

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
МКУ "Управление образования" г. Рубцовска
МБОУ "ООШ №15"

<p>«Рассмотрено» на заседании ШМО протокол № 1 _____ от 27.08. 2024 г.</p> <p>Руководитель ШМО  Скоробогатова Н.А.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по ВР  И.А.Колмакова</p> <p>«28» августа 2024 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «ООШ № 15»  Л.П.Афанасенко</p> <p>Приказ №213 «29» августа 2024г.</p> 
---	--	---

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Оригами»
начального общего образования
на 2024-2025 учебный год
3 классы

Составитель: Скоробогатова Н.А.,
Учитель труда(технологии) высшей
квалификационной категории

Рубцовск,

2024

Оглавление

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика курса
3. Цель изучения курса
4. Место курса внеурочной деятельности в плане внеурочной деятельности
5. Планируемые результаты курса ВД
6. Содержание курса
7. Тематическое планирование
8. Учебно-методическое обеспечение программы
9. Материально-техническое обеспечение программы

1. Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в рабочей программе воспитания. Ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения Программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Актуальность реализации данной программы

Система образования работает на будущее.

Наши дети живут и будут работать в обществе, в котором уже сложилась другая социокультурная ситуация. Естественно, претерпят изменения и требования общества, предъявляемые к личности человека, к его творческим способностям, уровню общей и специальной подготовки, к нравственным качествам. Поэтому система дополнительного образования должна учитывать интересы общества в целом и каждого человека в частности.

Исходя из обобщённого представления мирового сообщества об облике человека XXI века, целью нового воспитания должно стать содействие индивидуальному развитию детей, раскрытию их творческого потенциала, приобщению к материальной, духовной и нравственной культуре и формированию гражданского самосознания.

2. Общая характеристика курса

Мечтой практически любого педагога является наиболее полное раскрытие возможностей и способностей каждого ребёнка, развитие его неповторимой индивидуальности. Однако не все мечты сбываются. И эта, к сожалению, еще не исполнена.

Программа внеурочной деятельности «Модульное оригами» развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.

Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей. Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Именно это обстоятельство вызывает необходимость предвидеть, прогнозировать содержание образования, призванного отражать в учебных программах наиболее вероятные перспективные изменения в соответствующих областях науки, техники, производства, духовной сферы общества.

В связи с этим разработка настоящей программы «ОРИГАМИ + Играем Конструируем Самоделку » (далее «Оригами + ИКС») потребовала усиления развивающего деятельностного характера ее содержания, развития форм и методов личностно-ориентированного обучения, что является ее отличительной особенностью.

Эта программа является результатом пятнадцатилетней работы преподавателей оригами в ростовской международной школе одаренных и талантливых детей «НАДЕЖДА», а также результатом многолетних самостоятельных занятий оригами, переписки с председателем Санкт-Петербургского Центра Оригами С. Ю. Афонькиным, сотрудничества с редакцией журнала «ОРИГАМИ», изучения литературы, посвященной искусству складывания.

Практика преподавания оригами учащимся школы «НАДЕЖДА» привела к убеждению, что искусство складывания чрезвычайно нравится ребятам.

3. Цель изучения курса:

— не запоминание как можно большего числа разнообразных фигурок из бумаги, а создание условий для становления человека-творца средствами оригами.

Задачи программы:

1. Воспитательные задачи:

- содействовать становлению ценностно-смысловой сферы и устойчивой нравственной позиции детей;
- развивать у детей чувство прекрасного, стремление жить по законам красоты;
- содействовать формированию желания и умения активно трудиться самостоятельно;
- пробудить интерес и любовь к искусству оригами, при этом создать условия для участия всех членов семьи ребенка в образовательном процессе.

2. Развивающие задачи:

- развивать у детей способности эмоционально-образного восприятия окружающего мира;
- создавать условия для развития творческих способностей и исследовательских навыков обучающихся;
- создавать условия для развития пространственного воображения, мышления и речи, развивая моторику пальцев рук;
- развивать коммуникативные способности детей.

3. Образовательные задачи:

- сформировать целостное представление об истории и развитии оригами,
- содействовать изучению известных классических работ в технике оригами;
- сформировать умения и навыки моделирования и конструирования из бумаги;
- обучать детей способам создания художественного образа средствами оригами;

4. Место курса внеурочной деятельности в плане внеурочной деятельности

Форма внеурочной деятельности – творческая мастерская

Вид деятельности – художественное творчество

ЗАНЯТИЯ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ, ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

Программа направлена на творческое и физическое развитие детей.

На изучение данного курса запланировано 34 часа, по 1 часу в неделю.

5. Планируемые результаты курса ВД

Обучающейся должен знать:

- * называть и рассказывать, о различных праздниках годового православного круга;
- * знать моральные принципы, заложенные в духовном смысле тех или иных православных праздников;
- * объяснять историю происхождения православных праздников;
- * названия ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
- * правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- * правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику, циркулю;
- * способы обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- * правила организации выставки.

Обучающийся должен уметь:

- * изучить правила пользования ручными инструментами;
- * соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

- * организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- * бережно относиться к инструментам и материалам;
- * экономично размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника, циркуля;
- * самостоятельно изготовить по образцу' изделие;
- * самостоятельно оказать посильную помощь нуждающемуся в ней человеку;
- * самостоятельно уметь различать хорошие и плохие поступки и их последствия для себя и окружающих;
- * работать в группе.

**Данная программа ориентирована на формирование и развитие
следующих универсальных учебных действий**

<i>Личностные универсальные учебные действия</i>	
«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»:
<ul style="list-style-type: none"> - формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; -желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; - осваивание новых видов деятельности, участие в творческом, созидательном процессе; 	<ul style="list-style-type: none"> - осознания себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам; - стремление к красоте, готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья.
<i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>	
<ul style="list-style-type: none"> -принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану; - самостоятельно ставить цель предстоящей творческой работы, обдумывать замысел, находить необходимый художественный материал. 	<ul style="list-style-type: none"> - контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. -адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.
<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно включаться в творческую деятельность; - осуществлять выбор вида творческой деятельности в зависимости от цели - проявлять способность к познанию окружающего мира; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и 	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения -понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач; -готовность осуществлять направленный поиск, обработку и использование информации.

умственной форме.	
Коммуникативные универсальные учебные действия	
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; Учитывать различные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-адекватно использовать творческие навыки для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач -умение обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов.

6. Содержание курса

Тема 1. Тайны мастерства -11 часов.

Инструменты и материалы. Волшебные свойства бумаги. История квиллинга. Вырезание полосок для квиллинга. Тайны цвета. «Волшебные капли». Конструирование из основных форм - капля. «Таинственный треугольник». Конструирование из основных форм - треугольник. «Весёлые спирали». Конструирование из основных форм - спираль.

Тема 2. Вальс цветов – 4 часа.

Ромашка. Колокольчики. Картина из серпантина. Картина из серпантина.

Тема 3. Овощное танго – 4 часа.

Сморозинка. Корзинка с ягодами. Картина из серпантина. Картина из серпантина.

Тема 4. Полька - бабочка – 4 часа.

Божья коровка. Бабочка. Картина из серпантина. Картина из серпантина

Тема 5. Подводный джайв – 4 часа.

Золотая рыбка. Аквариум с рыбками. Картина из серпантина. Картина из серпантина

Тема 6. Лесной фокстрот – 4 часа.

Улитка. Весёлая семейка улиток. Картина из серпантина. Картина из серпантина.

Тема 7. Новогодний хоровод – 3 часа.

Ёлочка. Снежинка. Картина из серпантина.

7. Тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы программы	Форма проведения	Кол-во часов	Дата проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие	Беседа	1		www.origami-school.narod.ru
2	Складываем модули	Практическая работа	1		
3.	Способы соединения модулей	Практическая работа	1		www.origami-school.narod.ru
4.	Приемы работы.	Практическая работа	1		www.origami-school.narod.ru
5-6	Приемы работы. Плоская деталь.	Практическая работа	2		
7-8	Приемы работы Горизонтальный ряд перегиба.	Практическая работа	2		www.origami-school.narod.ru
9-10	Приемы работы Склеивание модулей.	Практическая работа	2		
11-12	Приемы работы Цилиндр	Практическая работа	2		www.origami-school.narod.ru
13-14	Приемы работы Яйцо	Практическая работа	2		www.origami-school.narod.ru
15-17	Ящерка.	Практическая работа	3		www.origami-school.narod.ru
18-20	Мышка.	Практическая работа	3		Видеоуроки https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/
21-23	Пингвин.	Практическая работа	3		Видеоуроки https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/
24-26	Щенок.	Практическая работа	3		Видеоуроки https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/
27-29	Петушок	Практическая работа	3		Видеоуроки https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/
30-32	Львенок.	Практическая работа	3		Видеоуроки https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/
33-34	Оформление выставочных работ	Творческая работа	2		
Итого			34		

8. Учебно-методическое обеспечение программы

- Афонькин С.Ю. Уроки оригами в школе и дома. Экспериментальный учебник для начальной школы. М, «Аким», 1995
- Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Игрушки из бумаги. Санкт-Петербург, «Литера», 1997
- Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Об оригами. Игры и фокусы с бумагой. Вильнюс, «BESTIRY», 2012
- Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. М., «АСТ-ПРЕСС», 2011
- Образцова Е.М. Модульное оригами. Складываем объемные игрушки. М., «Эксмо», 2014.
- Валюх О.В., Валюх А.А. Модульное оригами. Веселые объемные фигурки. Харьков-Белгород, «Клуб семейного досуга», 2014.
- Зайцева А.А. Модульное оригами для начинающих. М., «Эксмо», 2013.
- Зайцева А.А. Модульное оригами: забавные объемные фигурки. М., «Эксмо», 2012
- Зайцева А.А. Модульное оригами: замки и сказочные домики своими руками. М., «Эксмо», 2014.
- Зайцева А.А. Красивые птицы в технике модульного оригами. М., «Эксмо», 2013
- Зайцева А.А. Модульное оригами :объемные поделки своими руками. М., «Эксмо», 2014.
- Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Иллюстрированная энциклопедия оригами. От простых фигур до сложных. Санкт-Петербург, «Кристалл», 2011 .
- Маурисио Роблес. Оригами для всей семьи. Харьков-Белгород, 2010.

II. Материалы из опыта работы педагога:

Дидактические материалы

- Инструкционные карты и схемы базовых форм оригами.
- Инструкционные карты сборки изделий для обучения.
- Схемы создания изделий оригами для обучения (размноженные на ксероксе).
- Образцы изделий.
- Фотоальбом лучших работ детей.
- Таблица рекомендуемых цветовых сочетаний.

Методические разработки:

- Интернет сайт www.origami-school.narod.ru

9. Материально-техническое обеспечение программы

- ✓ Подрезная доска
- ✓ Бумага цветная (для ксерокса)
- ✓ Клей ПВА
- ✓ Клей “УНУ” в наборе
- ✓ Клей карандашный “УНУ”
- ✓ Нитки армированные
- ✓ Ножницы для резки бумаги
- ✓ Нож для резки бумаги
- ✓ Влажные салфетки
- ✓ Ножницы, игла линейка, циркуль, шило.