочной деятельности		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>25</b>
Всего		<b>31</b>	<b>31</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>161</b>

При реализации данного варианта учебного плана с подготовительного по 4 класс 1 час в неделю части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, рекомендуется использовать на изучение учебного предмета "Русский язык". Это позволит учитывать трудности в формировании графомоторных навыков, а также формировать альтернативные способы письма в случаях, если формирование этих навыков затруднено или невозможно;

С подготовительного по 4 класс 1 час в неделю части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, рекомендуется использовать на изучение учебного предмета "Математика", что обусловлено низким уровнем готовности к школе, выраженными двигательными расстройствами, медленным и неустойчивым формированием пространственных, плоскостных и первоначальных математических представлений, замедленным темпом усвоения учебного материала.

По сравнению с первым вариантом федерального учебного плана ФАОП НОО для обучающихся с НОДА, второй вариант учебного плана предполагает возможность введения только 1 часа иностранного языка в неделю, так как двигательные нарушения разной степени выраженности, дефицит познавательных и социальных способностей у обучающихся с НОДА, осложненные речевыми, в том числе дизартрическими нарушениями, нарушениями зрения и (или) слуха затрудняют освоение основ иностранного языка. Иностранный язык может изучаться в игровой форме, как развивающий языковые возможности обучающихся.

Решение об изучении учебного предмета "Иностранный язык" принимается образовательной организацией исходя из психофизических особенностей обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата. В случае исключения данного предмета из учебного плана, освободившийся час может быть добавлен на изучение какого-либо предмета из обязательной части учебного плана.

При наличии запросов участников образовательных отношений и отсутствии указанного предмета в учебном плане образовательная организация предоставляет обучающимся возможность изучать иностранный язык факультативно в рамках внеурочной деятельности. В области "Физическая культура" в учебном плане должен быть предмет "Адаптивная физическая культура". В случае необходимости целесообразно предусмотреть деление класса на подгруппы, так как в одном классе могут обучаться обучающиеся с разной степенью тяжести двигательных нарушений. Допустимы замены групповых занятий адаптивной физической культурой индивидуальными занятиями для обучающихся с

тяжелыми двигательными нарушениями.

Промежуточная аттестация обучающихся с НОДА на уровне начального общего образования проводится в конце учебного года по каждому изучаемому предмету на основании текущих накопленных оценок и оценок за выполнение проверочных работ, предусмотренных программой УМК, а также с учетом результатов комплексной метапредметной диагностической работы.

Порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии со статьей 58 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 25.12.2012 и Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ «ООШ № 15».

Промежуточная аттестация подразделяется на четвертную промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету по итогам четверти, а также годовую промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету по итогам учебного года. Четвертная и годовая промежуточная аттестация проводится на основе принципов объективности, беспристрастности.

В подготовительных и 1 классах промежуточная аттестация не предусмотрена. Формы промежуточной аттестации 2-4 классы: четвертная, годовая.

Четвертная промежуточная аттестация - оценка качества усвоения обучающимися содержания учебного предмета по итогам четверти на основании текущего контроля.

Годовая промежуточная аттестация - оценка качества усвоения обучающимися всего объема содержания учебного предмета за учебный год на основании четвертной промежуточной аттестации.

Четвертная отметка выставляется при наличии 3-х и более текущих отметок за соответствующий период. Четвертная промежуточная аттестация представляют собой среднее арифметическое результатов текущего оценивания за соответствующий период. Округление результата проводится в пользу обучающегося.

Годовая промежуточная аттестация обязательна для всех обучающихся 2-4 классов и проводится на основе результатов четвертных промежуточных аттестаций, и представляет собой среднее арифметическое результатов четвертных промежуточных аттестаций. Округление результата проводится в пользу обучающегося.

**Специальные условия проведения *текущей, промежуточной и итоговой* (по итогам освоения АООП ООО) аттестации обучающихся с ОВЗ включают:**

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ;
- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ОВЗ:
  - упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
  - упрощение многозвеневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
- в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;
- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ОВЗ (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по

грамматическому и семантическому оформлению и др.);

- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

- увеличение времени на выполнение заданий;

- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с ОВЗ планируемых результатов освоения АООП ООО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ОВЗ планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Годовая промежуточная аттестация обучающихся 1-го класса проводится на основе комплексной работы и фиксируется в виде качественной оценки успешности освоения обучающимися образовательных программ.

Фиксация результатов промежуточной аттестации осуществляется по пятибалльной системе.

ФГОС начального общего образования осуществляется в результате использования образовательных линий, полностью соответствующих федеральному перечню учебников, рекомендованных к использованию Министерством образования науки РФ.

#### **Ожидаемые результаты выполнения учебного плана:**

- сформированность основы учебной деятельности ребенка – системы учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;

- развитие познавательной мотивация и интересов обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками;

- сформированность основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Обучающиеся с НОДА имеют низкий уровень сформированности двигательных функций. Навыки самообслуживания у них не сформированы или сформированы частично, что существенно затрудняет овладение графическими, изобразительными, трудовыми навыками.

В связи с этим рекомендуется организация занятий по формированию навыков самообслуживания и ручной умелости в рамках внеурочной деятельности.

### **3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

План внеурочной деятельности формируется школой с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов. Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил



безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления; формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения в школе, учитывается: особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды школы, национальные и культурные особенности региона.

К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации привлекаются родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности не превышает 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном». Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с

обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

#### **НАПРАВЛЕНИЯ И ЦЕЛИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

«Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям: целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Формы организации внеурочной деятельности:

Кружок, практикум, творческая мастерская;

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе принимают участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальный педагог, педагог-психолог, педагог-библиотекарь и другие). Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для

развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Таблица 3 Направления внеурочной деятельности

№	направление	курсы внеурочной деятельности	форма внеурочной деятельности	вид деятельности	
1	Курсы патриотической, гражданско-патриотической направленности	ценностное отношение к своей Родине	Разговоры о важном	кружок	проблемно-ценностное общение
2	Курсы спортивной, оздоровительной направленности	спортивная	Подвижные игры	кружок	игровая
3	Курсы духовно-нравственной направленности	коммуникативная	Тропинка к своему «Я»	кружок	познавательная
4	Курсы познавательной, исследовательской, просветительской направленности	проектно-исследовательская	Учусь создавать проект	практикум	социальное творчество
5		Учение с увлечением!	Юным умникам и умницам	кружок	познавательная
6		информационная культура	Финансовая грамотность	кружок	познавательная
7	Курсы в области искусств, художественного творчества	художественно-эстетическая творческая деятельность	Аппликация (1 (подготовительный), 1 класс)	творческая мастерская	художественное творчество
8			Квиллинг (2 класс)		
9			Оригами (3 класс)		
10			Удивительный мир бисера (4 класс)		

Цели изучения курсов внеурочной деятельности

№	Название курса внеурочной деятельности	Цель изучения курса внеурочной деятельности
1	Разговоры о важном	развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью
2	Подвижные игры	сформировать у младших школьников мотивацию сохранения и приумножения здоровья средством подвижной игры
3	Тропинка к своему «Я»	формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни
4	Учусь создавать проект	приобщение младших школьников к исследовательской деятельности; создание условий, способствующих развитию исследовательских умений; приобретение знаний о ситуациях межличностного взаимодействия, о правилах конструктивной групповой работы; о способах самопознания; о способах нахождения и обработки информации
5	Юным умникам и умницам	создание условий для развития познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий
6	Финансовая грамотность	формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в сфере финансовых отношений в семье, а также при выполнении учебно- исследовательской и проектной деятельности
7	Аппликация (1 класс)	создание условий для самореализации личности ребенка, раскрытия творческого потенциала посредством создания аппликаций
8	Квиллинг (2 класс)	создание условий для самореализации личности ребенка, раскрытия творческого потенциала посредством создания картин способом квиллинг
9	Оригами (3 класс)	создание условий для самореализации личности ребенка, раскрытия творческого потенциала посредством создания уникальных изделий оригами
10	Удивительный мир бисера (4 класс)	создание условий для самореализации личности ребенка, раскрытия творческого потенциала посредством создания уникальных изделий из бисера

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности

направление	название курса	Форма организации	вид деятельности	1, 1 доп.		2		3		4		Всего час 1-4
				В нед.	В год	В нед.	В год	В нед.	В год	В нед.	В го	

												д	
Курсы патриотической, гражданской - патриотической направленности	ценностное отношение к своей Родине	Разговоры о важном	кружок	проблемно-ценностное общение	1	36	1	36	1	36	1	36	<b>144</b>
Курсы спортивной, оздоровительной направленности	спортивное, оздоровительное	Подвижные игры	кружок	игровая	1	33	1	34	1	34	1	34	<b>135</b>
Курсы духовно-нравственной направленности	коммуникативное	Тропинка к своему «Я»	кружок	проблемно-ценностное общение	1	33	1	34	1	34	1	34	<b>135</b>
Курсы познавательской, исследовательской, просветительской направленности	проектное исследование	Учуь создавать проект	практикум	социальное творчество	1	33							<b>33</b>
	Учение с увлечением	Юным умникам и умницам	кружок	познавательная			1	34			1	34	<b>68</b>
	информационная культура	Финансовая грамотность	кружок	познавательная						1	34		
Курсы в области искусств, художественного творчества	художественно эстетическая творческая деятельность	Аппликация	творческая мастерская	художественное творчество	1	33							<b>33</b>
		Квиллинг					1	34					<b>34</b>
		Оригами							1	34			<b>34</b>
		Удивительный мир бисера								1	34		<b>34</b>
Всего					5	168	5	172	5	172	5	172	<b>684 (не более 1320)</b>

направление		название курса	Форма организации	вид деятельности	1а	1б	2а	2б	3а	3б	4а	4б	Всего
Курсы патриотической, гражданской - патриотической направленности	ценностное отношение к своей Родине	Разговоры о важном	кружок	проблемно-ценностное общение	1	1	1	1	1	1	1	1	<b>8</b>

Курсы спортивной, оздоровительной направленности	спортивное, оздоровительное	Подвижные игры	кружок	игровая	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Курсы духовно-нравственной направленности	коммуникативное	Тропинка к своему «Я»	кружок	проблемно-ценностное общение	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Курсы познавательской, исследовательской, просветительской направленности	Проектно-исследовательское	Учусь создавать проект	практикум	социальное творчество		1								1
	Учение с увлечением	Юным умникам и умницам	кружок	познавательная	1		1	1				1	1	5
	информационная культура	Финансовая грамотность	кружок	познавательная					1	1				2
Курсы в области искусств, художественного творчества	художественно-эстетическая, творческая деятельность	Аппликация	творческая мастерская	художественное творчество	1	1								2
		Квиллинг					1	1					2	
		Оригами							1	1			2	
		Удивительный мир бисера								1	1		2	
Всего					5	5	5	5	5	5	5	5	40	

### 3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в подготовительном и в 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть - 8 учебных недель (для подготовительных и 1 - 4 классов); 2 четверть - 8 учебных недель (для подготовительных и 1 - 4 классов); 3 четверть - 10 учебных недель (для 2 - 4 классов), 9 учебных недель (для подготовительных и 1 классов); 4 четверть - 8 учебных недель (для подготовительных и 1 - 4 классов).

Промежуточная аттестация	Начало четверти	Окончание четверти	Сроки промежуточной аттестации
1 четверть	1 сентября	Конец октября	За 2-3 дня до начала

			каникул
2 четверть	Первая декада ноября	Конец декабря	За 2-3 дня до начала каникул
3 четверть	Вторая декада января	Начало третьей декады марта	За 2-3 дня до начала каникул
4 четверть	Начало апреля	26 мая	За 2-3 дня до начала каникул
Годовая аттестация			За 2-3 дня до начала каникул

Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для подготовительных и 1 - 4 классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для подготовительных и 1 - 4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для подготовительных и 1 классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для подготовительных и 1 - 4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель. Продолжительность урока не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся подготовительных и 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре - октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график Школы составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

### 3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Пояснительная записка

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными — выбранными школой.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, заместитель директора по воспитательной работе, педагог-организатор, социальный педагог, классный руководитель, учитель. К организации воспитательных мероприятий также привлекаются родители (законные представители), социальные партнёры школы и сами обучающиеся.

Календарный план воспитательной работы содержит перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МБОУ

«ООШ №15» или в которых МБОУ «ООШ №15» принимает участие в учебном году или периоде обучения.

Календарный план воспитательной работы является приложением к ООП НОО  
Календарный план воспитательной работы реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

4 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.



Декабрь:

2 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации. Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

3 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

### 3.5. СИСТЕМА СПЕЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ АООП НОО В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

Система условий реализации АООП НОО НОДа в соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ разработана на основе требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО НОДа. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-

развивающей образовательной среды для обучающихся с НОДа, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

Система условий учитывает особенности школы, а также ее взаимодействие с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия, сетевого).

Система условий содержит: описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методического информационного обеспечения; обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения; механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий; сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий; контроль за состоянием системы условий.

В штат специалистов образовательной организации, реализующей вариант 6.2. АООП НОО для образования обучающихся с НОДа входят учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, специалисты по адаптивной физкультуре, социальный педагог, музыкальный работник, медицинские работники.

Сопровождение другими специалистами в случае необходимости достигается за счет организации сетевого взаимодействия.

Характеристика укомплектованности с описанием уровня квалификации работников (кадровое обеспечение реализации АООП НОО НОДА (6.2))

Должность	Количество работников	Уровень квалификации	
		Требования к уровню квалификации	Фактический
Директор	1	Наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца	Частично
Заместитель директора	3	Наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования	Частично

		установленного образца	
Учитель начальных классов	8	<p>Высшее профессиональное образование, предусматривающее освоение одного из вариантов программ подготовки:</p> <p>получение степени/квалификации бакалавра или магистра по направлению «Педагогическое образование» (соответствующего профиля подготовки);</p> <p>получение квалификации учитель начальных классов по специальности «Начальное образование»;</p> <p>получение квалификации учитель по другим специальностям при наличии переподготовки или курсов повышения квалификации в области начального образования.</p>	Частично
Педагог-психолог	1	<p>Высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:</p> <p>а) по специальности «Специальная психология»;</p> <p>б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области</p>	Соответствует

		<p>психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;</p> <p>в) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;</p> <p>г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии.</p>	
Учитель-дефектолог	1	<p>Высшее профессиональное образование по направлению «Специальное (дефектологическое) образование»</p>	Соответствует
Учитель-логопед	1	<p>Высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки: а) по специальности «Логопедия»; б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по</p>	Соответствует

		<p>образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области логопедии; в) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области логопедии.</p>	
Социальный педагог	1	<p>Высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки: а) по специальности «Специальная педагогика»; б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области педагогического сопровождения образования лиц с ОВЗ; в) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в</p>	Частично

		области специальной педагогики.	
Педагог дополнительного образования	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы; либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует
Учитель музыки	1	Высшее профессиональное образование, предусматривающее освоение одного из вариантов программ подготовки: получение степени/квалификации бакалавра или магистра по направлению «Педагогическое образование» (соответствующего профиля подготовки); получение квалификации учитель	Частично

		<p>начальных классов по специальности «Начальное образование»;</p> <p>получение квалификации учитель по другим специальностям при наличии переподготовки или курсов повышения квалификации в области начального образования.</p>	
Учитель физической культуры	2	<p>Высшее профессиональное образование, предусматривающее освоение одного из вариантов программ подготовки:</p> <p>получение степени/квалификации бакалавра или магистра по направлению «Педагогическое образование» (соответствующего профиля подготовки);</p> <p>получение квалификации учитель начальных классов по специальности «Начальное образование»;</p> <p>получение квалификации учитель по другим специальностям при наличии переподготовки или курсов повышения квалификации в области начального образования.</p>	Частично
Учитель иностранного языка	2	<p>Высшее профессиональное образование,</p>	Частично

		<p>предусматривающее освоение одного из вариантов программ подготовки:</p> <p>получение степени/квалификации бакалавра или магистра по направлению «Педагогическое образование» (соответствующего профиля подготовки);</p> <p>получение квалификации учитель начальных классов по специальности «Начальное образование»;</p> <p>получение квалификации учитель по другим специальностям при наличии переподготовки или курсов повышения квалификации в области начального образования.</p>	
--	--	--	--

### **Кадровые условия**

Образовательная организация, реализующая АООП НОО для обучающихся с НОДа, должна быть укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками имеющими, профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников образовательной организации, реализующей АООП НОО обучающихся с НОДа, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственной или муниципальной образовательной организации - также квалификационной категории.

Педагоги образовательной организации, которые реализуют программу коррекционной работы АООП НОО обучающихся с НОДа, должны иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

в) по специальности «Олигофренопедагогика» или по специальностям «Тифлопедагогика», «Сурдопедагогика», «Логопедия» при прохождении переподготовки в области олигофренопедагогики;



г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психологопедагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области олигофренопедагогики.

Все специалисты должны обязательно пройти профессиональную переподготовку или курсы повышения квалификации (в объеме 72 и более часов) в области инклюзивного образования, подтвержденные дипломом о профессиональной переподготовке или удостоверением о повышении квалификации установленного образца.

Лица, имеющие высшее педагогическое профессиональное образование по другим специальностям и профилям подготовки, для реализации программы коррекционной работы должны пройти переподготовку либо получить образование в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом соответствующего образца.

При необходимости образовательная организация может использовать сетевые формы реализации программы коррекционной работы, которые позволят привлечь специалистов других организаций к работе с обучающимися с НОДа для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

В процессе психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с НОДа принимают участие медицинские работники (врачи различных специальностей и средний медицинский персонал), имеющие необходимый уровень образования и квалификации.

В реализации АООП НОО могут также участвовать научные работники иные работники, в том числе осуществляющие финансовую, хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья обучающихся и информационную поддержку АООП НОО.

При необходимости в процессе реализации АООП НОО для обучающихся с НОДа возможно временное или постоянное участие тьютора и/или ассистента (помощника). В случае привлечения на должность ассистента (помощника) родителей (законных представителей) обучающихся с НОДа требования к уровню образования не предъявляются.

Для педагогов, реализующих АООП НОО НОДа по предметным областям, обязательным требованием является прохождение профессиональной переподготовки или курсов повышения квалификации в области инклюзивного образования, подтвержденные дипломом о профессиональной переподготовке или удостоверением о повышении квалификации установленного образца.

В системе образования должны быть созданы условия для комплексного взаимодействия образовательных организаций, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации АООП НОО, использования инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

С целью достижения соответствия кадровых ресурсов требованиям стандарта в учреждении разработан план методического сопровождения введения ФГОС НОО ОВЗ, среди ключевых мероприятий которого: консультации, взаимодействие с ресурсными центрами, повышение квалификации по вопросам инклюзивного образования.

#### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации Стандарта: обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования; принятие идеологии Стандарта общего образования; освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся; овладение

учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению Стандарта начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта. Повышение квалификации педагогических работников осуществляется в соответствии с графиком, утверждаемым приказом директора по школе. Аттестация педагогических кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационной категории осуществляется в соответствии с графиком, утверждаемым приказом директора по школе.

Обязательным является прохождение курсов повышения квалификации в области обучения и воспитания детей с ОВЗ не реже, чем раз в 3 года.

Также для педагогов создаются условия для ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания детей с НОДа. В процесс реализации АООП НОО обучающихся с НОДа (вариант 6.2) (в условиях обучения в одном классе с обучающимися, без ограничений здоровья) образовательная организация может временно или постоянно обеспечить (по рекомендации ПМПК) участие тьютора, который должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование и диплом о профессиональной переподготовке по соответствующей программе установленного образца.

Образовательная организация имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию.

При необходимости образовательная организация может использовать сетевые формы реализации АООП НОО, которые позволят привлечь специалистов (педагогов, медицинских работников) других организаций к работе с обучающимися с НОДа для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

### **Требования к организации пространства**

Важным условием реализации АООП НОО для обучающихся с НОДА является возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА ко всем объектам инфраструктуры организации.

В школе созданы надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с НОДА в здания и помещения организации и их пребывания, а также обучения и воспитания (включая пандусы, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование и т.д.). С этой целью на территории предусматриваются плавные переходы (спуски) с одного уровня рельефа на другой, например, с тротуара на проезжую часть и другое.

Для того чтобы обучающийся с двигательной патологией попал на территорию организации, имеется переносной пандус для входа в здание. Пандус достаточно пологий (10 - 12°), чтобы ребенок на коляске мог самостоятельно подниматься и спускаться по нему. Ширина пандуса должна быть не менее 90 см. Необходимыми атрибутами пандуса являются ограждающий бортик (высота - не менее 5 см) и поручни (высота - 50 - 90 см), длина которых должна превышать длину пандуса на 30 см с каждой стороны. Ограждающий бортик предупреждает соскальзывание коляски. Двери здания открываются в противоположную сторону от пандуса, иначе ребенок на коляске может скатиться вниз.

Вдоль коридоров сделаны поручни по всему периметру, чтобы обучающийся с двигательной патологией, который плохо ходит, мог, держась за них, передвигаться по

зданию. Ширина дверных проемов не менее 80 - 85 см, иначе ребенок на коляске в них не пройдет.

Пространство класса разделено на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство класса узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для обучающегося с НОДА, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

На каждом уроке после 20 минут занятий проводятся 5-минутные физ. паузы с включением лечебно-коррекционных мероприятий

В организации имеются помещения, как общие для всех типов школ, так и специальные: логопедический кабинет, кабинет медицинского назначения, кабинет педагога-психолога.

Логопедический кабинет оснащен оборудованием для диагностики и коррекции речи обучающихся с НОДА, имеющих различные по форме и тяжести речевые и языковые нарушения.

Кабинет медицинского назначения с целью оказания квалифицированной медицинской помощи обучающимся, приобщение их к здоровому образу жизни, в том числе посредством обеспечения системы рационального питания (в том числе диетического), организации физкультурно-оздоровительных мероприятий и закаливания; обеспечение соблюдения в школе санитарно-гигиенического и противоэпидемического режима.

Кабинет педагога-психолога и учителя-дефектолога предназначен для организации групповой и индивидуальной психолого-педагогической помощи обучающимся и их опыта.

Организация может иметь следующее специальное оборудование:

- средства передвижения: различные варианты инвалидных колясок (комнатные, прогулочные, функциональные, спортивные), подъемники для пересаживания, микроавтобус, ходунки и ходилки (комнатные и прогулочные), костыли, крабы, трости, велосипеды; специальные поручни, пандусы, съезды на тротуарах и другое. Во многих многофункциональных креслах-колясках дети могут проводить значительное время. В них имеется столик для приема пищи и занятий, съемное судно, отделение для книг, специальная емкость для хранения термосов с пищей.

- средства, облегчающие самообслуживание детей (наборы посуды и столовых приборов, приспособления для одевания и раздевания, открывания и закрывания дверей, для самостоятельного чтения, пользования телефоном; особые выключатели электроприборов, дистанционное управление бытовыми приборами - телевизором, приемником, магнитофоном);

- мебель, соответствующая потребностям ребенка

Обучение детей с НОДА осуществляется на фоне лечебно-восстановительной работы, которая ведется в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта, терапия нервно-психических отклонений, купирование соматических заболеваний. Педагоги и администрация организации регулярно запрашивают рекомендации к осуществлению лечебно-профилактического режима, учитывающие возрастные изменения.

Обязательным условием является соблюдение индивидуального ортопедического режима для каждого обучающегося с двигательной патологией. В соответствии рекомендациями врача-ортопеда, инструктора ЛФК определяются правила посадки и передвижения ребенка с использованием технических средств реабилитации, рефлекс-запрещающие позиции (поза, который взрослый придает ребенку для снижения активности

патологических рефлексов и нормализации мышечного тонуса), обеспечивающие максимально комфортное положение ребенка в пространстве и возможность осуществления движений.

Соблюдение ортопедического режима позволяет устранить негативные моменты, способствующие прогрессированию двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса ребенка.

Параллельно с обучением в организации обучающийся с двигательной патологией получает необходимый специальный комплекс лечебно-восстановительных мероприятий на базе медицинских организаций, проходит курсы лечения в специализированных больницах и реабилитационных центрах.

Комплекс восстановительного лечения представляется ортопедоневрологическими мероприятиями, лечебной физкультурой, массажем, физио-бальнео-климатотерапией, протезно-ортопедической помощью. Лечебные мероприятия, кроме обычной педиатрической службы, осуществляют врачи-неврологи, врачи ЛФК, физиотерапевты, ортопеды, а также младший медицинский персонал.

Для реализации несколькими организациями основной образовательной программы для обучающихся с НОДА возможно использование сетевой формы взаимодействия.

Такие организации совместно разрабатывают и утверждают образовательные программы, в том числе программы, обеспечивающие коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию, а также определяют вид, уровень и (или) направленность образовательной программы.

#### **Требования к организации рабочего места ребенка с НОДА, в том числе для работы удаленно.**

В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук, препятствующее формированию графо-моторных навыков) рабочее место обучающегося с НОДА может быть специально организовано в соответствии с особенностями ограничений его здоровья. При организации учебного места учитываются возможности и особенности моторики, восприятия, внимания, памяти ребенка. Для создания оптимальных условий обучения организуются учебные места для проведения, как индивидуальной, так и групповой форм обучения. С этой целью в помещении класса создаются специальные зоны. Кроме учебных зон, необходимо предусмотреть места для отдыха и проведения свободного времени.

Необходимо соблюдение следующих требований:

- санитарно-бытовых с учетом общих (специфических) потребностей детей, с двигательной патологией воспитывающихся в данной организации (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены, кушетки, для смены памперсов и т.д.).

- социально-бытовых с учетом конкретных индивидуальных потребностей обучающегося с нарушением опорно-двигательного аппарата, в данной организации (наличие адекватно оборудованного пространства организации, рабочего места ребенка и т.д.).

Каждый класс оборудован партами, регулируемые в соответствии с ростом обучающихся, а также специализированными креслами-столами для обучающихся с индивидуальными средствами фиксации, предписанными медицинскими рекомендациями.

#### **Требования к техническим средствам комфортного доступа ребенка с НОДА к образованию (ассистивные средства и технологии).**

В школе созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий,

телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий (в том числе флеш-тренажеров, инструментов Wifi, цифровых видеоматериалов и других), обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения.

Для использования компьютерных технологий есть дополнительный стол для размещения компьютера, который должен быть легко доступен, в том числе и с инвалидного кресла. Очень важно вовремя оценить потребности пользователей и разместить соответствующим образом электророзетки.

В целях создания эргономичного рабочего места необходимо избегать бесполезных или отвлекающих внимание изображений, препятствующих осуществлению быстрого выбора того или иного действия. Также полезно назначить клавиши быстрого вызова команд в наиболее часто используемых программах, связать некоторые горячие клавиши быстрого выбора с наиболее используемыми программами.

Выбор правильного расположения компьютера и оптимизацию зрительного восприятия необходимо осуществлять совместно со специалистом. Использование встроенного в стол или горизонтально расположенного, плоского чувствительного монитора может быть в некоторых случаях полезным для выработки навыков зрительно-моторной координации (удержания взгляда и выполнение движения рукой в одной и той же области).

В работе желательно использовать: специальные клавиатуры (с увеличенным размером клавиш, со специальной накладкой, ограничивающей случайное нажатие соседних клавиш, сенсорные) специальные мыши (джойстики, роллеры, а также головная мышь), выносные кнопки, компьютерная программа "виртуальная клавиатура".

**Требования к специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным электронным приложениям, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям детей и позволяющих реализовывать выбранный вариант стандарта.**

Каждый учебный класс оборудован рабочими местами с компьютерами для детей, имеющих тяжелые поражения рук и использующих компьютер в качестве рабочей тетради. Каждый учитель имеет возможность проводить уроки в соответствии с современными требованиями информатизации школы, используя видео- и аудиотехнику. Среди простых технических средств, применяемых для оптимизации процесса письма, используются увеличенные в размерах ручки и специальные накладки к ним, позволяющие удерживать ручку и манипулировать ею с минимальными усилиями, а также утяжеленные (с дополнительным грузом) ручки, снижающие проявления тремора при письме. Для крепления тетради на парте ученика используются специальные магниты и кнопки.

Образовательная организация обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной и АООП НОО обучающихся с НОДА на определенных учредителем образовательного учреждения языках обучения и воспитания.

Образовательная организация имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук, препятствующее формированию графо-моторных навыков) рабочее место обучающегося с НОДА должно быть специально организовано в соответствии с особенностями ограничений его здоровья. Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура,

различного вида контакторы, заменяющие мышь, джойстики, трекболы, сенсорные планшеты). В этом случае сопровождать работу ребенка во время урока должен тьютор.

### **Финансовые условия**

Финансовое обеспечение образования обучающихся с НОДа осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с НОДа общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Нормативы, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 закона Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому уровню образования в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами, по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, Федеральных государственных требований (при их наличии), типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с НОДа, обеспечения дополнительного образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных, предусмотренных Федеральным законом особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами.

Финансирование программы коррекционной работы должно осуществляться в объеме, предусмотренным законодательством.

Финансовое обеспечение должно соответствовать специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для АООП НОО обучающихся с НОДа.

### **Определение нормативных затрат на оказание образовательной услуги**

Вариант 6.2 АООП НОО обучающихся с НОДа может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность. Реализация АООП НОО (вариант 6.2) предполагает, что обучающийся с НОДа получает образование сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием сверстников без ограничений здоровья, которые определяются Стандартом. «Сопоставимость» заключается в том, что объем знаний и умений по основным предметам сокращается несущественно за счет устранения избыточных по отношению к основному содержанию требований.

Обучающемуся с НОДа предоставляется государственная услуга по реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования, которая адаптируется под особые образовательные потребности обучающегося и при разработке которой необходимо учитывать следующее:

1) обязательное включение в структуру АООП НОО обучающегося с НОДа программы коррекционной работы, что требует качественно особого кадрового состава специалистов, реализующих АООП НОО;

2) при необходимости предусматривается участие в образовательно-коррекционной

работе тьютора, а также учебно-вспомогательного и прочего персонала (ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения обучающегося с НОДа);

3) создание специальных материально-технических условий для реализации АООП НОО (специальные учебные пособия, специальное оборудование, специальные технические средства, специальные компьютерные программы и др.) в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с НОДа.

При определении нормативных финансовых затрат на одного обучающегося с НОДа на оказание государственной услуги учитываются вышеперечисленные условия организации обучения ребенка с НОДа.

Финансирование рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН. Учитывается то, что внеурочная деятельность включает обязательные индивидуальные и фронтальные коррекционные занятия «Коррекционно-развивающей области» (в учебном плане количество часов на индивидуальные занятия указывается на одного обучающегося, на фронтальные занятия – на класс).

Таким образом, финансирование АООП НОО для каждого обучающегося с НОДа производится в большем объеме, чем финансирование ООП НОО обучающихся, не имеющих ограниченных возможностей здоровья.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта. Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях: межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ — муниципальный бюджет); внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — образовательное учреждение). В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников. Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете школы.

Фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются следующими документами: Положение о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда работников МБОУ «ООШ № 15»; коллективный договор.

**Лист внесения изменений и дополнений в образовательную программу**

Содержание изменения	Нормативный акт, закрепляющий изменения	Подпись лица, внесшего изменения